

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

⏪ ⏩ ⏴ ⏵
http://es.wikihow.com/cuidar-a-tu-mascota
🔍

Cómo cuidar a tu mascota

Creado por Pamela González, Maluniu

Quieres dar a tu mascota los mejores cuidados posibles. Pero ¿cómo? Lee estas sencillas instrucciones:

- 1. Investiga sobre el cuidado apropiado para tu tipo de mascota.** Puedes encontrar información en libros o en internet. Tan solo comprueba que la información que encuentres sea reciente y válida (por ejemplo, un artículo escrito en 2011 por un criador profesional será mejor que un artículo escrito por Pablito en 2007).
- 2. Programa rutinas.** A los animales les encantan las rutinas, y te será más fácil dar órdenes a tu mascota (caminar, comer, etc.) si creas un plan que puedas seguir.
- 3. ¡Ejercicio, ejercicio, ejercicio!** Igual que con los humanos, los animales obesos son más propensos a tener problemas de salud y vivir menos años. Por supuesto que “ejercicio” significa cosas diferentes para animales diferentes (para los perros significa paseo diario, para los hámsters es ejercicio con bolas, para un loro podría ser salir de su jaula, etc.), pero todo animal debe hacer algún tipo de ejercicio.
- 4. Espacio para moverse.** ¿A ti te gustaría estar todo el día apretujado en una habitación diminuta? ¡Por supuesto que no! Proporcióname a tu mascota una jaula, pecera o caja espaciosa y (si es posible) déjale salir cada día, o en días alternos, para ejercitar y estirar las patas (o lo que tenga).



Nombre: Fecha: Curso:

5. Ahí va una expresión divertida para ti: *experiencias enriquecedoras*. Dale a tu animal juguetes con los que pueda divertirse (y cámbiaselos a menudo), aliméntalo con frutas y verduras de colores brillantes (si es que son apropiadas para él) y haz cuanto puedas para que la vida de tu mascota sea divertida e interesante. Por supuesto, tampoco te dediques a cambiar sus cosas constantemente, eso estresará a tu mascota, solo cámbialas un poco de vez en cuando.

6. ¡Siéntate, Fido! El ejercicio no es solo para los perros, puedes hacer que tu gato, tu conejo, tu ratón o incluso tus peces de colores hagan ejercicio empleando una técnica llamada “refuerzo positivo”. Para obtener más información acerca de esto, puedes leer el excelente libro de Karen Pryor *No disparen al perro*.



7. ¡Al veterinario! Seguramente esto no le guste a tu mascota (igual que tú también odias ir al dentista), pero es mucho mejor que ponerse enfermo o tener que ser sacrificado. Busca un veterinario especializado que pueda informarte de los cuidados que necesita tu mascota.

8. ¡Ama a tu mascota! No hay nada que guste más a tu mascota que un poco de afecto.

Nombre: Fecha: Curso:

1 ¿Dónde crees que se puede encontrar este texto?

- En el interior de un folleto de una clínica veterinaria.
- Dentro de un reportaje sobre un programa de televisión.
- Es parte de una página web sobre animales.
- En un catálogo de comida para animales.

2 ¿Cuál crees que es su finalidad?

- Convencer de los beneficios de tener mascota.
- Aconsejar sobre el cuidado de los animales.
- Informar sobre las características de las mascotas.
- Hacer publicidad de una nueva clínica veterinaria.

3 ¿Cuál es el tema principal del texto?

.....

4 ¿Qué consejos están relacionados con la actividad física de los animales?

.....

5 Marca si, según el texto, las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadera	Falsa
Toda la información de internet sirve para encontrar más información.		
Hay que planificar las actividades de cada tipo de animal según sus características.		
Solo deben hacer ejercicio los perros.		
La obesidad es igual de mala para los animales.		
Es necesario llevar a las mascotas al veterinario, aunque no les guste.		

6 En el texto se recomiendan maneras de obtener más información. ¿Cuáles son?

.....

Nombre: Fecha: Curso:

7 En el texto has leído lo siguiente:

A los animales les encantan las **rutinas**, y te será más fácil dar órdenes a tu mascota (caminar, comer, etc.) si creas un plan que puedas seguir.

¿Qué significa la palabra *rutinas*?

- Actividades que se practican por costumbre.
- Golosinas con las que se premia a los animales.
- Actividades que implican mucho movimiento.

8 Une las palabras del texto con el sinónimo adecuado.

rutinas

actual

apropiado

cariño

afecto

hábitos

reciente

adecuado

9 Escribe los ejemplos que ofrece el texto sobre los distintos tipos de espacios en los que pueden vivir las mascotas.

.....

10 ¿Con qué instrucciones se relaciona cada una de las imágenes del texto?

.....

.....

11 Numera estas ideas según el párrafo de las instrucciones al que corresponden.

..... Mantenimiento físico.

..... Relación cariñosa.

..... Prevención de enfermedades.

..... Establecimiento de costumbres.

..... Entretenimiento divertido.

..... Habitación cómoda.

..... Profundizar en la información.

..... Disciplina.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



HA OCURRIDO EN DALLAS

Un niño de 5 años descubre un dinosaurio pensando que era una tortuga

Un grupo de paleontólogos ha empezado a excavar los restos de lo que podría ser un nodosaurus.

“Papá me dijo que eran huesos de tortuga, y ahora me dice que son de un dinosaurio”. Así resumía el pequeño Wylie Brys, de cinco años, lo que ha acabado siendo un importante descubrimiento. El niño y su padre, Tim Brys, un empleado del zoológico de Dallas, fueron el pasado septiembre a buscar fósiles en una zona donde el hombre sabía que había opciones de encontrar restos marinos de la época jurásica. Y así fue, padre e hijo encontraron fósiles, pero no de tortuga, sino de un dinosaurio.



Un niño de cinco años de Dallas descubre un dinosaurio.

Esta semana un grupo de paleontólogos de la Universidad Southern Methodist de Texas ha empezado los trabajos de excavación de lo que podría ser un nodosaurus, un poco conocido dinosaurio de finales del Cretácico que llegó a medir seis metros de largo y que habitó Norteamérica hace 100 millones de años.

Nombre: Fecha: Curso:

Padre e hijo han acudido este martes a colaborar en las labores de excavación, que empezaron el pasado viernes tras un período de siete meses, que han sido necesarios para tramitar todos los permisos. La zona en la que se han encontrado los huesos, justo detrás de un centro comercial de la localidad tejana de Mansfield, es terreno edificable y, según los expertos, no es habitual encontrar fósiles en este lugar. El profesor Dale Winkler ha afirmado que seguirán buscando por si hubiera más dinosaurios, aunque ha advertido que no lo ve probable.

El diario *The Dallas Morning News* ha recogido el relato del hallazgo que han hecho Wylie y Tim Brys. “El niño iba delante de mí y encontró un hueso. Era de buen tamaño y pensé que podía ser algo interesante”, ha recordado el padre. “Papá me dijo que era una tortuga y ahora dice que es un dinosaurio”, ha añadido con desparpajo el pequeño.

Los científicos limpiarán ahora los huesos e intentarán reconstruir el dinosaurio, una tarea que llevará meses, ha apuntado Winkler.

1 Este texto es...

- un relato sobre Wylie Brys, el niño que descubrió un dinosaurio mientras paseaba con su padre.
- una página de una enciclopedia de arqueología.
- un artículo de la Universidad Southern Methodist de Texas sobre los beneficios de practicar actividades padres e hijos.
- Un texto periodístico que informa del hallazgo de un fósil de dinosaurio por parte de un niño estadounidense.

2 El periodista, en algún momento, recoge las palabras de algunos de los protagonistas. ¿Mediante qué signo de puntuación lo hace?

- punto
- paréntesis
- coma
- comillas

Copia a continuación una oración dicha por Wylie Brys.

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

- 3** En esta noticia el titular está compuesto por tres enunciados diferentes. Relaciona cada uno con su función.

Ha ocurrido en Dallas.

Título: es la información clave de la noticia.

Un niño de 5 años descubre un dinosaurio pensando que era una tortuga.

Antetítulo: nos dice el contexto, por ejemplo, dónde ha sido.

Un grupo de paleontólogos ha empezado a excavar los restos de lo que podría ser un nodosaurus.

Subtítulo: nos da información complementaria.

- 4** ¿Cuál de estos tres esquemas se corresponde mejor con el cuerpo de la noticia que has leído?

- ✓ · Recuerdo del día del hallazgo
- ✓ · Consecuencias del hallazgo
- ✓ · Inicio de las excavaciones
- ✓ · Previsión sobre la investigación
- ✓ · Descripción del hallazgo
- ✓ · Testimonio de Wylie Brys
- ✓ · Conclusión

- ✓ · Testimonio de Wylie Brys
- ✓ · Inicio de las excavaciones
- ✓ · Recuerdo del día del hallazgo
- ✓ · Consecuencias del hallazgo
- ✓ · Conclusión
- ✓ · Previsión sobre la investigación
- ✓ · Descripción del hallazgo

- ✓ · Testimonio de Wylie Brys
- ✓ · Descripción del hallazgo
- ✓ · Consecuencias del hallazgo
- ✓ · Inicio de las excavaciones
- ✓ · Previsión sobre la investigación
- ✓ · Recuerdo del día del hallazgo
- ✓ · Conclusión

- 5** La noticia se acompaña de un vídeo. ¿Cuál crees que es su contenido?

- Wylie y su padre en el momento del descubrimiento.
- Wylie y su padre en la Universidad Northern Methodist.
- Wylie y su padre ayudando en las nuevas excavaciones.
- Wylie y un paleontólogo especializado en dinosaurios.

Nombre: Fecha: Curso:

6 Explica si el padre de Wylie Brys sabía que iban a encontrar restos fósiles durante la excursión.

.....
.....

7 Une las palabras del texto con el sinónimo adecuado.

empleado

labores

tramitar

advertido

tareas

avisado

trabajador

gestionar

8 En el texto has leído lo siguiente:

El niño y su padre, Tim Brys, un empleado del zoológico de Dallas, fueron el pasado septiembre a buscar fósiles en una zona donde **el hombre** sabía que había opciones de encontrar restos marinos de la época jurásica.

¿A quién se refiere *el hombre*?

- A Tim Brys.
- A Wylie Brys.
- A un compañero del zoológico del padre.
- A un profesor de la Universidad de Northern Methodist.

9 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadera	Falsa
El fósil encontrado es de la época cretácica.		
La Universidad Southern Methodist ha contratado al padre de Wylie.		
En Mansfield aparecen fósiles a menudo.		
Se van a seguir buscando otros fósiles en la zona.		

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

CAMPAMENTO GREG

¡PÁSATELO BOMBA CON EL CAMPAMENTO DE GREG PARA PRINGAOS!

¡MÁNDANOS TUS CHISTES!

EL JEFE LOS PROYECTOS LOS BARRIOS ¡ENTRA EN LA BANDA! ¡VIVA PAPAS! ¡DÓNDE COMEMOS!

DIARIO de Greg

ROWLEY



Rowley

Estado: secundaria

Hobbies: jugar con Greg, los videojuegos y los cómics

Obras: el queso

¿TÚ ME QUIERES UNA FORMA DE HACERTE HER?

TOC TOC

¡EH!

¡PERDONA!

¡QUEÉ!

CONOCE MÁS PERSONAJES

Compartelo con tus amigos: facebook @twitter

< Valor

Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es...

- un foro para compartir nuestros libros favoritos.
- un catálogo de una librería.
- una entrada de una página web donde se presenta a uno de los personajes de un libro.

2 La lectura de este texto puede servir para...

- animar a leer el libro *Diario de Greg*.
- conocer la opinión de los lectores de *Diario de Greg*.
- crear un taller de chistes para el siguiente *Diario de Greg*.

3 Une con flechas las diferentes partes del texto.

Presentación del personaje

Título del libro

Enlaces para seguir navegando por la web

Ficha del personaje

¡PÁSATELO BOMBA CON EL CAMPAMENTO DE GREG PARA PRINGAOS!

¡MÁNDANOS TUS CHISTES!

DIARIO de Greg

ROWLEY

Greg lo conoció hace unos años, cuando se fue al nuevo barrio que Greg. A Rowley le encantaba de regalo el libro *Cómo hacer amigos en otros barrios*, y se presentó con él en casa de Greg, para poder en práctica una serie de gracias actividades. A Greg le pareció un chico tan patético que decidió tomarlo bajo su protección.

Rowley

Está en...

Hoy me jugar en Greg, se me jugar y se jugar

Me lo que...

¡TUC TUC! ¡OH! ¡PEREGRIN!

¡TE-TE-TE!

¡TE ME QUE HABIA UNA FORMA DE HACERTE REPI!

¡OLE!

CONOCE MÁS PERSONAJES

Compartilo con tus amigos Facebook Twitter

Ejemplo de una página del libro

Concurso para los lectores

Menú

Enlaces para compartir la página en redes sociales

4 En el texto se presenta a Rowley de cuatro maneras diferentes. Escribe la que falta.

- Un texto que resume quién es y de qué conoce a Greg.
- Una viñeta del libro en la que aparece el personaje.
- Un dibujo con su retrato.
-

Nombre: Fecha: Curso:

5 ¿Qué crees que es el “Campamento Greg” que se anuncia en la cabecera de la página?

- Un campamento de verano. Publicidad. Un nuevo libro de Greg.

6 ¿Piensas que Rowley es de tu misma edad, mayor o menor que tú? ¿Cómo lo sabes?

.....

.....

7 En el texto has leído lo siguiente:

A Rowley le acaban de regalar el libro *Cómo hacer amigos en sitios nuevos*, y se presentó en casa de Greg para poner en práctica **una serie de** gracietas estúpidas.

¿Qué palabra significa lo mismo que la expresión *una serie de*?

- varias increíbles diferentes

8 ¿Con qué tipo de texto se puede participar en el concurso que organiza la página web del libro *Diario de Greg*?

.....

9 ¿En qué redes sociales puedes compartir la información de esta página web?

.....

10 Relaciona cada enlace del menú con el contenido al que crees que te puede llevar.

Icono de una casa

El jefe

Los protas

Los diarios

Entra en la panda

Para padres

Dónde comprar

Librerías

Todos los libros de la colección

Página de presentación

Información útil sobre el libro

Presentación de los personajes

Juegos y otros recursos

Presentación del autor

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

GENTILICIOS DE ESPAÑA

Definición de gentilicio

1. adj. Dicho de una palabra, que expresa el origen o el lugar de donde es una persona o cosa.

Fuente: *Diccionario básico de la lengua española*, SM

Terminaciones para formar gentilicios

Nombre: Fecha: Curso:

1 En este texto...

- se anima a hacer amigos en todo el país.
- se informa sobre la división en provincias de España.
- se explica cómo se forman los gentilicios en español.
- se anuncian las mejores zonas turísticas para el otoño.

2 ¿Dónde esperarías encontrar un texto como este?

- póster guía de viajes folleto novela

3 La lectura de este texto te puede servir para...

- saber todos los gentilicios de España.
- conocer cómo se forman los gentilicios en castellano.
- animar a utilizar bien los gentilicios.
- convencernos de que hay que emplear bien los gentilicios.

4 Enumera el orden en el que aparecen los siguientes elementos en el texto.

..... Formación.

..... Título.

..... Ejemplos.

..... Definición.

5 Explica por qué aparecen provincias agrupadas con el mismo tono de color.

.....

6 Explica por qué el sufijo *-ense* aparece en un bocadillo con dos picos.

.....

7 Relaciona cada gentilicio con la provincia adecuada.

castellonense

Cáceres

cacereño

Pontevedra

pontevedresa

Castellón

Nombre: Fecha: Curso:

- 8** ¿Cuáles de los gentilicios de la actividad anterior pueden utilizarse para nombrar a una niña?
¿Cómo lo sabes?

.....
.....
.....

- 9** ¿Qué abreviatura aparece en el texto? ¿Qué significa?

.....

- 10** Copia cinco gentilicios del texto que tengan terminaciones diferentes a las indicadas.

.....

- 11** ¿Por qué crees que los sufijos de la actividad anterior no se muestran en el esquema “Terminaciones para formar gentilicios”?

- Porque son menos frecuentes que los que sí aparecen.
 Porque no se utilizan.
 Porque no cabían en el esquema.
 Porque no le gustaban a quien hizo el esquema.

- 12** Fíjate en el mapa y escribe los gentilicios de las siguientes provincias en su forma para el femenino.

Santander: Mallorca:

Burgos: Tenerife:

Bilbao: Córdoba:

- 13** ¿De dónde se ha sacado la definición que aparece en el texto?

.....

- 14** Marca los elementos que hace falta cambiar si se quieren mostrar los gentilicios europeos.

- Título. Definición. Mapa. Ejemplos.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

FUENCALIENTE
3º DUATLÓN INFANTIL

CASCO OBLIGATORIO

Asociación de Fuencaliente
CA FUENCALIENTE
Sport Lapalma
CAROLINA LA PALMA

2014 Domingo 12/ENERO
10:00 horas
Campo de Fútbol de Fuencaliente
www.sportlapalma.com

Nombre: Fecha: Curso:

1 ¿Qué es este texto?

- Unas instrucciones para correr.
- Un cartel.
- Un folleto de un equipo deportivo.
- Una página web sobre deportes.

2 ¿Para qué sirve este texto?

- Para entretener a los lectores de una revista deportiva.
- Para convencer de los beneficios de la práctica deportiva.
- Para proponer la participación en una competición deportiva.
- Para explicar algunas normas de seguridad deportiva.

3 ¿Cuál es el deporte al que se refiere el cartel?

- ciclismo atletismo duatlón fútbol

4 ¿Qué dos deportes se combinan en el duatlón? Explica por qué lo sabes.

.....

5 ¿Cuántos duatlones ha habido antes del año 2014?, ¿por qué?

.....

6 Según el cartel, ¿qué motivos impedirían que participases en la competición?

- Llevar las zapatillas sucias.
- Tener más de doce años.
- No tener casco.
- Llevar bicicleta.
- Llegar a las 12:00 horas.
- Ser de otro pueblo.

7 Imagina que quieres participar en el próximo duatlón, que tendrá lugar el segundo domingo de enero, y completa esta entrada de la agenda para que no se te olvide.

Enero

Día:

Lugar:

Horario:

Más información en

Nombre: Fecha: Curso:

8 ¿Podrías participar en el 3.º Duatlón Infantil de Fuencaliente?, ¿por qué?

.....

.....

9 ¿Qué dos deportes se combinan en el duatlón? Explica por qué lo sabes.

- | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> triatlón | <input type="checkbox"/> patinaje | <input type="checkbox"/> hockey |
| <input type="checkbox"/> natación | <input type="checkbox"/> decatón | <input type="checkbox"/> baloncesto |

.....

10 Marca el significado de *casco* que se utiliza en el cartel.

11 ¿Para qué se utiliza en el cartel el signo @ en la palabra NIÑ@S?

.....

.....

12 En el cartel se emplean diferentes tamaños de letras. ¿Por qué crees que se hace así?

- Porque así está más bonito.
- Porque ayuda a encontrar la información.
- No sirve para nada.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



DISCURSO DEL OSO
 Cortázar, Julio
 El Emílio Uiberanqa
 Barcelona/ Buenos Aires:
 Ediciones del Zorro Rojo/
 Alfaguara, 2008
 24 páginas

SINOPSIS ARGUMENTAL:
 Un oso sube por las cañerías de un edificio, cañerías de calefacción, de aire fresco... sube y baja por las tuberías, patina y se divierte. A veces, hace ruido y los vecinos se quejan de las viejas cañerías del edificio. Otras, sube a la chimenea para ver la Luna y hasta se baña en la cisterna. Y también mira con cierta pena la vida de los humanos.

ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE ESTE LIBRO:
 Un relato, a la vez disparatado y poético, de Julio Cortázar que es revisitado y cobra nuevos sentidos a partir de las ilustraciones de esta edición.

PRINCIPALES EJES TEMÁTICOS:
 Juego. Animales.
 Vida en la ciudad.

1 Este texto es...

- un cartel destinado a las bibliotecas públicas.
- una noticia de un periódico sobre un libro que se acaba de publicar.
- la contracubierta del libro con información sobre la novela.
- una información sacada de un catálogo editorial.

2 Escribe el nombre de cada una de las partes del texto en el lugar de la imagen que corresponda.

- resumen
- temas
- cubierta
- datos
- particularidades



DISCURSO DEL OSO
 Cortázar, Julio

 Alfaguara, 2008
 24 páginas

SINOPSIS ARGUMENTAL:
 Un oso sube por las cañerías de un edificio, sube y

 cañerías del edificio. Otras, sube a la chimenea para ver la Luna y hasta se baña en la cisterna. Y también mira con cierta pena la vida de los humanos.

ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE ESTE LIBRO:
 Un relato, a la vez disparatado y poético, de Julio Cortázar que es revisitado y cobra nuevos sentidos a partir de las ilustraciones de esta edición.

3 En el texto se informa de la historia del libro. ¿Cuál es?

- El día de un oso que se pierde en la ciudad.
- El día de un oso que se divierte en la ciudad.
- El día de un oso que quiere volver al bosque.

Nombre: Fecha: Curso:

4 Explica si el libro presentado en el texto es una historia larga o corta.

.....

5 Completa esta ficha sobre el libro del que se informa en el texto.

Título:

Autor:

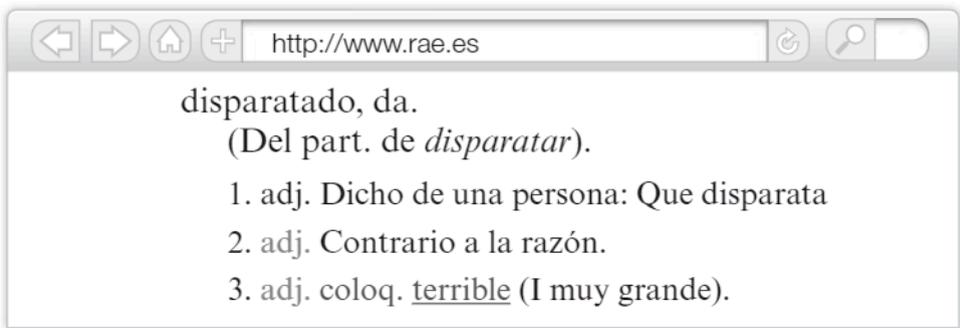
Ilustrador:

6 ¿Por qué otra expresión se puede sustituir en ese párrafo del texto la expresión *a veces*?

A veces hace ruido y los vecinos se quejan de las viejas cañerías del edificio.

- siempre
 en ocasiones
 sin embargo
 apenas

7 Del libro se dice que es disparatado. Marca qué acepción se utiliza en esta afirmación.



8 En el texto hay tres temas. Copia las palabras de la síntesis argumental que los identifican.

juego:

animales:

vida en la ciudad:

9 ¿Por qué se incluye la imagen de la cubierta del libro en este texto?

- Así no queda espacio en blanco.
 El texto está más bonito con imágenes.
 Se hace siempre de esta manera.
 Ayuda a reconocerlo en la biblioteca o la librería.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

→ [Tienda en línea](#)

Somos Beatriz, Patricia e Irene, hermanas, madres y enamoradas de todo lo relacionado con el mundo de los peques. En nuestro blog queremos contarte nuestras novedades, manualidades para hacer con los peques y todas las cosas que nos gustan e inspiran.

WHISKAR EN EL BLOG

 BUSCAR

¿QUIERES REGISTRARTE?

Categorías

- CUMPLE-TALLER
- DECORACIÓN INFANTIL
- IDEAS ORIGINALES
- MANUALIDADES
- MANUALIDADES INFANTILES
- MOJERES LUNA DE PAPEL
- NIÑOS Y TALLERES
- NIÑOS PRODUCTOS
- PLANES CON NIÑOS
- SEMINARIOS DE PAPEL
- TALLER DIY
- TALLERES INFANTILES
- TUTORIALES DIY

12/03/2015

TUTORIAL DIY - MINIESTANTERÍA CON TAPAS DE CARTÓN

En el siguiente Tutorial DIY os presentamos algo muy facilito y divertido con los peques... Una estantería a partir de tapas de cajas de cartón

Para darle el toque divertido, vamos a elegir colores llamativos y fuertes como el verde, amarillo y azul.

Os contamos qué materiales necesitamos:

- Fondos de cajas de cartón cortadas o tapas de cajas... Unas cinco, y si son de distintos tamaños, mejor.
- Pintura acrílica, que tarda muy poquito en secarse. En este caso hemos escogido tres colores.
- Cola blanca.
- Papeles decorados que contrasten con los colores elegidos.
- Washi Tape.
- Cinta adhesiva de doble cara.
- Cordón y punzón o herramienta de hacer ojales.

1) Pintamos los bordes de las tapas, cada tapa de cartón de un color.

Nombre: Fecha: Curso:

2) Cortamos los papeles según la medida de la parte posterior del cartón. Una forma fácil de hacerlo es poner el papel encima de la tapa y marcar los bordes, para luego cortarlo directamente.

3) Pegamos los papeles sobre el fondo de la tapa pintada con un color que contraste con el papel.

1 ¿Qué es este texto?

- Un artículo de una revista.
- Una página de un blog.
- La página de inicio de la web de una tienda.
- Una pantalla de un juego en línea.

2 ¿Para qué puede servir leer este texto?

- Para informarnos de cómo se reciclan las cajas de cartón.
- Para enseñarnos a hacer una estantería con cajas de cartón.
- Para animarnos a hacer manualidades.

3 Marca las partes que componen las instrucciones para hacer la caja.

- | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> menú | <input type="checkbox"/> introducción | <input type="checkbox"/> pasos |
| <input type="checkbox"/> materiales | <input type="checkbox"/> iconos de redes sociales | <input type="checkbox"/> título |

4 Señala los campos en los que pueden escribir los lectores.

- | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> encabezado | <input type="checkbox"/> fotografías | <input type="checkbox"/> <i>Buscar en el blog</i> |
| <input type="checkbox"/> comentarios | <input type="checkbox"/> artículo | <input type="checkbox"/> <i>¿Quieres seguirnos?</i> |

Nombre: Fecha: Curso:

5 Rodea y une con flechas las distintas partes del texto.

Quiénes son las autoras y qué objetivos tienen.

Menú: temas que puedes encontrar en este sitio.

Imágenes que nos muestran cómo hacer una manualidad.

Materiales que necesito para hacer una estantería con cajas.

Pasos que he de seguir para hacer la manualidad.

Compartir en las redes sociales.



6 Especifica si la manualidad se ha explicado completa o si faltan pasos.

.....
.....

7 Relaciona los artículos del blog con las categorías en las que puedes encontrarlos.

¡Os esperamos en la 1.ª feria "DIY SHOW"!

En el vivero con los peques

Cómo hacer una guirnalda de fieltro

Talleres infantiles para todos...

Planes con niños

Nuestros talleres

Noticias

Tutoriales DIY

8 ¿Qué es una cinta adhesiva de doble cara?

- La que tiene como adorno dibujos de caritas.
- La que nunca se despega.
- La que pega por los dos lados.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

_ □ ×
← → 🏠 +
↻ 🔍
http://revistababar.com/wp/entrevista-a-daniel-nesquens

REVISTABABAR

Entrevista a Daniel Nesquens

Babar • 01/05/2005

Daniel Nesquens entró por la puerta grande de la literatura infantil hace dos años, cuando publicó su primer libro para niños: *Diecisiete cuentos y dos pingüinos*. Nadie que haya leído los relatos que en él aparecen se ha quedado indiferente: todos opinan que son excelentes y conmovedores [...]. Pero si el comienzo fue bueno, al año siguiente publicó, junto a la ilustradora Elisa Arguilé, un libro que ha dado, y dará mucho que hablar: *Hasta (casi) 100 bichos*.

De Daniel apenas han aparecido un par de fotos en la prensa, y casi siempre con el mismo gesto: sujetando un lápiz entre los dientes, del mismo modo como los piratas sujetaban los sables cuando se disponían a abordar un barco. [...]

Cuéntanos algo de tu trayectoria literaria o artística antes de recalar en la literatura infantil.

Poca cosa puedo contar. Como digo en *Diecisiete cuentos y dos pingüinos*, mi biografía cabe en el reverso de una tapa de yogur. Da igual el tipo de yogur: desnatado, natural, de frutas del bosque, con cereales, bífidus, bajo en alquitrán... [...]

¿Por qué decidiste probar suerte en la literatura para niños? ¿Fue después de comprender que no tenías posibilidades como futbolista de Primera División?

Efectivamente, me llevé una gran desilusión [...] cuando aquel entrenador [...] me dijo que no me hiciese ilusiones, que mi futuro futbolístico era muy oscuro, que el equipo no necesitaba de mis servicios. Así que para no aburrirme me fui a una librería (Librería París) y me compré dos libros. Libros que leí. A estos *books* les siguieron otros, y otros. Y la lectura me llevó a la escritura.

¿Cómo empezáis a trabajar Elisa Arguilé y tú, y qué valoración haces de esta trayectoria en común?

Vi algunos dibujos de Elisa, me gustaron mucho. Es más, me gustaron una barbaridad. Le propuse casarnos, pero me contestó que me conformase con unas ilustraciones para un cuento. Le di el cuento y lo ilustró. Maravilloso. Lo tenemos guardado en un cajón. La valoración que hago es muy positiva. Creo que esta mujer es una de las mejores ilustradoras a nivel (subrayé) mundial. Por último, me gustaría añadir que es usted muy amable. Casi tanto como mi tía Enriqueta, la que tiene el lince en su casa pensando que es un gato. ¿Y qué revista dice que es esta?



Foto: M. Llorens

Daniel Nesquens
Diecisiete cuentos
y dos pingüinos
Ilustraciones
de Elisa Arguilé

“Mi biografía cabe en el reverso de una tapa de yogur”

Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es...

- una biografía del escritor Daniel Nesquens.
- una entrevista al escritor Daniel Nesquens.
- un relato basado en la vida del escritor Daniel Nesquens.
- un artículo sobre la importancia de las ilustraciones en la obra de Daniel Nesquens.

2 ¿Para qué crees que se ha escrito este texto?

- Para informarnos de los libros del escritor Daniel Nesquens.
- Para convencernos de que es muy importante leer.
- Para que conozcamos mejor al escritor Daniel Nesquens.

3 Une con flechas las diferentes partes del texto.

Diálogo entre el entrevistador y el entrevistado

Cabecera de la revista digital

Titular

Presentación del personaje entrevistado

Portada de un libro de Daniel Nesquens



4 El periodista nos quiere transmitir que el escritor Daniel Nesquens es una persona poco creída y le gusta poco hablar de sí mismo. Marca las informaciones del texto de las que puedes deducirlo.

- Me gustaría añadir que es usted muy amable. Casi tanto como mi tía Enriqueta, la que tiene el lince en su casa pensando que es un gato.
- De Daniel apenas han aparecido un par de fotos en la prensa.
- Así que para no aburrirme me fui a una librería (Librería París) y me compré dos libros. Libros que leí.
- Poca cosa puedo contar... mi biografía cabe en el reverso de una tapa de yogur.

Nombre: Fecha: Curso:

5 Marca con una cruz si estas afirmaciones son verdaderas o falsas, según el texto.

	Verdadera	Falsa
La imagen que aparece a la derecha del texto es la cubierta del primer libro de Daniel Nesquens.		
Elisa Arguilé ha ilustrado libros de Daniel Nesquens.		
Se han publicado pocas fotos de Daniel Nesquens.		
Antes que escritor, Daniel Nesquens fue delantero del equipo de fútbol de su ciudad.		

6 En la introducción de la entrevista se dice lo siguiente:

Pero si el comienzo fue bueno, al año siguiente publicó, junto a la ilustradora Elisa Arguilé, un libro que ha dado, y **dará mucho que hablar**.

¿Qué significado tiene la expresión *dar que hablar*?

- Se refiere a la persona que habla mucho y no deja hablar a los demás.
- Se refiere a un escritor que escribe más de un libro al año.
- Se refiere a algo que, por ser especial, recibirá comentarios o críticas.
- Se refiere a algo que sale en todos los periódicos y telediaros.

7 ¿Esta entrevista es actual?

.....

.....

8 El entrevistador destaca en un recuadro las palabras del escritor. ¿Mediante qué signo de puntuación lo hace?

- punto paréntesis coma comillas

9 Las entrevistas suelen empezar con una presentación de la persona a la que se va a entrevistar. ¿Por qué crees que se hace así?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

□ □ ×
⏪ ⏩ 🏠 + http://guiadelocio.com/barcelona 🔍

EL GATO CON BOTAS, EL MIAAAUUUU... SICAL

Descripción | Fotos | Horarios y precios | Cómo llegar



Espectáculo familiar de la compañía La Maquineta que busca la interacción con el público y que todos pasen un buen rato.

- **Género:** Musical infantil
- **Fecha:** Desde el 23 hasta el 24 de mayo
- **Dónde:** Teatro Poliorama
- **Horarios:** S, 12 y 16:30 h. D, 12 h.
- **Precios:** 15 euros [Consultar venta anticipada](#)
- **Compañía:** La Maquineta
- **Director:** Roberto Doctor
- **Intérpretes:** Pedro Javier, Noelia Miras, Antonio Mañas, Isabel Moreno, Juan L. García, Piti Sancho...
- **Duración:** 1 h 30 min.

Recomendada para niños de 2 a 102 años

valoración usuarios	
★ ★ ★ ★ ☆	4

Comprar entradas

Gira

- 1** Este texto es...
- el cuento de *El gato con botas*.
 - una noticia sobre el estreno de un musical.
 - una ficha informativa sobre un espectáculo.
 - una crítica a una obra de teatro.

- 2** ¿Dónde puedes encontrar este texto?
- En una revista.
 - En la radio.
 - En un cartel.
 - En internet.

Nombre: Fecha: Curso:

3 ¿Cuál crees que es su finalidad?

- Aconsejar las mejores obras musicales del fin de semana.
- Ofrecer información útil a quienes quieren ver la obra.
- Hacer publicidad de un teatro.

4 Une con flechas las diferentes partes del texto.

Menú

Datos útiles

EL GATO CON BOTAS, EL MIAAAUUUU... SICAL

Descripción | Fotos | Horarios y precios | Cómo llegar



Especialista también de la compañía La Mezuzela que busca la interacción con el público y que todos poseen un buen ritmo.

- Género: Musical infantil
- Fecha: Desde el 23 de mayo hasta el 24 de mayo
- Dónde: Teatro Polinario
- Horarios: E: 12 y 18:30 h. D: 12 h.
- Precios: 15 euros Consulta: venta anticipada
- Compañía: La Mezuzela
- Director: Roberto Doctor
- Intérpretes: Pedro Jesús, Noelia Maza, Antonio Matas, Iago Moreno, Juan L. García, Pál Sánchez...
- Duración: 1 h. 30 min.

Recomendado para niños de 2 a 102 años

valoración usuarios

★★★★☆ 4

Comprar entradas

Gira

Título

Valoración

5 Escribe qué información crees que aparece si haces clic en los siguientes enlaces de la web.

Fotos:

Horarios y precios:

Cómo llegar:

6 ¿En qué sesiones se puede ver la obra? ¿A qué hora termina cada una?

.....

7 Escribe el nombre de los dos enlaces sobre los que harías clic para comprar las entradas.

.....

8 Une las palabras del texto con el sinónimo adecuado.

intérpretes

espectadores

público

coste

precio

actores

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo la respuesta que te parezca más adecuada.

Clan
rtve.es

Series
Juegos
Inglés
Guía TV

Concurso ¡Consigue tu invitación para la peli de Minúsculos!

En el tranquilo claro de un bosque, los restos de un pícnic abandonados encienden la guerra entre dos tribus de hormigas. En juego está una caja de azúcar. Una intrépida mariquita se ve atrapada en medio de la batalla. Un viaje épico a ras de suelo... ¡las aventuras de *Minúsculos* llegan a la gran pantalla!

¿Quieres ganar tus entradas para ver la película? Envíanos un dibujo del personaje de la mariquita y el mejor de todos podrá asistir con cinco acompañantes a ver la película de *Minúsculos* en su cine más cercano. Además, se llevará un lote de regalos de algunos de los personajes más divertidos de la serie.

Nota: Los campos marcados con (*) son obligatorios.

Nombre del padre/madre *

Correo electrónico del padre/madre *

Teléfono del padre/madre

Sube tu dibujo * Seleccionar Enviar



- 1** Este texto sirve para...

conocer a las mariquitas.
 criticar una película.
 convocar un concurso.
- 2** ¿Para qué crees que se hace el concurso?

Para hacer publicidad de una película.

 Para promover una actitud respetuosa con el medioambiente.

 Para enseñar las costumbres de las mariquitas.

Nombre: Fecha: Curso:

3 Une con flechas las diferentes partes del texto.

Argumento de la película

Cabecera web

Título del concurso

Inscripción al concurso

Cartel de la película

Instrucciones del concurso



4 ¿Qué hay que hacer para participar en el concurso? ¿Cuál es el premio?

.....
.....

5 En el texto has leído lo siguiente:

Un viaje épico a ras de suelo... ¡las aventuras de *Minúsculos* llegan a la gran pantalla!

¿A qué se refiere la expresión *la gran pantalla*?

- A un televisor.
- A un móvil.
- A una pizarra digital.
- A un cine.

6 ¿Qué campos del formulario se pueden dejar sin completar? Explica cómo lo sabes.

.....
.....

7 ¿Cómo se envía el dibujo al concurso?

.....
.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



The image shows a screenshot of a web browser window. The address bar contains the URL <http://blogs.elpais.com/el-comidista>. The main content of the page is a blog post with the following structure:

Seis libros para cocinar con niños

Por: Mónica Escudero | 25 de septiembre

Cocinar con niños es una de las experiencias más divertidas, satisfactorias y gorriñas –no todo iba a ser bueno, pero qué más da– que se puede tener en una cocina. Su curiosidad por descubrirlo todo de los alimentos con los que interactúan, el cuidado con el que pelan los huevos duros o cortan una manzana (a partir de cierta edad, claro) o la concentración con la que amasan son algunos de los motivos que hacen que me chifle cocinar con ellos. Además, es la ocasión perfecta para pasar tiempo juntos e introducir en su dieta nuevos alimentos. [...]

LA COCINA DE STAR WARS (TIMUN MAS)

Los dos volúmenes de *La cocina de Star Wars* (en español, *La guerra de las galaxias*), *Pastelitos wookiee, scones clon y otras delicias galácticas* y *Polos láser y otras delicias galácticas* fueron un regalo [...]. En el primero podemos encontrar bebidas y platos salados y dulces con nombres chulis, como las ‘ensaimadas danesas princesa Leia’ [...] o las *wookie cookies*, que hacen gritar de felicidad al bueno de Chewie. En el segundo, brochetas congeladas como la ‘pistola láser Han Solo’, helados cremosos como el de ‘caramelo ewok’, preparaciones como el ‘sándwich de pan de jengibre Qui-Gon Jinn’ y tres recetas de polos láser. Ambos libros vienen en formato *kit*, acompañados de una polera en forma de espada láser y unos cortadores de galletas con el perfil de Yoda, C3PO y Darth Vader.

Ideal para fanáticos de *Star Wars* de todas las edades, tanto pequeños como talluditos.



Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es...

- el catálogo de una editorial de libros de recetas para niños.
- una noticia sobre recetas de cocina y cine.
- un libro de cine sobre *La guerra de las galaxias*.
- un artículo con recomendaciones de libros de recetas.

2 ¿Dónde puedes encontrar este texto?

- En una revista.
- En la radio.
- En un cartel.
- En internet.

3 Une con flechas las diferentes partes del texto.

- Autor
- Introducción
- Título
- Muestra de los libros
- Fecha



4 ¿Qué recetas incluye este libro?

- Recetas populares de la cocina de los países mediterráneos.
- Recetas típicas de los Estados Unidos.
- Las favoritas de los actores de la película *Star Wars*.
- Recetas con nombres de los personajes de *Star Wars*.

5 Marca las palabras que están relacionadas con la cocina.

- interactúan
- amasan
- alimentos
- volúmenes
- brochetas
- cortador
- láser
- fanáticos
- preparaciones

Nombre: Fecha: Curso:

6 Relaciona las palabras informales del texto con su sinónimo.

gorrinas

geniales

chiflar

mayores

chulis

encantar

talluditos

sucias

7 ¿Crees que el artículo es más largo que el que has leído? Explica cómo lo sabes.

.....

.....

8 Marca con una cruz si estas afirmaciones son verdaderas o falsas, según el texto.

	Verdadera	Falsa
A la autora le gusta cocinar con niños.		
Los dos libros se venden juntos.		
Cada libro contiene objetos que sirven para preparar una de las recetas.		
Yoda, C3PO y Darth Vader son personajes de las películas.		
Los libros son solo para niños.		

9 Explica por qué los títulos de los libros aparecen subrayados.

.....

.....

10 ¿Para qué se utilizan las comillas ‘ ’ en este texto?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



La salud y el deporte

Nutrición, descanso y hábitos saludables



DECÁLOGO PARA NIÑOS

- 1** Lo primero que debes saber, cinco veces al día hay que comer: desayuno consistente, eso siempre tendrás presente. Algo a media mañana, más tarde una comida variada. Después vendrá la merienda, y si no quieres reprimenda, olvida las excursiones a la nevera y haz una cena ligera.
- 2** Come despacio, masticando, no es necesario que el plato esté rebosando. Una buena cantidad, la apropiada para tu edad.
- 3** Métese en la cabecita lo que tu cuerpo necesita. Beber suficiente agua, no tener olvidado el pescado, fruta y verdura comer a diario. Mi consejo es que esto te aprendas, tan bien como el abecedario.
- 4** Leche, queso y yogures, todos los días debes tomar. Pero tampoco es bueno abusar. Te lo recuerdo otra vez: ¡vuelve a mirar el punto tres!
- 5** Ya sé que están deliciosas y acostumbrarse es muy fácil, pero de chucherías y bollería alimentarse es tontería.
- 6** La higiene diaria es fundamental. No conviertas la ducha cada día en una lucha. Lavarse los dientes es cosa sana, hazlo siempre antes de ir a la cama.
- 7** De otra cosa has de ser consciente: de dormir lo suficiente. Esa es la base para poder rendir en clase. Si al menos nueve horas has dormido, fíjate lo que te digo: ¡también habrás crecido!
- 8** Haz mucho deporte y entrena con regularidad. Te sentirás mentalmente fuerte y mejorarás una barbaridad. Ver mucho la tele y ser el "as" del videojuego, suelen pasar factura luego.
- 9** Da igual el deporte que elijas, siempre es bueno que te exijas. Respeta al árbitro y al adversario, y juega limpio a diario.
- 10** Las ventajas de ser deportista, no caben en una lista. Estarás de acuerdo conmigo en que, además, haces amigos. Si no ganas esta vez, tampoco nada has perdido: vida sana, competir y pasar un rato divertido.

Nombre: Fecha: Curso:

1 ¿Dónde puedes encontrar este texto?

- En una revista. En la radio. En un tablón. En internet.

2 ¿Qué es un decálogo? Marca la opción correcta.

- Normas básicas para la correcta realización de una actividad.
 Normas de seguridad para hacer deporte al aire libre.
 Consejos para divertirse llevando una vida saludable.
 Publicidad sobre un documental de vida sana en el colegio.

3 ¿A quién se dirige el texto? Explica cómo lo sabes.

.....

4 Cada punto del decálogo está escrito con rimas. ¿Por qué crees que es así?

.....

5 Marca a qué tema se refiere cada punto del decálogo.

	Nutrición	Descanso	Hábitos saludables
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Nombre: Fecha: Curso:

6 ¿A cuál de los tres temas anteriores (nutrición, descanso, hábitos saludables) crees que se le da más importancia en el decálogo? Explica cómo lo sabes.

.....

7 Relaciona las palabras del texto con su sinónimo.

reprimenda

importante

fundamental

contrincante

adversario

regañiña

con regularidad

habitualmente

8 En el texto has leído lo siguiente:

De otra cosa has de ser consciente, de dormir lo suficiente.
Esa es la base para poder **rendir** en clase.

¿Qué significa la palabra *rendir*?

- Estar despierto.
- Estar cansado.
- Trabajar bien.

9 ¿Qué alimentos se recomienda comer todos los días?

.....

10 ¿Qué significa el consejo “No conviertas la ducha cada día en una lucha”?

.....

11 Según el punto 1, ¿hay que comer más en el desayuno o en la cena?

.....

12 ¿Cómo se diferencian los distintos puntos del decálogo?

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

LA RISA



Definición
Movimiento de la boca y otras partes del rostro que demuestra alegría.

Investigación
La gelotología estudia los efectos de la risa en el cuerpo y la psique.

Efectos de la risa

- Se ejercitan unos 400 músculos.
- Nos hace más fuertes.
- Alivia el dolor.

Terapia
La risoterapia es la actividad que nos ayuda a mejorar nuestra salud a través de la risa.

EL ENOJO



Definición
Movimiento del ánimo que suscita ira contra alguien. Molestia, pesar.

Investigación
La psicología y la medicina estudian el enojo.

Efectos del enojo

- El cuerpo se tensa.
- Afecta negativamente a la salud.
- Se ponen en peligro las amistades.

Terapia
El control de la ira es una técnica que centra el pensamiento en los aspectos positivos.

Nombre: Fecha: Curso:

1 Explica qué tipo de texto es.

- Una guía visual con consejos para ser feliz cada día.
- Un texto informativo sobre los efectos de los estados de ánimo.
- Una noticia sobre los efectos negativos del enojo en la salud.
- Un anuncio para promover hábitos de vida saludables.

2 ¿En cuántas partes se divide este texto? ¿Con qué se corresponde cada una?

.....

3 ¿Cómo se diferencian?

.....

4 Une con flechas las diferentes partes del texto.

<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">Investigación</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">Efectos</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;">Título</div>		<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">Definición</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">Terapia</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;">Dibujo</div>
---	---	--

5 En este texto se trata de la risa y del enojo. ¿Crees que la persona que lo ha escrito prefiere uno de los dos comportamientos? ¿Cómo lo sabes?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

6 ¿Para qué crees que el autor ha escrito este texto?

- Para castigar a las personas que se enfadan con facilidad.
- Para premiar a las personas que son amables con los demás.
- Para demostrar que reír es más beneficioso que enfadarse.
- Para hacer publicidad de terapias para estar más relajados.

7 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadera	Falsa
Es más fácil mantener a nuestros amigos con la risa que con el enojo.		
La risa demuestra alegría y el enojo, carácter.		
En el texto se representan los sonidos habituales que hacemos cuando nos reímos.		
En el cuerpo no hay 400 músculos.		

8 Relaciona las palabras del texto con su sinónimo.

psique

malestar

rostro

mente

suscitar

cara

pesar

provocar

9 En el texto has leído lo siguiente:

Se ejercitan unos 400 músculos.

¿Qué significa el verbo *ejercitar* en esta oración?

- 1. vb. Preparar a una persona o a un animal para que realice una actividad.
- 2. vb. Usar algo de forma repetida para conseguir cierta habilidad.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

http://www.heraldo.es

Animales

Cachorros de tigre blanco salvan a su hermano atrapado en una piscina

Los cuatrillizos protagonizaron una tierna imagen y consiguieron sortear las dificultades sin ayuda de su madre.

El zoo de Tobu, a las afueras de Tokio, fue escenario de una tierna imagen protagonizada por cuatro cachorros de tigre blanco de apenas tres meses.

Por primera vez desde su nacimiento, los cuatrillizos salieron al patio adaptado para la familia tigre para corretear y explorar un espacio nuevo ya que, hasta el momento, habían permanecido en sus habitáculos de cristal hasta ser lo suficientemente mayores para salir. La novedad y la exaltación hicieron que los cachorros se animaran a curiosear cerca de la piscina de escasa profundidad que hay en el espacio.

Jugando, y ante la mirada expectante de las decenas de visitantes que disfrutaban de un día en el zoo, uno de los tigres cayó al agua e intentó salir por sus propios medios, aunque la torpeza característica de los cachorros se lo impedía. Al ver la situación, uno de sus hermanos se acercó y trató de ayudarlo tirando de él con la boca. Segundos más tarde, otro de los hermanos se unía al rescate. Tras muchos esfuerzos, y bajo la atenta mirada de su madre, que parecía esperar a que sus hijos resolviesen solos el problema, el cachorro consiguió salir de la piscina.

Vídeo grabado por un visitante del zoo.

Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es...

- un cuento sobre la vida de dos tigres en un zoológico.
- la reseña de una película de animación sobre tigres.
- una noticia que informa de un suceso ocurrido en Tokio.
- un texto que expone las costumbres de los tigres blancos.

2 En este texto el titular está compuesto por tres enunciados diferentes. Relaciona cada uno con su función.

Cachorros de tigre blanco salvan a su hermano atrapado en una piscina.

Subtítulo: nos da información complementaria.

Los cuatrillizos protagonizaron una tierna imagen y consiguieron sortear las dificultades sin ayuda de su madre.

Antetítulo: indica el tema del texto.

Animales

Título: es la información clave del texto.

3 El antetítulo, el título y el subtítulo se reconocen de un vistazo. ¿Por qué?

.....

.....

4 Resume lo que les pasó a los tigres blancos del texto.

.....

.....

5 Numera el orden en el que ocurren estas situaciones.

- La madre vigila lo que hacen sus cachorros.
- Los cachorros nacen.
- Curiosean por el patio.
- Los hermanos consiguen sacarlo.
- Un tigre se mete en la piscina.
- Salen al exterior por primera vez.

Nombre: Fecha: Curso:

6 ¿El texto se acompaña de un vídeo. ¿Cuál crees que es su contenido?

- Escenas de tigres en un zoo sacadas de un documental.
- Los tigres que protagonizan el texto al día siguiente.
- Una entrevista con el cuidador de los tigres.
- El momento en el que los tigres rescatan a su hermano.

7 Explica quién grabó el vídeo que acompaña al texto, qué día era y qué estaba haciendo en ese momento.

.....

.....

8 ¿Cuántos tigres ayudaron a salvar a su hermano de la piscina?

.....

9 Une las palabras del texto con el sinónimo adecuado.

habitáculo

entusiasmo

exaltación

poca

escasa

atento

expectante

habitación

10 En el texto has leído lo siguiente:

Los cuatrillizos protagonizaron una tierna imagen y consiguieron **sortear** las dificultades sin ayuda de su madre.

¿Qué significa el verbo *sortear* en ese fragmento?

- 1. vb.** Dar algo dejando que la suerte decida a quién se da.
- 2. vb.** Evitar con habilidad algo que resulta difícil o peligroso.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



EL IMBUBE, IMBUBE



Origen: Lesoto y Sudáfrica (África)

Imbube es una de las palabras zulúes para referirse al león.

En este juego, el león acecha al impala, un venado típico del sur de África.

¿Cómo se juega?

1. Todos los jugadores forman un corro en torno a los dos que en el primer turno hacen de león e impala. Hay que vendar los ojos de estos dos jugadores y hacerles dar varias vueltas sobre sí mismos.
2. Para dar pistas al león y al impala, los jugadores del corro gritan "¡Imbube!, ¡imbube!", de manera rápida y enérgica, cuando se acercan. Por el contrario, cuando el león y el impala se alejan, se reduce la intensidad de la llamada.
3. El juego termina cuando el león logra alcanzar al impala o cuando ha pasado un minuto sin conseguirlo.
4. En el siguiente turno cambian los jugadores del centro. El jugador que ha ganado repite y el que ha perdido se sustituye por uno de los jugadores del corro.



Nombre: Fecha: Curso:

1 ¿Qué información ofrece este texto?

- Instrucciones de un juego para niños.
- Normas de comportamiento durante el recreo.
- Cuento de un león que persigue a un impala.
- Información sobre el hábitat de los animales africanos.

2 ¿Dónde podemos encontrar este texto?

- En una página de internet.
- En un libro de juegos infantiles.
- En una revista de animales.

3 Marca qué se necesita para jugar a este juego.

- Un tablero.
- Unos pañuelos.

4 Une con flechas las diferentes partes del texto.



EI IMBUBE, IMBUBE

Origen: Lesoto y Sudáfrica (África)

Imbube es una de las palabras zulúes para referirse al león.
En este juego el león acecha al impala, un venado típico del sur de África.

¿Cómo se juega?

1. Todos los jugadores forman un corro circular en torno a los dos que en el primer turno hacen de león e impala. Hay que vendar los ojos de estos dos jugadores y hacerles dar varias vueltas sobre sí mismos.
2. Para dar pistas al león y al impala, los jugadores del corro gritan "Imbube!, jimbube!", de manera rápida y enérgica, cuando se acercan. Por el contrario, cuando el león y el impala se alejan, se reduce la intensidad de la llamada.
3. El juego termina cuando el león logra alcanzar al impala o cuando ha pasado un minuto sin conseguirlo.
4. En el siguiente turno cambian los jugadores del centro. El jugador que ha ganado repite y el que ha perdido se sustituye por uno de los jugadores del corro.



Nombre del juego

Características

Instrucciones

Ejemplos visuales

Nombre: Fecha: Curso:

5 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadera	Falsa
En el centro del corro hay un jugador.		
El juego no se acaba hasta que la gacela es atrapada.		
Cada partida dura cinco minutos.		
Los jugadores del corro ayudan al león y al impala.		
Hay que saber zulú para jugar.		
El león pasa al corro en el siguiente turno si no atrapa al impala.		

6 ¿Junto a qué otros textos crees que podrías encontrar *El imbube, imbube*? ¿Serían todos africanos? Explica cómo lo sabes.

.....

7 ¿Qué es el zulú?

.....

8 Une las parejas de antónimos que aparecen en el texto.

rápida

suave

enérgica

perder

acercar

lenta

ganar

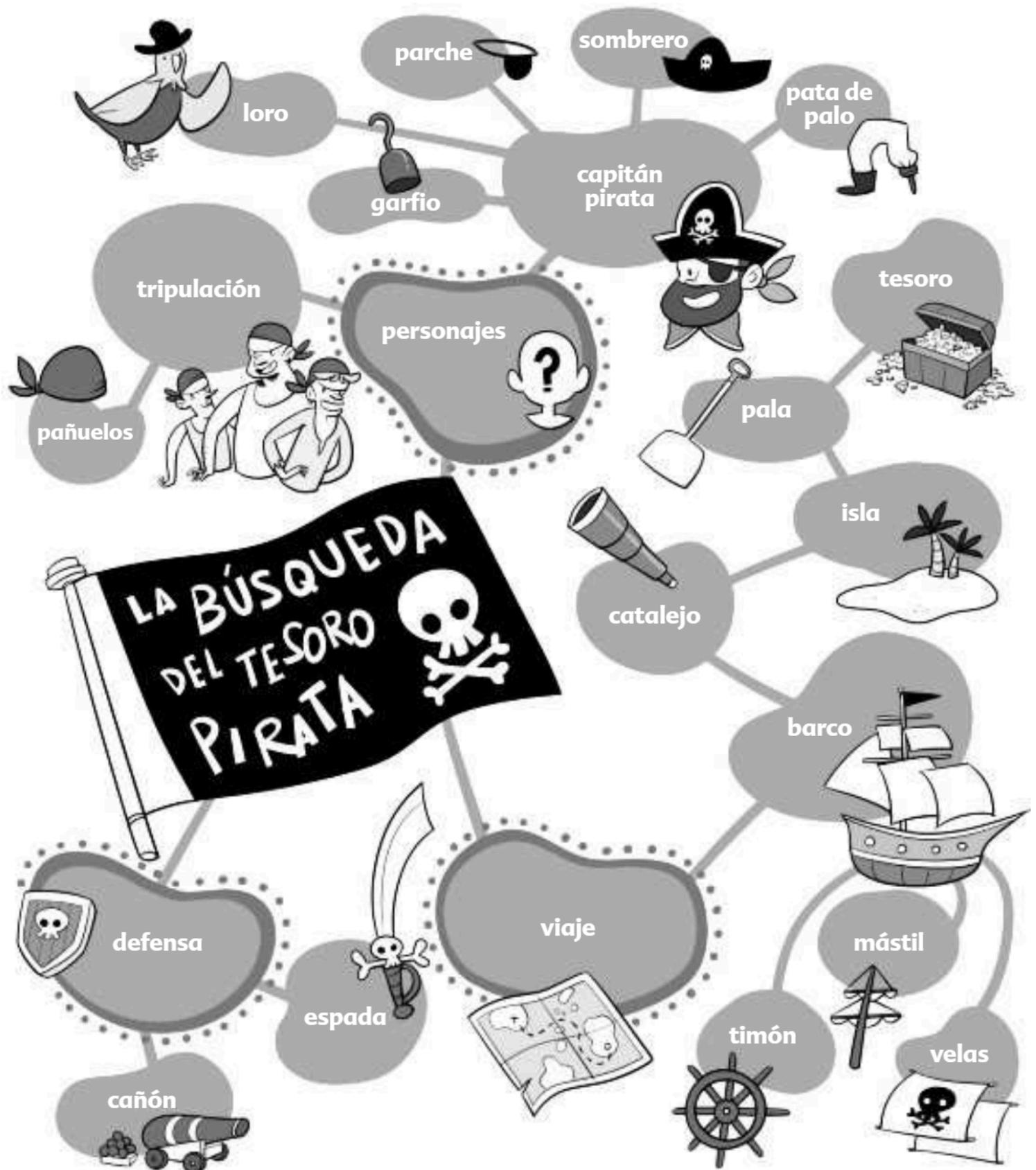
alejarse

9 ¿De qué manera sabemos que el juego es africano?

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



Nombre: Fecha: Curso:

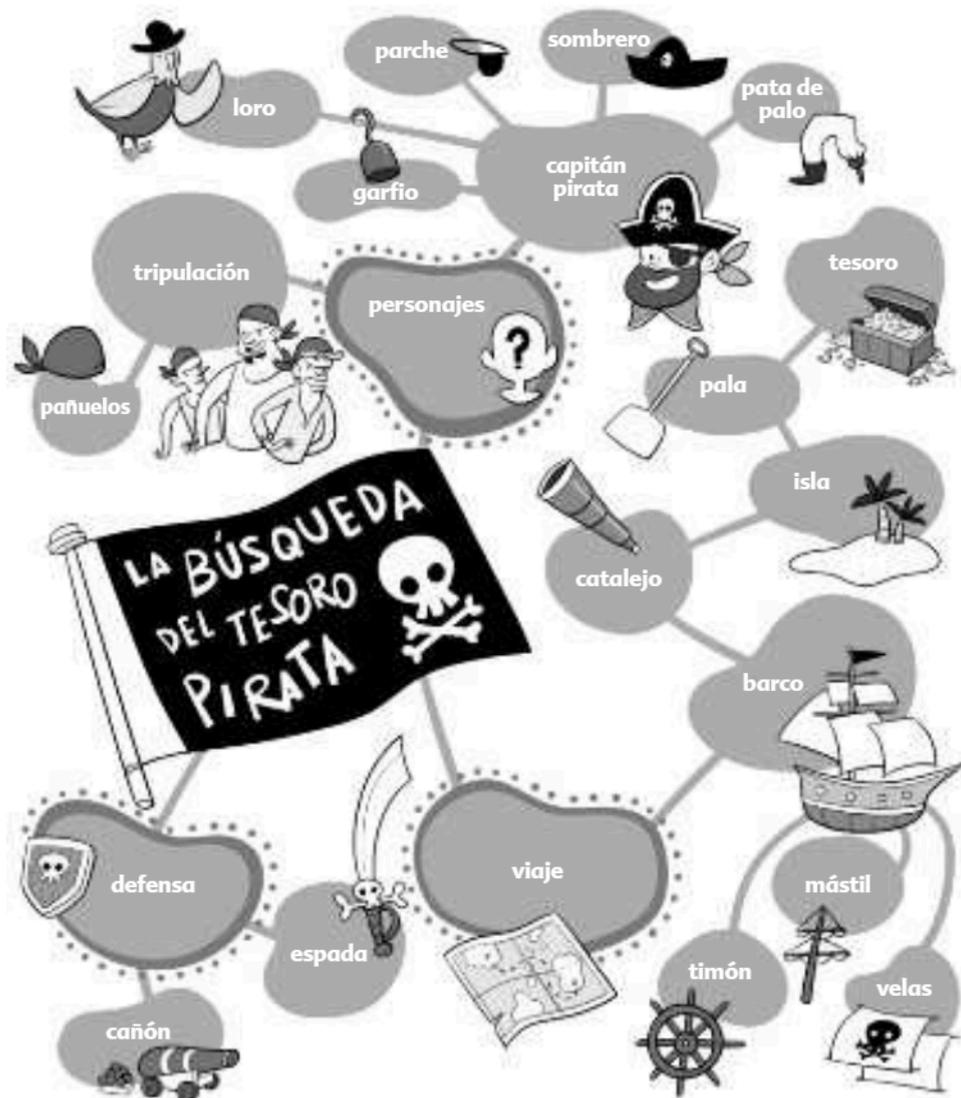
1 ¿Qué tipo de gráfico es este texto?

- Una infografía.
- Un diagrama de barras.
- Un diagrama de sectores.
- Un mapa mental.

2 ¿Para qué sirve el texto?

- Aprender de manera fácil cómo son las historias de piratas.
- Diseñar un dibujo increíble sobre las historias de piratas.
- Informar sobre los lugares en los que viven los piratas.
- Confeccionar los disfraces de una fiesta pirata.

3 Rodea los elementos del gráfico que pertenecen a la misma rama y haz una cruz en el elemento que todos tienen en común.



Nombre: Fecha: Curso:

4 Puntúa todos los elementos del 1 al 4. Piensa cuáles tienen que llevar el mismo número por su importancia u orden de lectura. Después, explica cómo has sabido reconocer ese orden.

.....

.....

5 En la rama de los personajes aparece por un lado el capitán pirata y por otro la tripulación. ¿Qué significa *tripulación*?

- Personas que tienen mucha tripa.
- Los piratas que le ayudan a llevar el barco.
- Los barcos a los que les roban otros tesoros.
- Los fantasmas de los piratas que dejan el tesoro.

6 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas según el texto.

	Verdadera	Falsa
Los piratas siempre van en un barco con velas amarradas en un mástil.		
Los piratas atacan a otros buscadores de tesoros con los cañones que tienen en el barco.		
El capitán pirata tiene su propio barco.		
El tesoro está en una isla.		
Para encontrar el tesoro hace falta una pala excavadora de última tecnología.		
Los piratas amarran al mástil a los marineros de otros barcos a los que hacen prisioneros.		

7 Describe al capitán pirata con la información que hay en el texto.

.....

.....

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

http://wikifaunia.com/mamiferos/alce

Wikifaunia

Alce

Nombre referido al animal de mayor tamaño de la familia de mamíferos conocidos como cérvidos. El área de distribución del alce se extiende por el norte de Europa, zonas del norte de Asia y Norteamérica.

Historia
En la Edad Media aún era posible encontrar un alce en los grandes bosques del centro y oeste de Europa, pero en la actualidad han desaparecido completamente en estas zonas.

Características
El alce puede alcanzar un peso de 450 kg y algunos individuos viejos llegan a veces a 500. El cuerpo del alce es relativamente corto y grueso, alto, ancho de pecho, con la cruz algo levantada, horizontal en el dorso y más bajo en la grupa. Las patas son altas y firmes, de longitud uniforme, terminadas en pesuños profundamente hundidos, y unidos por una membrana extensible.

El cuello del alce, abultado y fuerte, sostiene una cabeza grande y alargada, que se estrecha hacia los ojos y que termina en un hocico largo, abultado, muy chato en la parte delantera. El labio superior, muy desarrollado en todos los sentidos, es extraordinariamente movable, peludo y hendido, y cuelga sobre la mandíbula inferior.

Hábitat
El alce habita en los bosques espesos y solitarios, con pantanos y ciénagas impracticables y con abundancia de sauces y abedules, álamos temblones y otros árboles frondosos. Las ciénagas son para el alce una auténtica necesidad. Este pesado animal pasa el verano en las llanuras húmedas y bajas y en invierno se traslada a lugares más altos.

Comportamiento
Cuando el alce se siente inquieto o no encuentra suficiente alimento cambia de residencia. No tiene costumbre de prepararse un lecho, y para descansar se echa sencillamente en el terreno cenagoso o bien se acuesta sobre la nieve, en lo más espeso de los bosques. Por otra parte, no se puede decir que el alce sea un animal pacífico y sociable, ya que cada individuo encuentra siempre un pretexto para estar en discordia con sus compañeros.



Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es:

- Una noticia sobre la desaparición del alce en Europa.
- Un texto enciclopédico sobre los alces.
- La reseña de un documental sobre alces.
- Un cuento sobre un alce que quería viajar.

2 ¿Dónde puedes encontrar este texto?

- En una revista.
- En la radio.
- En un cartel.
- En una página web.

3 ¿A quién está dirigido este texto?

- A veterinarios especializados en animales salvajes.
- A personas que tienen miedo de los alces.
- A todos los interesados en los alces que no son especialistas en animales.
- A los visitantes de un museo de ciencias naturales.

4 ¿Qué es Wikifaunia? ¿Cuál es el título del texto?

.....

.....

5 Relaciona cada parte del texto con la información que ofrece sobre los alces.

Historia

Explica dónde viven.

Características

Informa sobre sus costumbres.

Hábitat

Describe cómo son físicamente.

Comportamiento

Cuenta dónde se encontraban en el pasado.

6 ¿Qué parte del texto no tiene subtítulo? ¿Qué información explica?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

7 Marca con una cruz las características de los alces que se deducen del texto que has leído.

Características	Sí	No se sabe
Corpulento		
Divertido		
Caluroso		
Agresivo		
Inteligente		
Lento		
Poco sociable		

8 En el texto has leído:

El alce habita en los bosques espesos y solitarios, con pantanos y ciénagas impracticables.

¿A qué se refiere la palabra *impracticables*?

- A lugares de difícil acceso.
- A lugares en los que no es fácil encontrar alces.
- A lugares en los que es fácil perderse si no se conocen bien.

9 Rodea el significado de *cruz* que se utiliza en el texto.

1. f. Figura formada por dos líneas que se atraviesan o cortan perpendicularmente.
2. f. Reverso de las monedas.
3. f. Parte más alta del lomo de algunos animales.

10 ¿Qué otro animal es similar al alce según el texto?

.....

11 ¿A qué parte del texto complementa la imagen? ¿Crees que es necesaria para entender esa parte del texto?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

La clave para crecer sano y fuerte

El pescado es un alimento tan completo, que nuestro cuerpo lo necesita al menos, **4 veces por semana**. Por eso, cuando comes pescado estás tomando un montón de nutrientes imprescindibles para tu buen desarrollo.



Proteínas
de gran valor alimenticio

Vitaminas
B1, B2, B3, B12, A y D

Omega-3

Minerales

calcio
hierro
yodo
potasio
fósforo

Pescado, para chuparse los dedos

Hay tantos pescados como maneras de prepararlos. Elige tu preferido y, con ayuda de tus padres, disfrútalo a tu manera.

Al horno: entero o en filetes, con un poco de aceite de oliva y unas rodajas de tomate. ¡Buenísimo!

Frito: se trocea, harinar y a freír. ¡Está delicioso!

A la sal: se coloca en una fuente, se cubre de sal y directo al horno.

Guisado: con patatas y unas verduras. ¡Queda riquísimo!

A la plancha: tan fácil como echarle sal y ponerlo a la plancha con un poco de aceite. ¡Fácil y rápido!

Al vapor: la forma más saludable de comerlo.

En conserva: una gran variedad de pescados para tomar cómodamente. ¡Y donde quieras!



Nombre: Fecha: Curso:

El mejor club de la red



Si tienes entre 8 y 13 años, eres un apasionado del pescado y tienes ganas de divertirte, **¡este es tu Club!** Entra y encontrarás:

- Entretenidos **juegos** y concursos.
- Fantásticos **premios**.
- **Recetas** de pescado que te sorprenderán.
- Actualidad muy interesante sobre el **mundo marino**.
- Noticias sobre las **actividades exclusivas** que te esperan en nuestro Club.

¡Hazte socio del Club!

www.clubpezqueñines.com

Y ahora, ¡a disfrutar del pescado!

Tallarines de Sepia a la Carbonara

¿Qué ingredientes necesito?

• 1 sepia • 400gr. de tallarines • Aceite de oliva • Sal

Para la salsa: • 4 dientes de ajo • 1 hoja de laurel • 1 cebolla
• 1 puerro • Aceite de oliva • 2 vasos de nata fresca
• 250 gr. de bacon ahumado

¿Cómo los preparo?

Hervir la pasta 15 min. y reservar.

Limpiar bien la sepia y congelarla 24 horas. Cortarla en finas tiras y hacerla a la plancha hasta que quede tierna.

Para la salsa, hacer un sofrito con el ajo y la cebolla. Añadir el puerro y el laurel, y tras 15 min. mezclar todo bien, dejándolo 30 min. a fuego lento hasta que coja consistencia.

Entonces, agregar el bacon y la sepia. Esperar unos 25 min. para echar la nata lentamente hasta que reduzca.

Passar por el colador hasta obtener una salsa unificada.



Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es...

- una noticia sobre la importancia de comer pescado.
- un artículo con información variada sobre el pescado.
- publicidad de un programa de documentales marinos.
- una receta para preparar un plato con pescado.

2 ¿Dónde puedes encontrar este texto?

- El cartel que anuncia una pescadería.
- Un periódico de los domingos.
- Un folleto informativo.
- Un libro de recetas.

3 ¿Cuál es la intención del texto?

- Convencer de que comer pescado es importante.
- Anunciar un club de hábitos saludables y divertidos.
- Informar sobre las maneras de cocinar pescado.
- Promocionar una nueva especie de pescado.

4 ¿A quién crees que se dirige el texto? ¿Por qué?

.....

.....

5 Relaciona cada parte del texto con la información que contiene.

La clave para crecer sano y fuerte.

Pescado, para chuparse los dedos.

El mejor club de la red.

Y ahora, ¡a disfrutar del pescado!

Explica las diferentes maneras en que se puede cocinar pescado.

Enumera las ventajas de convertirse en miembro del club.

Informa de las propiedades buenas para la salud del pescado.

Describe los pasos para preparar una receta con pescado.

Nombre: Fecha: Curso:

6 Enumera las formas de preparar pescado que propone el texto.

.....

7 En el texto has leído:

El mejor club de la red.

¿A qué se refiere la palabra *red*? Rodea la definición adecuada.

- 1. f. Aparejo con hilos o cuerdas trabados en forma de mallas, y convenientemente dispuesto para pescar.
- 2. f. Confluencia de calles en un mismo punto.
- 3. f. Conjunto de elementos organizados para determinado fin.
- 4. f. Internet.

8 Copia el eslogan que aparece en el texto.

.....

9 Explica lo que sabes sobre el eslogan.

¿Tiene rima? Indica cuál en caso de que la respuesta sea afirmativa.

.....

¿En qué lugar del texto aparece? ¿Por qué?

.....

.....

¿Aparece el texto del eslogan solo?

.....

¿Qué elementos del eslogan destacan del resto del texto? ¿Por qué crees que lo han hecho así?

.....

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.



Teruel con niños: así vivimos nuestra visita a Dinópolis

Teníamos muchas ganas de conocer Dinópolis Teruel, así que nos las ingeniamos para que nuestra **#RutaFamilyWelcome** (cinco meses recorriendo la península en una autocaravana con nuestros hijos) pasara por allí, aprovechando para pasar antes unos días por la Sierra de Albarracín.

Tras la visita ya podemos decirlo por experiencia propia. Nuestras referencias se han confirmado: dotada de una variada gama de atracciones, Dinópolis Teruel es uno de los parques temáticos más originales de España porque, para empezar, no es el típico megaparque de franquicia multinacional de carácter masificado.

Nuestra visita fue durante el mes de julio, entramos algo antes de las once de la mañana sin excesivas colas. Ni que decir tiene que, como cualquier atracción turística, siempre es aconsejable huir en la medida de lo posible de las fechas de máxima afluencia (Semana Santa, fines de semana del verano).

La visita fue un acierto que esperamos repetir. Un parque de dimensiones medianas a un precio razonable, con una oferta variada que se va renovando en el tiempo y propuestas para todas las edades, donde la diversión gira en torno a la divulgación científica. Dinópolis es un parque original con atracciones a la altura de parques como Futuroscope. [...]

Como elementos de mejora para nosotros podríamos señalar un área de picnic familiar complementaria a su actual zona de restauración y un área exterior para autocaravanas.

Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto es:

- Una noticia que informa de las atracciones de un parque temático.
- Un folleto que anuncia las atracciones de un parque temático.
- Un artículo que opina sobre la visita a un parque temático.

2 ¿Sobre qué parque trata el texto? ¿Qué tiene de especial?

.....

3 Numera estas ideas según el orden en el que aparecen en el texto.

- Dinópolis no es un parque de atracciones típico.
- Es aconsejable planificar la visita para coincidir con poca gente.
- El parque puede mejorar algunas cosas.
- Este parque es tan interesante y divertido como los mejores.
- La visita a Dinópolis forma parte de un viaje mayor.

4 ¿Crees que el autor ya había estado en Dinópolis Teruel? ¿Cómo lo sabes?

.....

5 Relaciona las siguientes palabras con su significado.

ingeniar	Que está ocupado por muchas personas.
referencia	Actividad relacionada con los restaurantes.
masificado	Pensar modos para conseguir realizar o conseguir algo.
restauración	Información sobre alguien o algo.

6 ¿Con quién ha ido a Dinópolis el autor del texto? ¿Cómo ha ido hasta allí?

.....

7 ¿Cómo se destaca el título del texto? ¿Por qué aparece tan destacado?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

memolaviajar.com

INICIO PROYECTO AUTORES CONTACTO

París para iPad | Nuestras Guías de Viaje | Nuestro Blog | Continúa el viaje





PARIS

¡Conócela mejor!

Consíguela >

Idiomas	Mapas
Pasaporte	Fotografías
Menú	Cómics
Consejos	Juegos
Historia	Diario
Monumentos	

Úsala antes, durante y después del viaje

Rellena tu pasaporte digital y comienza el viaje. En la guía encontrarás información para preparar esta aventura, la historia de la ciudad para que comprendas mejor lo que vas a ver y los lugares que debes visitar. Podrás incluir en ella desde la lista de cosas que debes meter en la maleta hasta los comentarios y fotografías de qué ha sido lo que más te ha gustado. Además te permite enviarles por e-mail tu diario de viaje a tus padres, tíos, abuelos...

Aprende con su opción multilingüe

Toda la guía se encuentra en español, inglés y francés. Puedes cambiar el idioma en cualquier momento. Aprovecha para contrastar los nombres o cómo se escribe en otro idioma cualquier frase o palabra de la guía.

Entretente con sus cómics y juegos

La guía incluye numerosos cómics geniales. A través del humor te explicaremos algunos de los acontecimientos más complejos en la historia de la ciudad. Sus juegos te asegurarán horas de diversión para esos momentos tranquilos que tienen todos los viajes. Además, te permitirá entretenerse y aprender sobre la ciudad desde el sofá de casa.

Nombre: Fecha: Curso:

1 ¿Qué información ofrece este texto?

- La oferta de una agencia de viajes.
- El contenido de una guía de viajes.
- El programa de un campamento en París.

2 ¿A quién va dirigido?

- Expertos en tecnología.
- Lectores de cómics.
- A niños que van a viajar.

3 ¿Cuál es la intención del texto?

- Dar información y convencernos para que usemos la guía.
- Entretener a los lectores que quieren viajar a París.
- Que los niños se diviertan en los viajes.

4 El texto se encuentra en una página web. ¿Qué elementos te ayudan a reconocerlo?

.....

5 Une con flechas las distintas partes del texto.

Nombre de la página

Idioma de lectura

Información sobre el contenido del producto

Menú

Imagen de muestra

Enlaces al contenido

Nombre: Fecha: Curso:

6 Une cada bandera con el idioma al que representa.



francés



español



inglés

7 En el texto has leído lo siguiente:

A través del humor te explicaremos algunos de los acontecimientos más complejos en la historia de la ciudad.

¿A qué se refiere la palabra *complejos*?

- Que los acontecimientos son aburridos.
- Que los acontecimientos los conoce muy poca gente.
- Que los acontecimientos son difíciles de entender.

8 Relaciona cada enlace del menú con el contenido al que crees que te puede llevar.

INICIO

Presentación de las personas que elaboran el producto.

PROYECTO

Página de presentación.

AUTORES

Datos para poder solicitar más información.

PRENSA

Explicación de los productos que ofrecen.

CONTACTO

Recopilación de las noticias en las que han hablado de ellos.

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

1. Observa
el mundo que te rodea, busca patrones, ciclos, similitudes...

2. Formula preguntas
que te permitan conocer un objetivo, organismo, sistema o evento.

3. Planifica
una investigación.

4. Utiliza instrumentos
para obtener datos precisos y comparables.

5. Busca fuentes confiables
de información.

6. Prueba diferentes formas de organizar la información.

7. Reflexiona con otros
sobre tus descubrimientos.

8. Experimenta
o construye modelos.

9. Piensa
en otras áreas donde sea aplicable.

10. Utiliza los datos para elaborar una explicación razonable
y comunícala por diferentes medios.

67 EXPERIMENTOS DIVERTIDOS

Nombre: Fecha: Curso:

1 Este texto proporciona...

- pasos para preparar una receta.
- pasos para realizar una investigación.
- pasos para trabajar en equipo.

2 ¿Cuál es su finalidad?

- Informar sobre innovaciones científicas.
- Anunciar una nueva forma de investigación.
- Enseñar la manera adecuada de hacer algo.

3 ¿Qué tipo de texto es?

- Un cartel.
- Una reseña.
- Una noticia.
- Un artículo enciclopédico.

4 ¿De qué manera están ordenados los pasos del texto? ¿Cómo lo sabes?

.....

5 ¿Todos los pasos son igual de importantes? ¿Por qué crees que es así?

.....

.....

6 En el texto has leído lo siguiente:

Utiliza los datos para elaborar una explicación **razonable** y comunícala por diferentes medios.

¿A qué se refiere la palabra *razonable*?

- Que la explicación tiene que ser divertida para que el público se interese por ella.
- Que puedes imaginar la explicación aunque el experimento no haya salido bien.
- Que la explicación tiene que basarse en los resultados del experimento y ser posible.

7 ¿Las imágenes del texto ayudan a entenderlo mejor? ¿Por qué?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

http://: www.robotix.es/fll

ROBOTIX **LEGO education**

Construye tus habilidades

Inicio **First Lego League (FLL)**

First Lego League (FLL)

Fundación Scientia ofrece a los centros educativos la posibilidad de participar en la FLL.

FLL es un torneo que desafía a jóvenes de 10 a 16 años con una temática del mundo real. A través de la resolución del desafío los jóvenes despiertan su interés por la ciencia y la tecnología y desarrollan habilidades clave que son cruciales para su futuro profesional.

Por equipos, de entre 3 y 10 participantes y guiados por un entrenador, trabajan durante 8 semanas para resolver el desafío y ponen en común todo lo aprendido participando en microFLL y los Torneos Clasificatorios FLL.

La resolución del desafío consiste en:

<p>El juego del Robot</p> <p>Los equipos construyen y programan un robot usando LEGO MINDSTORMS Education para que de forma autónoma complete una serie de misiones en un tablero de juego temático para lograr el máximo número de puntos posible.</p>	<p>Un proyecto</p> <p>Los equipos identifican un problema relacionado con la temática del desafío y proponen una solución aplicable al entorno real que deberán presentar.</p>	<p>Valores FLL</p> <p>Los equipos deben demostrar que han integrado los valores FLL (inclusión, descubrimiento, respeto y trabajo en equipo, incluyendo la cortesía profesional) durante todo su trabajo.</p>
--	---	--

Nombre: Fecha: Curso:



Junior FLL

Junior FIRST LEGO League (Jr.FLL) es un desafío dirigido a jóvenes de 6 a 9 años centrado en la promoción del interés por la ciencia y la tecnología. Es un programa práctico diseñado para captar la curiosidad de los participantes y dirigirla hacia el descubrimiento de las posibilidades de mejorar el mundo que los rodea.

Por equipos de entre 2 y 6 participantes, guiados por un entrenador, trabajan durante un mínimo de 6 semanas para resolver el desafío, construyen una maqueta con piezas LEGO y realizan un póster ilustrativo que muestre su experiencia.

¡Inscríbete!

1 Este texto es...

- un artículo sobre los beneficios de la tecnología en la educación.
- una noticia sobre los ganadores de un concurso tecnológico.
- una convocatoria para participar en un concurso tecnológico.
- publicidad de nuevos juguetes para montar robots

2 ¿Dónde puedes encontrar este texto?

- Una revista.
- La radio.
- Un cartel.
- Una página web.

3 ¿A quién se dirige el texto?

.....

4 ¿En qué dos categorías se pueden inscribir los equipos que participen en este concurso?

.....

5 ¿Qué diferencia hay entre los participantes de cada categoría? ¿En cuál podrías apuntarte tú?

.....

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

6 Escribe los requisitos que deben cumplir los equipos de cada categoría.

<input checked="" type="radio"/> Número de participantes
<input type="radio"/> Equipos FLL:
Equipos Jr. FLL:
<input checked="" type="radio"/> Duración del programa
<input type="radio"/> Equipos FLL:
Equipos Jr. FLL:

7 Numera estas ideas según el orden en el que aparecen en el texto que explica la convocatoria de la categoría FLL.

- Datos sobre los equipos y la duración.
- Explicación de en qué consiste la FLL.
- Explicación del desafío que hay que resolver.
- Información de quien organiza el torneo.
- Descripción del trabajo que hay que desarrollar más allá de la resolución del desafío.

8 Une las palabras del texto con el sinónimo adecuado.

torneo

cruciales

cortesía

integrado

claves

amabilidad

incorporado

competición

9 ¿Cómo se diferencian los tres elementos que forman el desafío FLL? ¿Por qué crees que ayuda esa forma de presentarlos?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

OMM para los jóvenes

Ir a...

RETOS MEDIOAMBIENTALES

La población del mundo aumenta.

Cada vez más personas viven en ciudades grandes y en las costas.

La contaminación sigue afectando a la atmósfera y a los océanos.

En efecto, nuestro mundo está cambiando...

pero somos capaces de influir decididamente en el cambio.



El aumento de la temperatura de los océanos y su acidificación repercutirán en los bellos arrecifes de coral que habitan actualmente los océanos.

Acidificación de los océanos

Los océanos, que cubren el 70% de la superficie de la Tierra y componen el hábitat más grande del planeta, se enfrentan a mayor estrés como resultado de la actividad humana.

Cada año, los océanos absorben entre el 50% y tres cuartos de los gases de efecto invernadero que van a la atmósfera. Con ello, los océanos han retrasado el calentamiento de la Tierra y el cambio climático.

Pero a un costo. Cuando el dióxido de carbono de los gases de efecto invernadero se disuelve en agua de mar, provoca que el nivel de pH de los océanos disminuya. Se prevé que la acidificación del océano afectará a los ecosistemas oceánicos, como los arrecifes de coral y los organismos vivos que habitan en esos ecosistemas. La acidificación del océano alterará la vida marina y su cadena alimentaria y, a su vez, nuestros recursos pesqueros.

Descarga el siguiente documento:

[Acidificación de los océanos: el otro problema de CO2 \[PDF\]](#)

Nombre: Fecha: Curso:

Urbanización

Se prevé que, para 2050, dos de cada tres personas vivirán en zonas urbanas, ya que un número cada vez mayor de personas emigran a las ciudades en busca de empleo y oportunidades.

Debido a que muchas ciudades, entre ellas, las "megaciudades" con poblaciones de más de 10 millones de habitantes, se construyen a lo largo de las costas, estas se exponen a las tempestades tropicales.

La congestión y la contaminación, así como sus efectos sobre la salud, son otras cuestiones importantes que enfrentan las poblaciones.

Los servicios meteorológicos desempeñan un papel fundamental debido a la influencia que ejerce el tiempo en:

- el suministro de energía
- los sistemas de transporte
- la gestión de los recursos hídricos
- los niveles de contaminación

Descarga el siguiente documento:

[Urbanización, Cambios Globales en el Ambiente y Desarrollo Sustentable en América Latina \[PDF\]](#)



Con una población de más de 20 millones de habitantes, Shanghái (China) es una de las megaciudades más grandes del mundo.

1 ¿Cuál es el tema del texto?

- El medioambiente y la urbanización.
- Los paisajes del mundo.
- Los océanos y la salud.

2 ¿Qué tipo de texto es?

- Un texto informativo sobre los problemas medioambientales.
- Un anuncio para apoyar las actividades medioambientales de una ONG.
- Una noticia sobre los últimos desastres naturales.

Nombre: Fecha: Curso:

3 Relaciona cada parte del texto con la información que ofrece.

Título

Explica que podemos evitar que el medioambiente empeore.

Introducción

Resume los peligros de la superpoblación de las ciudades.

Acidificación del océano

Presenta el tema brevemente.

Urbanización

Resume los daños causados a los mares por el efecto invernadero.

4 En el texto has leído lo siguiente:

En efecto, nuestro mundo está cambiando, pero somos capaces de influir decididamente en el cambio.

¿Por qué expresión podrías sustituir *en efecto* sin cambiar el significado del texto?

- Efectivamente. Por otro lado. Aunque. Además.

5 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadera	Falsa
Somos capaces de frenar el cambio climático con nuestros actos.		
El agua del mar es cada vez más dulce.		
La contaminación afecta positivamente a la atmósfera y a los océanos.		
Shanghái es una megaciudad		

6 ¿Qué puedes hacer si quieres más información sobre ese tema?

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

Lee despacio el siguiente texto y las preguntas que tienes a continuación. Después, responde. Cuando haya varias opciones, marca solo una respuesta, la que te parezca más adecuada.

_ □ ×
← → 🏠 + http://www.parqueciencias.com ↻ 🔍

PARQUE DE LAS CIENCIAS
 ANDALUCÍA-GRANADA

Inicio
información
Cómo llegar
Horario
Tarifas
Accesibilidad
Servicios
Reservas
Planificar
visita

Tras 20 años de existencia del Parque de las Ciencias, el programa de Verano con Ciencia convoca su 10.ª edición con la misma intención con la que nació: hacer de las vacaciones escolares un periodo de aproximación al mundo de la ciencia y la tecnología de una forma lúdica, agradable y rigurosa, adaptada a las edades de los participantes.

¿Te vas a quedar sin descubrir los grandes enigmas de la ciencia en el Parque de las Ciencias? La inscripción será online.

[<http://reservas.parqueciencias.com/veranoCiencia/>](http://reservas.parqueciencias.com/veranoCiencia/)

Plazo de inscripción

Desde el 10 de junio a las 9:00, cuatro días antes del inicio del turno que se va a solicitar.

Horario

De lunes a viernes de 9:30 h a 14:30 h
 "Servicio de horario ampliado" de llegada a las 9:00 h y salida a las 15:00 h durante todos los días. Consultar el coste extra de este servicio en el apartado "Tarifa".

Turnos

<p>1.er turno. Del 29 de junio al 3 de julio</p> <p>2.º turno. Del 6 al 10 de julio</p>	<p>3.er turno. Del 13 al 17 de julio</p> <p>4.º turno. Del 20 al 24 de julio</p>
---	--



Nombre: Fecha: Curso:

Tarifa

60 euros (50 euros para socios con la tarjeta amiga activa). La tarifa incluye: gorra, camiseta, libreta, bolígrafo y una bebida no gaseosa.

El "servicio de horario ampliado" tendrá un coste extra de 10€ por participante.

Forma de pago

Online con tarjeta bancaria.

La renuncia a la plaza hasta una semana antes de la realización de la actividad supondrá la devolución del 60 % del importe pagado, pero pasado este periodo no habrá ninguna devolución.

Participantes

125 niños y niñas.

Más información:

- El número de participantes por grupo será de un máximo 25 y mínimo de 15.
- Realizar una solicitud por unidad familiar.
- Se reservarán 4 plazas en cada grupo y turno para el personal del Parque de las Ciencias. Si no se cubrieran pasarían a la lista de espera del público general.
- La adjudicación del turno será por riguroso orden de inscripción.
- El Parque de las Ciencias atenderá las dudas sobre las edades de los participantes y su distribución en los grupos previstos.
- Ninguna plaza quedará confirmada hasta ser efectuado el pago.
- Al finalizar las actividades se hará entrega de un diploma de participación y una foto del grupo.
- Los participantes estarán acompañados en todo momento por monitores.

1 Este texto es...

- un anuncio de un campamento de verano.
- una noticia sobre el comienzo de las vacaciones
- un reportaje sobre niños que van a campamentos.
- un cuento sobre un campamento de verano.

2 ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- Explicar los beneficios para los niños de los campamentos.
- Conseguir que los niños asistan a este campamento.
- Informar de las actividades que se pueden hacer en verano.
- Entretener a los lectores.

Nombre: Fecha: Curso:

3 ¿Qué tiene de especial este campamento de verano?

.....

4 Marca las actividades que crees que se pueden hacer en este campamento.

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Experimentos | <input type="checkbox"/> Natación | <input type="checkbox"/> Taller de reciclaje |
| <input type="checkbox"/> Teatro | <input type="checkbox"/> Concurso de robots | <input type="checkbox"/> Club de lectura |
| <input type="checkbox"/> Montar a caballo | <input type="checkbox"/> Excursión con lupas | <input type="checkbox"/> Ciclo de documentales |

5 Une las palabras del texto con el sinónimo adecuado.

lúdica	precio
rigurosa	divertida
coste	realizado
efectuado	minuciosa

6 Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadera	Falsa
Los niños del campamento vuelven a su casa a dormir.		
Cada turno dura una semana completa.		
No se puede salir del campamento a las 15:00 h.		
Si al final no puedes ir al campamento te devuelven el dinero.		

7 ¿Cuántos bloques de información útil hay en el texto? ¿Cuáles son?

.....

8 ¿Cómo se marcan visualmente en el texto los bloques de información? ¿Por qué?

.....
