

**SABER
HACER
contigo**

LIBRO DE RECURSOS

2 PRIMARIA **Ciencias Sociales**

El Libro de recursos de **Ciencias Sociales** para tercer curso de Primaria es una obra colectiva concebida, diseñada y creada en el Departamento de Ediciones Educativas de Santillana Educación, S. L., dirigido por **Teresa Grence Ruiz**.

En su elaboración ha participado el siguiente equipo:

TEXTO

Vicente Camacho Díaz

Ana M.ª Díaz Villa

Victoria Gallego Pedraza

José Luis Pérez Sánchez

Carmen Ríos Collantes de Terán

ILUSTRACIÓN

Antonio Aragüez Vela

Javier Monsalvett

EDICIÓN

Gabriela Martín Bermejo

DIRECCIÓN DEL PROYECTO

Lourdes Etxebarria Orella

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN EDITORIAL DE PRIMARIA

Maite López-Sáez Rodríguez-Piñero



Índice

Presentación del proyecto Saber Hacer Contigo	5
Símbolos utilizados en el libro del alumnado	7
Materiales del proyecto	8
Estructura de la unidad didáctica	14
Programación de las unidades y banco de recursos	21
Sugerencias metodológicas y dimensiones transversales	35
La noción de espacio	38
El concepto de tiempo histórico	40
El trabajo con las fuentes	40
Las habilidades sociales y ciudadanas	41
La causalidad	43
La educación emocional	43
Unidad 1: ¿Dónde vivimos?	44
Unidad 2: ¿En qué trabajan las personas?	48
Unidad 3: Nos comunicamos	52
Unidad 4: Necesitamos el agua y el aire	56
Unidad 5: Conocemos los paisajes	60
Unidad 6: El tiempo pasa	64
Láminas de pensamiento visual	68
Las dimensiones transversales del proyecto	93

Recursos fotocopiables. Evaluación	97
El sistema de evaluación Santillana	99
Evaluación de contenidos	
Evaluación inicial	102
Pruebas unidad 1	106
Pruebas unidad 2	110
Evaluación primer trimestre	114
Pruebas unidad 3	120
Pruebas unidad 4	124
Evaluación segundo trimestre	128
Pruebas unidad 5	134
Pruebas unidad 6	138
Evaluación tercer trimestre	142
Evaluación final	148
Evaluación por competencias	
Evaluación primer trimestre	152
Evaluación segundo trimestre	156
Evaluación tercer trimestre	160
Estándares de aprendizaje y soluciones	165
Recursos fotocopiables.	
Atención a la diversidad	193
Plan de mejora	194
Programa de ampliación	206
Soluciones	218

Presentación del proyecto

Saber Hacer cumple cuatro años. Es un proyecto de éxito, pero como la realidad educativa es cambiante, ha llegado el momento de actualizarlo. Por eso ha nacido **Saber Hacer Contigo**.

Saber Hacer Contigo incorpora importantes innovaciones metodológicas y pedagógicas que los docentes nos han reclamado para su práctica educativa, de ahí su nombre. El objetivo primordial es desarrollar en el alumnado las capacidades imprescindibles para los futuros ciudadanos y ciudadanas del siglo XXI:

► Las habilidades de comunicación

La comunicación es uno de los ejes esenciales del proyecto. A través de diferentes programas, presentes en todas las áreas, se trabajan las destrezas comunicativas:

- **Tiempo para hablar.**
Comunicación oral.
- **Tiempo para leer.**
Competencia lectora.
- **Tiempo para escribir.**
Comunicación escrita.

► Las destrezas de pensamiento

Aprender a pensar y desarrollar el razonamiento lógico son otros de los ejes de Saber Hacer Contigo. Para ello se trabajan aquellas estrategias y rutinas que son necesarias para lograr un aprendizaje autónomo y eficaz, con el objetivo de que los alumnos

y las alumnas adquieran habilidades de pensamiento de orden superior:

- Fortalecer la comprensión y sintetizar las ideas más importantes.
- Retener y recordar la información.
- Interrelacionar conocimientos entre sí.

La interiorización de estas estrategias y rutinas facilitará el control del pensamiento y una mayor eficacia a la hora de aplicar los nuevos conocimientos. A lo largo de las unidades se incluye una sección destinada al entrenamiento del pensamiento, que se destaca con un **sombrero de color azul**.

► La inteligencia emocional

La educación de las emociones es esencial para la educación integral del alumnado. Los objetivos fundamentales que se plantean en Saber Hacer Contigo versan en torno a estos aspectos:

- La identificación de las emociones propias y ajenas.
- La autogestión y la regulación emocional.
- La expresión de las emociones.
- Las habilidades sociales y la empatía.

Un **sombrero de color rojo** enmarca las actividades y propuestas encaminadas de forma específica al desarrollo de la inteligencia emocional.

► La creatividad

La creatividad implica tener una imaginación viva, ser capaz de adaptarse a diferentes contextos y dar respuestas originales a situaciones o problemas inesperados. En nuestros libros se trabajan básicamente estas capacidades:

- La búsqueda de estrategias personales e innovadoras.
- La utilización de formas creativas de expresión.

Las actividades que implican poner en juego la creatividad de manera especial se identifican con un **sombrero de color verde**.

► El trabajo cooperativo

Con el objetivo de que los alumnos y las alumnas desarrollen su capacidad de

cooperar y sean capaces de trabajar juntos para alcanzar un objetivo común, en este proyecto se proponen actividades que requieren diferentes niveles de agrupamiento:

- Trabajo por parejas.
- Trabajo en equipo.
- Trabajo en grupo-clase.

Estas actividades se identifican con distintos iconos.

Además, al finalizar cada trimestre se incluye un pequeño proyecto denominado **Cooperamos**, en el que se ponen en juego diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo.

► La autorregulación del aprendizaje

En Saber Hacer Contigo, el alumnado tiene un papel activo en el proceso de enseñanza y se promueve la reflexión personal sobre su propio aprendizaje, para mejorar el conocimiento de sí mismos y detectar fortalezas y debilidades.

A lo largo de las unidades se incluyen pequeñas rúbricas para que los alumnos y alumnas tomen conciencia de lo que han aprendido y valoren cómo lo han hecho.

Por último, atendiendo a los últimos avances de la neurociencia, Saber Hacer Contigo incorpora una propuesta de **GAMIFICACIÓN** para activar la emoción y la curiosidad del alumnado, grandes palancas del aprendizaje. En el proyecto se ofrecen dinámicas propias del juego que ayudarán a transformar el aula, creando un ambiente estimulante y motivador.

Símbolos utilizados en el libro del alumnado



Este icono señala aquellas actividades en las que se sugiere trabajar por parejas.



Este icono señala aquellas actividades y tareas planteadas para trabajar en equipo.

Sombreros de colores



Es el sombrero del pensamiento. Destaca aquellas actividades en las que son necesarias la reflexión o el análisis, así como la obtención de conclusiones.



Es el sombrero de la creatividad. Destaca las propuestas en las que se pone en juego la imaginación y se piden ideas originales por parte del alumnado.



Es el sombrero de las emociones. Acompaña actividades y propuestas en las que se trabaja la competencia emocional: expresión y gestión de los propios sentimientos, empatía, resolución pacífica de conflictos...

Para el alumnado

Libros y materiales asociados

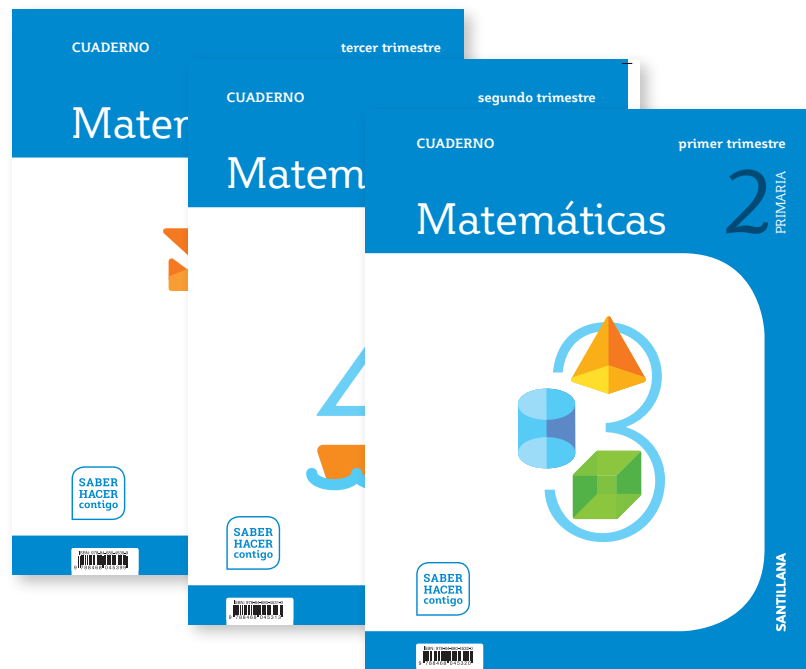
Cada uno de los libros va acompañado de un elemento de carácter interdisciplinar, que permite establecer una vinculación entre todas las áreas.



Cuadernos de práctica



Los libros de Matemáticas y los de Lengua Castellana tienen una edición de los cuadernos en pauta y otra en cuadrícula.



Para el profesorado

Libro anotado

Edición del libro del alumnado específica para los docentes. Incluye las soluciones de las actividades, así como sugerencias y propuestas de uso del material de aula y del LibroMedia.



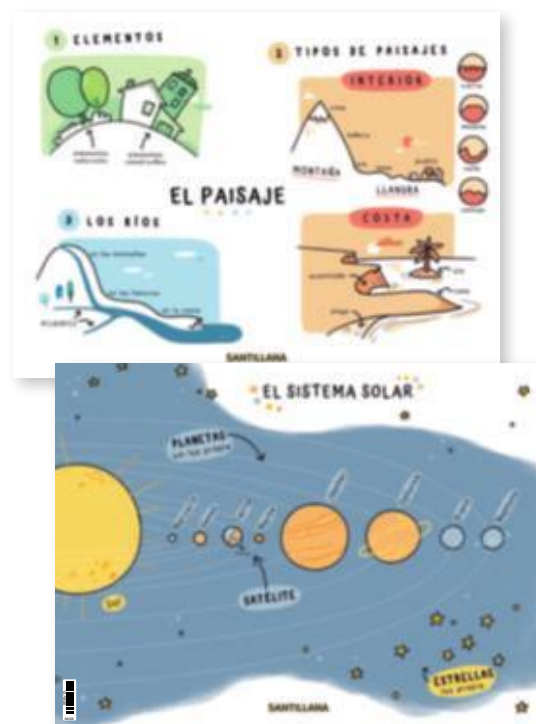
Libro de recursos

Con la programación de las unidades y sugerencias metodológicas. Incluye también un compendio de recursos para la evaluación y la atención a la diversidad.



MATERIALES DEL PROYECTO

Para el aula



Láminas de pensamiento visual para las áreas de Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales.

Programación didáctica

Instrumentos para la evaluación				
Herramientas de observación de resultados de aprendizaje				
Instrumento	Objetivo de aprendizaje	Indicador de aprendizaje	Instrumento	Indicador de aprendizaje
Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.
Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.
Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.
Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.	Observación de resultados	Que el estudiante sea capaz de identificar y describir los elementos de un paisaje.

Recursos digitales

LibroMedia

Libro digital multidispositivo, con actividades y recursos para todas las unidades didácticas.



A través de Evocación se puede acceder a todos los recursos del proyecto en formato digital.

Herramienta de evaluación

Eval, la nueva herramienta de evaluación de Santillana, facilita al docente la tarea de crear exámenes y calificar de acuerdo con los criterios, objetivos y estándares indicados por cada administración educativa, de una forma sencilla y amigable.

Con Eval, cada docente puede crear exámenes a partir del banco de preguntas que incluye la herramienta, o bien añadiendo sus propias preguntas.

El módulo de informes permite obtener una imagen clara y precisa del avance de cada alumno o alumna, y de la clase en su conjunto.



ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

El libro de Ciencias Sociales 2 cuenta con seis unidades, organizadas en tres trimestres, además de una sección inicial denominada **Comenzamos**.

La estructura de cada unidad didáctica es la siguiente:

Página de apertura



5 Conocemos los paisajes

Tiempo para hablar

- ¿Te gustaría sobrevolar este paisaje en globo? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que te llama la atención de lo que se ve?
- Imagina que vas en uno de esos globos y alguien te llama por teléfono. ¿Qué le dirías sobre el paisaje que estás viendo?

SABER HACER

Orientarse en un paisaje

71

Una gran fotografía da inicio a cada unidad e invita a los niños y niñas a poner en práctica sus habilidades de observación.

La sección **Tiempo para hablar** incluye preguntas destinadas a un trabajo oral de carácter colectivo. Además, se avanza la propuesta de carácter competencial que se trabaja en la sección **Saber hacer**.

Páginas de contenidos

La educación vial

Las normas de circulación y las señales de tráfico nos ayudan a circular con seguridad.

NORMAS DE CIRCULACIÓN

- Cuando caminamos por la calle debemos...
 - ir siempre por la acera.
 - respetar las indicaciones de los semáforos.
 - cruzar por los pasos de peatones.
- Cuando viajamos como pasajeros debemos...
 - abrochamos el cinturón de seguridad.
 - entrar y salir del vehículo por el lado de la acera.
 - subir y bajar de forma ordenada del autobús.

1. Escribe donde corresponda.

calzada acera semáforo señal paso de peatones

2. ¿Qué significa cada señal? Escribe.

3. **TIEMPO PARA ESCRIBIR.** Piensa en el recorrido que haces de tu casa al colegio y escribe las normas de circulación que tienes que respetar.

Medimos el tiempo

Desde que nos levantamos hasta que nos acostamos, hacemos muchas cosas. Unas las realizamos antes y otras después.

Las personas medimos el tiempo para saber qué ocurre en cada momento de nuestra vida. Por ejemplo, a qué hora tenemos que levantarnos para ir al colegio, qué día de la semana nos toca Educación Física o cuánto falta para nuestro cumpleaños.

¿Cómo medimos el tiempo?

Podemos medir el paso del tiempo contando las **horas**, los **días**, las **semanas**, los **meses** o los **años**.

Para contar las horas, los minutos o los segundos, utilizamos el **reloj**. Mirar el reloj nos permite ser puntuales y hacer las cosas en el momento justo.

Reloj de agujas. Reloj digital.

Para contar los días, las semanas o los meses, utilizamos el **calendario**. Consultar el calendario nos permite saber en qué fecha tenemos que hacer algo.

1. Primero, contesta. Después, dibuja las agujas del reloj con la hora que corresponda.

¿A qué hora entras al colegio? _____

¿A qué hora sales del colegio? _____

¿A qué hora te acuestas? _____

2. Rodea.

- el primer día del mes
- el último día del mes
- el segundo sábado del mes
- el último lunes del mes

3. ¿Cuál es el orden correcto? Numera.

Medimos el tiempo para saber qué ocurre en cada momento de nuestra vida. Para medirlo, utilizamos el reloj y el calendario.

Los contenidos curriculares se desarrollan en varias lecciones. Cada lección incluye textos informativos, imágenes y **actividades** que permiten asimilar los contenidos y trabajar sobre ellos.

Las etiquetas **Tiempo para escribir**, **Tiempo para hablar** y **Valores** promueven la expresión escrita, la expresión oral y la reflexión ética, respectivamente.

Un **resumen** al final del texto informativo sintetiza las ideas fundamentales.

En estas páginas también se incluyen actividades para desarrollar las habilidades de pensamiento, creatividad y emociones destacadas con **sombreros de colores diferentes**.

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

TIEMPO PARA LEER

¿Quién ilumina las calles?

¿Te imaginas que salieras por la noche de casa y las calles estuvieran totalmente a oscuras?

Afortunadamente, los ayuntamientos se encargan de que esto no suceda y de que las calles de nuestra localidad estén bien iluminadas con farolas encendidas.

Pero no siempre ha sido así. Hace muchos años, existían los serenos, quienes se encargaban de encender y limpiar los faroles.

Los serenos, además, solían vigilar las calles por las noches, llevar las llaves de los vecinos para abrirles la puerta si lo necesitaban, y anunciar la hora.

¿No te parece una profesión muy curiosa?

1 ¿Quién se encargaba de iluminar las calles del barrio en el pasado? ¿Y actualmente? Completa.

En el pasado se encargaba _____

Hoy se encargan _____

Conozco mis emociones

¿Qué sientes cuando una calle está oscura? Cuéntalo.

Imagina que las calles de tu localidad no estuvieran iluminadas por la noche. ¿Cambiaría en algo tu vida cotidiana?

EMOCIONES

22

Tiempo para leer es una sección orientada a reforzar la competencia en comunicación lingüística a través de la lectura y la comprensión de textos sencillos relacionados con los contenidos de la unidad.

SABER HACER

6

Construyo mi línea del tiempo

Una línea del tiempo es un gráfico que muestra una serie de acontecimientos en el orden en que han sucedido.

Observa la línea del tiempo de Laura.

Nace. Aprende a andar y a hablar. Va al cole por primera vez. Se rompe un brazo. Conoce a su mejor amiga. Emplea Primaria. Nace su hermano. Le regalan una bici.

1 año 2 años 3 años 4 años 5 años 6 años 7 años 8 años

1 Recuerda los acontecimientos más importantes de tu vida y completa la tabla.

Menos de 1 año	
Entre 1 y 3 años	
4 años	
5 años	
6 años	
7 años	
8 años	

2 Ahora completa tu línea del tiempo con esos acontecimientos.

Puedes hacer dibujos si quieres.

1 año 2 años 3 años 4 años 5 años 6 años 7 años 8 años

95

SABER HACER

5

Me oriento en un paisaje

Orientarse significa saber dónde nos encontramos respecto de los **puntos cardinales**, que son norte, sur, este y oeste.

Si necesitas orientarte, puedes hacerlo fijándote en el Sol, que siempre sale por el este y se pone por el oeste.

Hazlo así:

1 Al amanecer, colócate con los brazos en cruz y con tu mano derecha extendida hacia el Sol. Ese será el **este**.

2 Tu mano izquierda estará apuntando al **oeste**.

3 El **norte** lo tendrás al frente.

4 El **sur** quedará a tu espalda.

1 Amanece y sale el Sol. Observa y responde.

¿En qué dirección debe caminar la niña para ir a la casa, norte, sur, este u oeste?

2 ¿Cambiaría la respuesta anterior en el caso de estar poniéndose el Sol por detrás de la casa? Explica por qué.

83

En la sección **Saber hacer** se promueve que los alumnos y alumnas apliquen lo aprendido a lo largo de la unidad y pongan en práctica las competencias adquiridas.

Las actividades de repaso

La unidad se cierra con una serie de actividades de repaso para afianzar los conceptos y procedimientos aprendidos. Algunas actividades, introducidas por las etiquetas **Resumen**, **Esquema** o **Tiempo para escribir**, contribuyen al desarrollo de técnicas de estudio básicas para lograr la integración de los conocimientos adquiridos.

La sección final **¿Cómo lo he hecho?** invita al alumnado a valorar, de una forma sencilla, su progreso.

COMPRUEBO MI PROGRESO

1 Rodea de azul los elementos que puedes ver en un paisaje de costa; de verde, los del paisaje de montaña; y de rojo, los de la llanura.

cabo sierra valle playa colina isla
acantilado campos de cultivo golfo montaña

2 Observa y contesta.

¿Qué tipo de paisaje es?

¿Cómo es el río en esta parte de su curso?

Escribe dos elementos naturales y dos elementos contruidos que veas.

Elementos naturales

Elementos contruidos

¿CÓMO LO HE HECHO? Colorea

Distingo entre paisaje de costa, de montaña y de llanura.

Identifico los elementos de cada tipo de paisaje.

Entiendo cómo cambia un río a lo largo de su curso.

84

COMPRUEBO MI PROGRESO

1 ESQUEMA. Recuerda lo que has aprendido y completa el esquema.

Los estados del agua

estado

hielo

agua líquida

vapor

2 Escribe el recorrido que sigue el agua en la naturaleza.

1

2

3

4

Primero,

Luego,

A continuación,

Finalmente,

3 Explica por qué el agua del mar y de los charcos no es potable.

Escribe V, si es verdadero, o F, si es falso.

El aire está formado por un solo gas, llamado oxígeno.

Cuando el aire se mueve hay viento.

Un huracán es un viento suave.

La capa de aire que rodea la Tierra se llama atmósfera.

Las nubes, la nieve, los rayos y el arco iris son fenómenos atmosféricos.

4 Rodea el aparato que se mueve con el viento y escribe cómo se llama.

molino

torre

¿CÓMO LO HE HECHO? Colorea

Distingo los estados del agua y explico sus cambios.

Entiendo el ciclo del agua.

Conozco las características del aire.

Identifico los fenómenos atmosféricos.

66

67



SECCIONES TRIMESTRALES

Al finalizar cada trimestre se incluyen las siguientes secciones especiales:

Cooperamos

Este programa trimestral propone una tarea de carácter colectivo en la que se ponen en juego diferentes técnicas de trabajo cooperativo.

Los alumnos y alumnas formarán grupos de cuatro o cinco miembros. Los miembros

de cada equipo trabajarán de forma conjunta para resolver un problema o reto planteado en estas páginas.

Finalmente, en la sección **¿Cómo lo hemos hecho?**, llevarán a cabo una valoración conjunta del trabajo realizado.

COOPERAMOS



Técnica 1-2-4

Proponemos el mejor uso para un monumento antiguo

- Formamos grupos de cuatro miembros.
- Observamos esta fotografía de un castillo antiguo. Nos fijamos en:
 - Cómo es el paisaje donde se encuentra.
 - Cómo es el castillo: grande o pequeño, con muchas o pocas ventanas...
 - Si está en el centro de una localidad o aislado.
- Cada miembro del equipo pensamos qué uso le daríamos al castillo. Marcamos.

☐ Una biblioteca	☐ Un centro comercial
☐ El ayuntamiento	☐ Un hotel
☐ Un parque de atracciones	☐ Otro:
- Comentamos en pareja nuestra opción y argumentamos las razones de nuestra elección. Nos ponemos de acuerdo en un uso.

Nuestra propuesta es:
- A continuación, nos reunimos los cuatro miembros del equipo y decidimos entre todos cuál es el uso más apropiado.



Recordad que solo tenéis 10 minutos para debatir y tomar una decisión.
- El portavoz del equipo comunica al resto de la clase el uso que hemos decidido y por qué nos parece el mejor. Después, debatimos entre todos y todas y llegamos a un acuerdo.

El mejor uso es:



¿CÓMO LO HEMOS HECHO? Colorea   o 

- Hemos compartido nuestras opiniones.
- Hemos escuchado atentamente a los demás.
- Hemos aprovechado bien el tiempo.

☐
☐
☐



MiniLab

Cada trimestre finaliza con la sección **MiniLab**, que incorpora una propuesta de actividades para realizar trabajos manipulativos relacionados con los contenidos de las unidades.

MINILAB
Construyo una veleta

Si quieres conocer la dirección en la que sopla el viento, puedes construirte una veleta. Verás que es fácil y divertido.

NECESITAS:

una cartulina blanca • una cartulina roja • una botella pequeña de agua vacía • una pajita • arena • unas tijeras

MODO DE HACERLO:

- Dibuja estas formas geométricas en la cartulina roja y recórtalas.
- Corta cada uno de los extremos de la pajita con la ayuda de un adulto.
- Coloca la punta y la cola de la flecha en las ranuras de la pajita.
- Llena la botella con arena y ciérrala bien con el tapón. Así no se caerá la veleta.
- Con la ayuda de un adulto, fija la flecha en el centro del tapón. Puedes usar un alfiler.
- En la cartulina blanca dibuja y recorta la rosa de los vientos. Coloca encima la veleta.

1 Salid al patio y probad la veleta. Observad hacia dónde se desplaza la flecha y decid el punto cardinal correspondiente.

Saber más

El libro incorpora un apartado, **Saber más**, que ofrece un monográfico sobre el planeta en el que vivimos.

¿Cómo representamos la Tierra?

Para representar la Tierra, que es casi una esfera, utilizamos el globo terráqueo y los mapas.

El globo terráqueo

Representa la Tierra sobre una **esfera**, que es la forma que tiene.

Polo Norte. Es el extremo norte de la Tierra.

Ecuador. Es una línea imaginaria que divide la Tierra en dos mitades: el **hemisferio norte** y el **hemisferio sur**.

Eje de rotación. Es una línea imaginaria inclinada que une los polos. Alrededor de este eje gira la Tierra.

Polo Sur. Es el extremo sur de la Tierra.

El mapa

Representa la superficie de la Tierra, o de una parte de ella, sobre un **plano**. Es como si hubiéramos desenrollado la esfera de la Tierra y la hubiésemos estirado.

En los mapas, la **rosa de los vientos** indica los puntos cardinales.

Los climas del mundo

En la Tierra se distinguen cinco zonas según el clima:

Dos zonas frías

Son las zonas que están alrededor de los polos Norte y Sur. Siempre hace mucho frío y nieve.

Dos zonas templadas

Se sitúan entre la zona cálida y las dos zonas frías. En ellas se distinguen las cuatro estaciones. Las temperaturas no son ni muy altas ni muy bajas. En unos lugares llueve mucho y en otros poco.

Una zona cálida

Está cerca del ecuador. Siempre hace calor y llueve mucho.

No confundas tiempo y clima

El **tiempo** es el estado de la atmósfera en un lugar y en un momento determinados. El tiempo que hace en un lugar durante varios años es el **clima**.

1 TIEMPO PARA HABLAR. Comentad en clase: ¿qué modo de representación permite ver todos los continentes y océanos a la vez? ¿Cuál de ellos es mejor para llevar a un viaje?

1 TIEMPO PARA HABLAR. Esta frase tiene un error. Comentála con tu compañero o compañera y explicad por qué.

Esta tarde hace un clima soleado.

SECCIONES FINALES

Mi álbum de Ciencias Sociales

Al finalizar el libro, los niños y niñas recogerán en estas páginas lo más destacado de su experiencia a lo largo del curso: aprendizajes de los que se sientan orgullosos, cuestiones que se les den bien o que les hayan resultado especialmente difíciles, situaciones en las que han disfrutado de manera especial...

Mi álbum de Ciencias Sociales

El curso termina y tu libro también. Piensa en todo lo que has hecho y... ¡completa tu álbum!

HE TRABAJADO EN GRUPO:

REGULAR BIEN GENIAL

HE TRABAJADO SOLO O SOLA:

REGULAR BIEN GENIAL

LO QUE MÁS ME HA GUSTADO

ALGO NUEVO QUE HE DESCUBIERTO

Lo más divertido

Lo que más me ha costado hacer

DOS COSAS QUE NO OLVIDARÉ

1

2

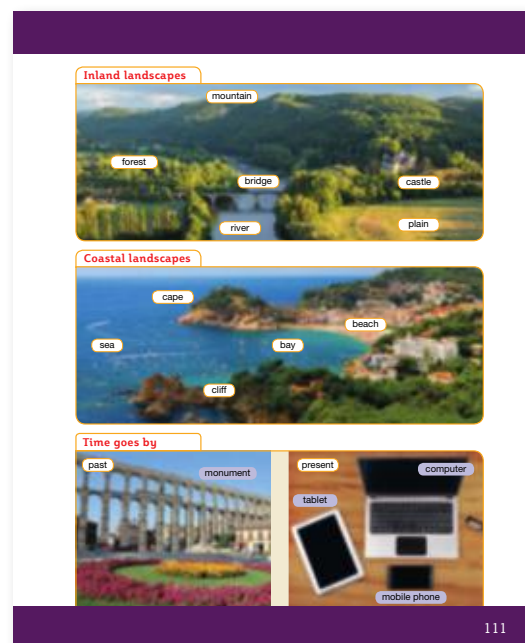
Un experimento que he hecho

EL CURSO QUE VIENE ME GUSTARÍA...

FIRMADO:

Hablo inglés

Sencillo vocabulario visual en inglés en el que se incluyen términos básicos del área de Ciencias Sociales.



Programación de las unidades y banco de recursos

Unidad 1. ¿Dónde vivimos?

Programación

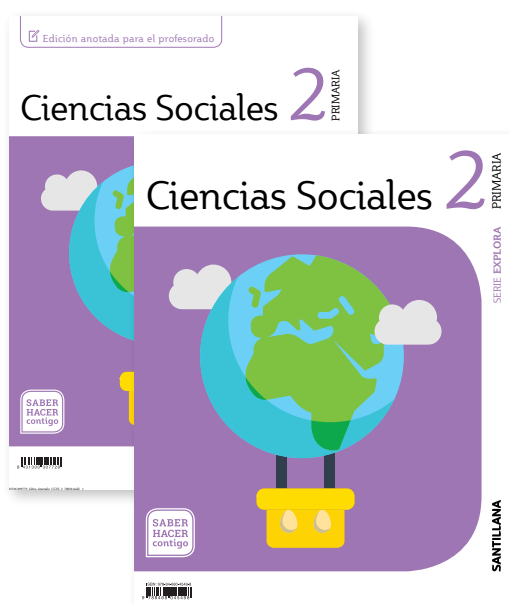
CONTENIDOS		
	SABER	SABER HACER
VIVIR EN SOCIEDAD	• Los pueblos y las ciudades. • El ayuntamiento y los servicios municipales. • La convivencia. • La educación vial.	• Interpretación de un plano.
COMUNICACIÓN	• Comentario de las ventajas o inconvenientes de vivir en un pueblo o ciudad. • Explicación sobre el servicio que ofrecen las bibliotecas. • Explicación de las normas de circulación que hay que respetar en el recorrido hacia el colegio.	• Análisis de una imagen sobre los buenos o malos comportamientos vecinales. • Diferenciación entre un plano y un dibujo.
TAREA COMPETENCIAL		• Interpretación de un plano.
PENSAMIENTO	• Análisis de una imagen de una localidad.	
CREATIVIDAD	• Análisis de una imagen sobre normas de circulación.	
EMOCIONES	• Explicar los sentimientos que produce la oscuridad.	• Empatía con una persona en una situación concreta.
TRABAJO COOPERATIVO (PAREJA Y GRUPO)	• Comentario de las ventajas o inconvenientes de vivir en un pueblo o ciudad. • Explicación sobre el servicio que ofrecen las bibliotecas.	• Análisis de una imagen sobre los buenos o malos comportamientos vecinales. • Diferenciación entre un plano y un dibujo.
SABER SER	• Conocimiento y respeto por las normas de convivencia necesarias para vivir en sociedad. • Conocimiento de las normas de circulación para evitar accidentes.	
VALORES		

Sugerencia de temporalización

La estructura del libro en seis unidades corresponde a dos unidades por trimestre.

La duración de esta unidad se estima en torno a seis semanas.

Banco de recursos



Material para el profesorado

- Carpeta de innovación metodológica
- Programación didáctica de aula
- Libro anotado
 - Unidad 1
- Libro de recursos
 - Recursos para la evaluación
 - Evaluación de contenidos
 - Unidad 1: controles B y A
 - Atención a la diversidad
 - Plan de mejora. Unidad 1
 - Programa de ampliación. Unidad 1

Recursos digitales

- LibroMedia
 - Unidad 1: actividades y recursos

Materiales de aula

- Láminas de pensamiento visual
 - La localidad

Otros materiales del proyecto

- El bloc de las emociones

Unidad 2. ¿En qué trabajan las personas?

Programación

CONTENIDOS		
	SABER	SABER HACER
EL MUNDO EN QUE VIVIMOS	• Los trabajos en la naturaleza. • Los trabajos en las fábricas y talleres. • Los trabajos que prestan servicios. • Los trabajos se relacionan.	• Análisis de hábitos de consumo.
COMUNICACIÓN	• Distinción entre diferentes tipos de comercio.	• Elección personal de un tipo de comercio.
TAREA COMPETENCIAL		• Análisis de hábitos de consumo.
PENSAMIENTO		• Comparación entre una fábrica y un taller.
TRABAJO COOPERATIVO (PAREJA / GRUPO)	• Elección de una opción de compra.	• Elección personal de un tipo de comercio. • Toma de conciencia de la importancia de reciclar la basura.
SABER SER VALORES	• Comprensión de la importancia del trabajo para el funcionamiento de la sociedad. • Adquisición de hábitos de consumo responsable. • Toma de conciencia de la importancia de reciclar la basura.	

Sugerencia de temporalización

La estructura del libro en seis unidades corresponde a dos unidades por trimestre.

La duración de esta unidad se estima en torno a seis semanas.

Banco de recursos



Material para el profesorado

- Carpeta de innovación metodológica
- Programación didáctica de aula
- Libro anotado
 - Unidad 2
- Libro de recursos
 - Recursos para la evaluación
 - Evaluación de contenidos
 - Unidad 2: controles B y A
 - Evaluación del primer trimestre. B, A y E
 - Evaluación por competencias. Primer trimestre
 - Atención a la diversidad
 - Plan de mejora. Unidad 2
 - Programa de ampliación. Unidad 2

Recursos digitales

- LibroMedia
 - Unidad 2: actividades y recursos

Materiales de aula

- Láminas de pensamiento visual
 - Los trabajos

Otros materiales del proyecto

- El bloc de las emociones

Unidad 3. Nos comunicamos

Programación

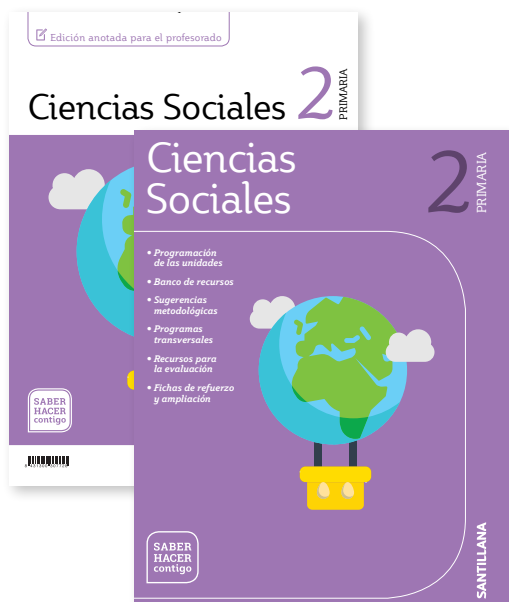
CONTENIDOS		
	SABER	SABER HACER
EL MUNDO EN QUE VIVIMOS	- Las formas de comunicación. - Los medios de comunicación. - Las nuevas tecnologías. - La publicidad.	Búsqueda de información en internet.
COMUNICACIÓN	- Tipos de comunicación realizadas a lo largo del día. - Elección de una canción y las sensaciones que produce. - Escritura de un correo electrónico.	- Puesta en común de la encuesta sobre la evolución en las formas de comunicarnos. - Comparación sobre la evolución del cine.
TAREA COMPETENCIAL		Búsqueda de información en internet.
PENSAMIENTO		Comparación entre los medios de comunicación interpersonales y de masas.
CREATIVIDAD	Elaboración de un cartel anunciador de un evento.	Expresión y averiguación por gestos de un sentimiento.
EMOCIONES	Valoración de la importancia de la comunicación y las relaciones personales.	
TRABAJO COOPERATIVO (PAREJA Y GRUPO)	- Tipos de comunicación realizadas a lo largo del día. - Elaboración de un cartel anunciador de un evento.	- Expresión y averiguación por gestos de un sentimiento. - Puesta en común de la encuesta sobre la evolución en las formas de comunicarnos. - Comparación sobre la evolución del cine.
SABER SER VALORES	- Adopción de conductas y medidas responsables en el uso de internet. - Interés por la importancia de las comunicaciones entre las personas.	

Sugerencia de temporalización

La estructura del libro en seis unidades corresponde a dos unidades por trimestre.

La duración de esta unidad se estima en torno a seis semanas.

Banco de recursos



Material para el profesorado

- Carpeta de innovación metodológica
- Programación didáctica de aula
- Libro anotado
 - Unidad 3
- Libro de recursos
 - Recursos para la evaluación
 - Evaluación de contenidos
 - Unidad 3: controles B y A
 - Atención a la diversidad
 - Plan de mejora. Unidad 3
 - Programa de ampliación. Unidad 3

Recursos digitales

- LibroMedia
 - Unidad 3: actividades y recursos

Materiales de aula

- Láminas de pensamiento visual
 - Medios de comunicación y medios de transporte

Otros materiales del proyecto

- El bloc de las emociones

Unidad 4. Necesitamos el agua y el aire

Programación

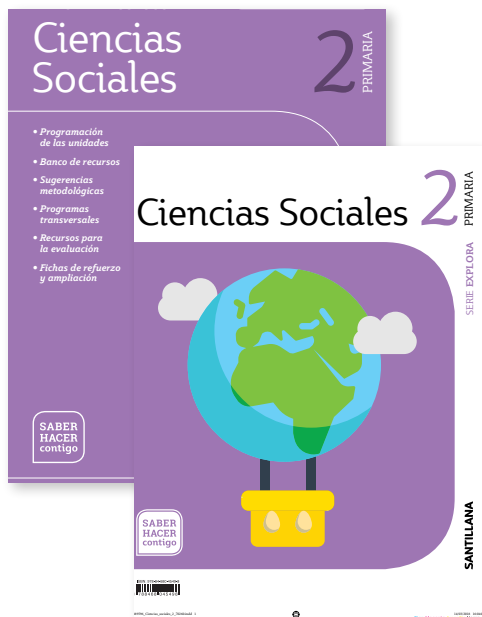
CONTENIDOS		
	SABER	SABER HACER
EL MUNDO EN QUE VIVIMOS	• El agua y sus estados. • El ciclo del agua. • Usos del agua. • El aire, características. • Los fenómenos atmosféricos.	• Realización de un experimento con agua.
COMUNICACIÓN	• Planteamiento de una situación para aplicar los cambios de estado del agua. • Selección de tres utilidades del agua. • Explicación de distintos tipos de vientos.	• Análisis de imágenes para conocer las propiedades del aire.
TAREA COMPETENCIAL		• Realización de un experimento con agua.
PENSAMIENTO	• Análisis de los cambios de estado del agua.	
CREATIVIDAD		• Invención de un objeto que se rellene con aire.
TRABAJO COOPERATIVO (PAREJA Y GRUPO)	• Planteamiento de una situación para aplicar los cambios de estado del agua.	• Análisis de imágenes para conocer las propiedades del aire. • Explicación de las conclusiones sobre un experimento hecho con agua.
SABER SER VALORES	• Conciencia de la importancia de hacer un uso adecuado del agua y de no malgastarla. • Toma de conciencia sobre la necesidad de reducir la contaminación para proteger el planeta.	

Sugerencia de temporalización

La estructura del libro en seis unidades corresponde a dos unidades por trimestre.

La duración de esta unidad se estima en torno a seis semanas.

Banco de recursos



Material para el profesorado

- Carpeta de innovación metodológica
- Programación didáctica de aula
- Libro anotado
 - Unidad 4
- Libro de recursos
 - Recursos para la evaluación
 - Evaluación de contenidos
 - Unidad 4: controles B y A
 - Evaluación del segundo trimestre. B, A y E
 - Evaluación por competencias. Segundo trimestre
 - Atención a la diversidad
 - Plan de mejora. Unidad 4
 - Programa de ampliación. Unidad 4

Recursos digitales

- LibroMedia
 - Unidad 4: actividades y recursos

Materiales de aula

- Láminas de pensamiento visual
 - El agua

Otros materiales del proyecto

- El bloc de las emociones

Unidad 5. Conocemos los paisajes

Programación

CONTENIDOS		
	SABER	SABER HACER
LAS HUELLAS DEL TIEMPO	• El paisaje. • Los paisajes de costa. • Los paisajes de interior. • Las rocas en el paisaje. • Los ríos en el paisaje.	• Orientación en un paisaje.
COMUNICACIÓN	• Elección de un lugar para la construcción de un faro. • Conocimiento de las partes de una montaña. • Reflexión sobre dónde hay rocas en el paisaje.	• Comentario sobre cómo es el paisaje que ven desde su casa.
TAREA COMPETENCIAL		• Orientación en un paisaje.
PENSAMIENTO		• Comparación de cómo ha cambiado un paisaje a lo largo del tiempo.
CREATIVIDAD		• Relación de cosas que se pueden hacer con rocas y minerales.
EMOCIONES		• Expresión de emociones ante un paisaje contaminado.
TRABAJO COOPERATIVO (PAREJA / GRUPO)	• Elección de un lugar para la construcción de un faro. • Conocimiento de las partes de una montaña. • Reflexión sobre dónde hay rocas en el paisaje. • Conocimiento de las formas de orientación.	• Comparación de cómo ha cambiado un paisaje a lo largo del tiempo. • Comentario sobre cómo es el paisaje que ven desde su casa. • Relación de cosas que se pueden hacer con rocas y minerales. • Interés por la protección de los paisajes naturales.
SABER SER VALORES	• Interés por la protección de los paisajes naturales. • Observación y toma de conciencia del valor del entorno.	

Sugerencia de temporalización

La estructura del libro en seis unidades corresponde a dos unidades por trimestre.

La duración de esta unidad se estima en torno a seis semanas.

Banco de recursos

Material para el profesorado

- Carpeta de innovación metodológica
- Programación didáctica de aula
- Libro anotado
 - Unidad 5
- Libro de recursos
 - Recursos para la evaluación
 - Evaluación de contenidos
 - Unidad 5: controles B y A
 - Atención a la diversidad
 - Plan de mejora. Unidad 5
 - Programa de ampliación. Unidad 5

Recursos digitales

- LibroMedia
 - Unidad 5: actividades y recursos

Materiales de aula

- Láminas de pensamiento visual
 - El paisaje

Otros materiales del proyecto

- El bloc de las emociones



Unidad 6. El tiempo pasa

Programación

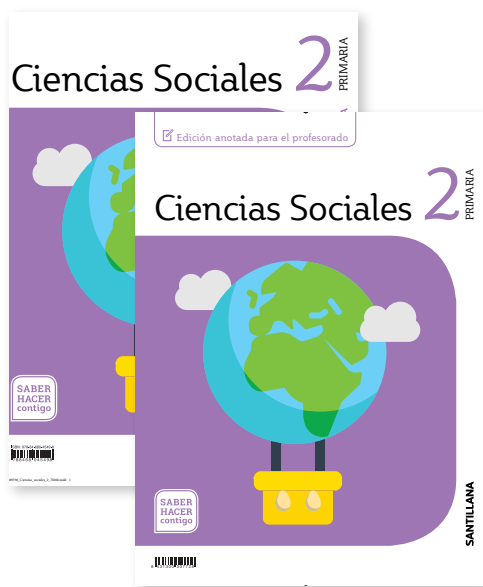
CONTENIDOS		
	SABER	SABER HACER
LAS HUELLAS DEL TIEMPO	• La medida del tiempo. • El paso del tiempo. • La historia de la localidad. • Las etapas de la historia.	• Elaboración de una línea del tiempo.
COMUNICACIÓN	• Explicación de qué es un museo y de los museos que se han visitado.	• Debate de los cambios experimentados a lo largo de un curso.
TAREA COMPETENCIAL		• Elaboración de una línea del tiempo.
PENSAMIENTO	• Realización de un listado con actividades que duren un tiempo determinado.	
EMOCIONES		• Toma de conciencia del valor de las historias que cuentan los mayores.
TRABAJO COOPERATIVO (PAREJA / GRUPO)	• Realización de un listado con actividades que duren un tiempo determinado. • Explicación de qué es un museo y de los museos que se han visitado.	• Debate de los cambios experimentados a lo largo de un curso.
SABER SER VALORES	• Interés por conocer el pasado. • Reflexión sobre la importancia de conservar el legado de nuestros antepasados.	

Sugerencia de temporalización

La estructura del libro en seis unidades corresponde a dos unidades por trimestre.

La duración de esta unidad se estima en torno a seis semanas.

Banco de recursos



Material para el profesorado

- Carpeta de innovación metodológica
- Programación didáctica de aula
- Libro anotado
 - Unidad 6
- Libro de recursos
 - Recursos para la evaluación
 - Evaluación de contenidos
 - Unidad 6: controles B y A
 - Evaluación del tercer trimestre. B, A y E
 - Evaluación final. B y A
 - Evaluación por competencias. Tercer trimestre
 - Atención a la diversidad
 - Plan de mejora. Unidad 6
 - Programa de ampliación. Unidad 6

Recursos digitales

- LibroMedia
 - Unidad 6: actividades y recursos

Materiales de aula

- Láminas de pensamiento visual
 - El paso del tiempo

Otros materiales del proyecto

- El bloc de las emociones

Sugerencias
metodológicas
y dimensiones
transversales

Sugerencias metodológicas

La metodología que subyace en el planteamiento de este proyecto parte de la premisa de que los alumnos y alumnas desempeñen un papel activo en su aprendizaje, en línea con las tendencias actuales para la enseñanza de Ciencias Sociales: hacer que el alumnado observe lo que le rodea, realice los registros pertinentes, investigue en diversas fuentes, se plantee preguntas y sea capaz de obtener conclusiones. Todo ello para comprender cómo es el mundo en el que vivimos y para lograr un aprendizaje profundo y efectivo.

Nuestra propuesta metodológica tiene por objetivo que las niñas y niños de Primaria entiendan las Ciencias Sociales desde un punto de vista procedimental y experiencial, además de conceptual, y que comiencen a desarrollar su capacidad observadora, analítica, investigadora y crítica. Una **enseñanza basada en la investigación** implica observar la realidad para formular problemas, identificar alternativas posibles para su resolución, recoger y clasificar información, debatir con los compañeros y compañeras y elaborar argumentaciones. Implica igualmente ser capaz de realizar prácticas y actividades manipulativas para fomentar la capacidad de observación y experimentación. Construir una maqueta de una ciudad, hacer una veleta o realizar un paisaje con plastilina desarrollan, por ejemplo, estas capacidades.

Pretendemos que estas páginas sirvan de orientación al profesorado en esta difícil tarea. Por ello, en esta sección se realizan sugerencias sobre cómo abordar el aprendizaje de los contenidos de nuestro libro, y se proponen estrategias, técnicas, recursos y actividades que pueden resultar adecuadas para trabajar las unidades didácticas en el aula. Siempre que sea posible, se priorizarán aquellas actividades que estimulen una postura proactiva y creativa, que favorezcan la participación del alumnado y su interacción con los compañeros y compañeras.

Los recursos y actividades que se detallan para cada unidad del libro van encaminados a ayudar a los profesores y profesoras en su labor docente, pero no deben ser entendidos como un guion cerrado. Cada docente conoce las características específicas de

su grupo de alumnos y alumnas y es, por tanto, quien debe adaptar las propuestas y sugerencias a su realidad concreta, o bien aportar otras nuevas. La educación no es un proceso único que pueda ser implementado con una receta cerrada, sino un conjunto de factores e ideas que se alimentan y benefician en pro de buscar el mejor método para que los niños y niñas puedan crecer, evolucionar, despertar su conciencia y aprender.

Varios ejes fundamentales vertebran el estudio de Ciencias Sociales: el espacio y el tiempo en el que tienen lugar los fenómenos y los hechos, el trabajo con las fuentes, el desarrollo de las habilidades sociales y ciudadanas, la causalidad y la educación emocional.

La noción de espacio

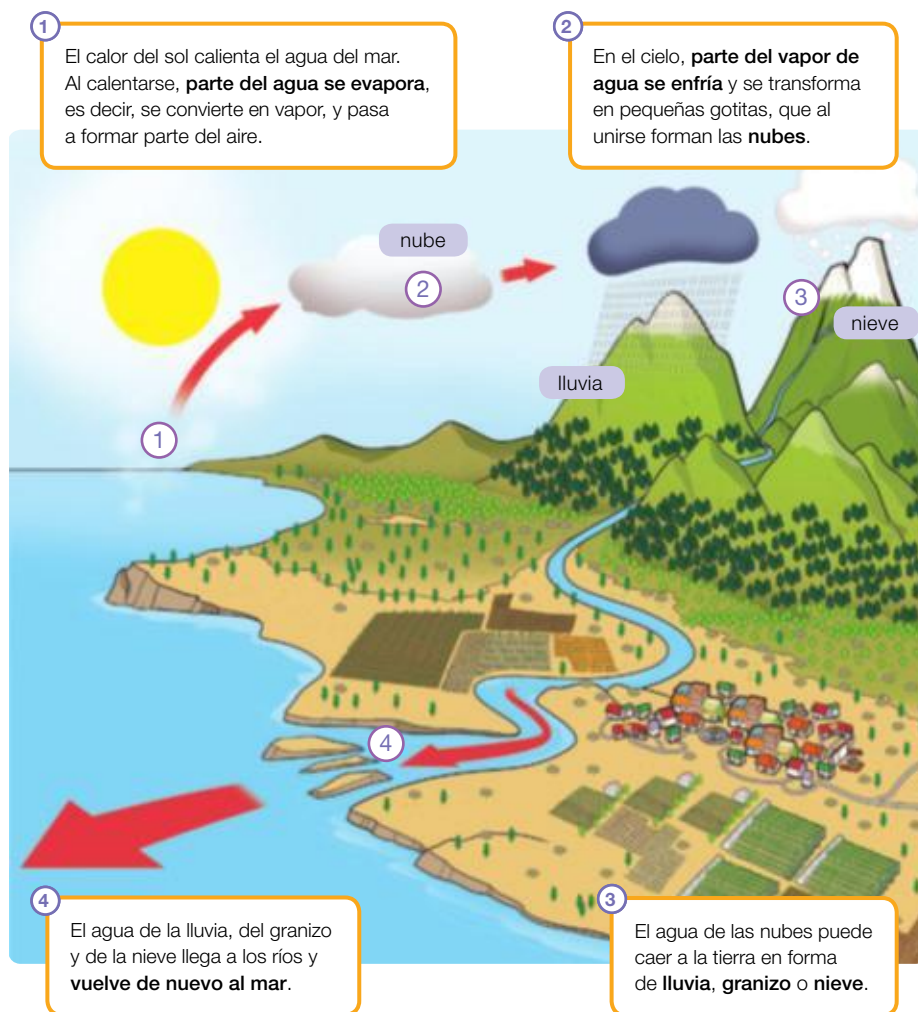
La noción de espacio funciona como **un concepto organizador de la geografía**. En primer lugar, el espacio es el marco en el que se desenvuelven los alumnos y alumnas, su contexto, de donde derivan una serie de prácticas fundamentales, como la interpretación de un plano o la orientación.

Orientarse es una necesidad básica que nos permite localizar elementos en el espacio a partir de un punto de referencia. A la edad de estos niños y niñas es una habilidad difícil, que necesita ser trabajada de forma continua. Aplicar los conceptos de izquierda y derecha, por ejemplo, en la interpretación de un plano o en la realización de un itinerario, además del esquema con los puntos cardinales para orientarse en un paisaje, ayudará a los estudiantes a adquirir esta capacidad.

El espacio es también el lugar en el que suceden las actividades, los fenómenos y los hechos humanos, tanto del pasado como del presente. Por ello, se hacen necesarios los ejercicios sobre la actividad económica, los fenómenos meteorológicos y el paisaje, pues los alumnos y alumnas deben conocer estos conceptos como parte de su formación básica.

La **imagen** (fotografías, dibujos...) resulta indispensable en la didáctica de las Ciencias Sociales, y en especial de la Geografía. Los dibujos o esquemas son representaciones gráficas y simbólicas del espacio real. Los alumnos y alumnas deben conocer su lenguaje para ser capaces de interpretar con acierto el espacio representado. El libro incorpora numerosas actividades destinadas a la lectura de imágenes (fotos, dibujos, esquemas) muy icónicas, adaptadas a la edad de los estudiantes.

Por otra parte, la geografía descriptiva tiene un papel fundamental en Ciencias Sociales, pues permite **aplicar los conocimientos** generales adquiridos al espacio concreto en el que se desarrollan.



Los contenidos conceptuales son pocos, sencillos y concretos, pero se concede gran importancia al conocimiento de «lugares», como montañas, llanuras, ríos y costas. Por ello, el libro de texto incluye **dibujos adaptados** a la madurez de los niños y niñas de esta edad, que les permitirán, por una parte, comenzar a comprender la representación de los espacios geográficos en mapas y planos, y por otra, contextualizar los diferentes elementos geográficos que son objeto de estudio.

Hay numerosas actividades en el libro que favorecen la lectura pautada de todo tipo de imágenes, tan necesaria en el análisis geográfico.

En último término, para lograr un aprendizaje constructivo es fundamental conocer **el contexto real** en el que se aplican los conocimientos y procesos, aunque este pueda representarse recreando una simulación. Por ejemplo, resulta poco efectivo que un alumno o alumna memorice el concepto de plano si no sabe utilizarlo en la realidad al elaborar un itinerario o al interpretar un plano de una localidad. Por ello, utilizar las destrezas de orientación en el propio entorno y conocer espacios concretos definidos por sus características físicas son competencias imprescindibles para adquirir la dimensión espacial.

El concepto de tiempo histórico

El uso correcto de las **nociones temporales básicas**, el conocimiento de **la cronología** y de algunos métodos para medir el tiempo y el tiempo histórico, así como la representación iconográfica de este último, son algunas capacidades inherentes al estudio de Ciencias Sociales, y en particular de la historia. Son capacidades complejas y abstractas, por lo que los alumnos y alumnas de esta edad suelen tener dificultad para aplicarlas correctamente. Para facilitar esta tarea, el libro contiene distintas propuestas destinadas a trabajar las nociones temporales generales (pasado, presente, hora, día, semana, mes, año...) y las propiamente históricas (la época de las cuevas, la época de los romanos...). Las actividades con propuestas para trabajar el reloj, el calendario y las nociones de presente y pasado son importantes en este sentido.

Por otra parte, los alumnos y alumnas necesitan conocer las fechas aproximadas de algunos periodos históricos como referentes que permiten establecer un **marco temporal** en el que ir situando los hechos y contenidos que estudian. Para un buen manejo del concepto de tiempo histórico resultan útiles las actividades que invitan a **ordenar situaciones** o acontecimientos en una sucesión correcta, así como aquellas que proponen **ordenar fechas y periodos**.

Además, dibujar y analizar **líneas del tiempo** ayudará a los niños y niñas a aprender a representar gráficamente sucesiones de hechos en el tiempo y a superar la dificultad que supone establecer la proporción entre el tiempo real y el tiempo representado.



El trabajo con las fuentes

Las cartas, los libros, los mapas, las pinturas, las construcciones arquitectónicas, las fotografías, los testimonios orales..., constituyen, entre otros, **fuentes de información** fundamentales en el estudio de Ciencias Sociales. Una forma motivadora de comenzar a trabajar con ellas es hacerlo a través de la **investigación de la historia personal**, como se propone en aquellas actividades destinadas a relatar los acontecimientos fundamentales en la vida de los niños y niñas de la clase.

Dentro de la tipología de las fuentes, las **fuentes escritas** son muy variadas: biografías, cartas, diarios privados, leyes, novelas, poemas, prensa... Los niños y niñas deben aprender a consultar aquellas que están a su alcance con la finalidad de obtener una información, verificar una sencilla hipótesis o responder a las preguntas que puedan plantearse.

No debe olvidarse el trabajo con las **fuentes orales**, cuya información nos llega a través de la voz. Pueden practicar con ellas a través de las vivencias que les cuenten sus familiares, de la realización de sencillas encuestas o entrevistas, de canciones...

También las **fuentes iconográficas** tienen un gran valor en Ciencias Sociales, ya que cumplen funciones diversas. No solo suponen una fuente de información fundamental, sino que además colaboran en la educación estética y emocional de los alumnos y alumnas, y facilitan la relación entre el área de Ciencias Sociales y otras actividades (películas, viajes, cómics...). Con el objetivo de que los niños y niñas se familiaricen con ellas se incluyen a lo largo del libro fotografías, dibujos, imágenes de satélite y obras artísticas para aprender a leerlas e interpretarlas.

NORMAS DE CIRCULACIÓN

- Cuando caminamos por la calle debemos...



ir siempre
por la acera.



respetar las indicaciones
de los semáforos.



cruzar por los pasos
de peatones.

- Cuando viajamos como pasajeros debemos...



abrocharnos el
cinturón de seguridad.



entrar y salir del vehículo
por el lado de la acera.



subir y bajar de forma
ordenada del autobús.

Las habilidades sociales y ciudadanas

Los **retos que plantea el mundo actual** han incrementado nuestra sensibilidad hacia la importancia de fortalecer la reflexión ética en las prácticas educativas. El poder de los medios de comunicación

y de la publicidad, el deterioro del medioambiente, el uso de internet que nos sitúa en un mundo virtual pero en el que, a la vez, nada nos es ajeno por lejano que sea, no son más que algunos de los retos ante los que nos situamos en la actualidad. Estos retos forman parte de las temáticas de Ciencias Sociales como asignatura escolar y contribuyen a sensibilizar a los alumnos y alumnas sobre ellos.

La geografía y la historia son dos pilares en la **formación en valores** de los alumnos y alumnas desde pequeños. En primer lugar, porque el ser humano es el centro de estas áreas. Pero también porque son disciplinas abiertas a los grandes problemas, a la reflexión y a la integración del saber en la propia vida para iluminar la conducta y el conocimiento. Evidentemente, los **problemas éticos** no son el eje de la programación de estas materias, pero todos los temas son susceptibles de ser enfocados y trabajados con esta orientación reflexiva.

Recomendamos hacer hincapié en los siguientes aspectos:

- **Educar para la democracia.** Uno de los objetivos de la educación es aportar a los alumnos y alumnas un saber organizado y crítico que les permita disponer de unas sencillas claves de nuestra historia y de nuestra realidad actual para ser en el futuro ciudadanos y ciudadanas informados y reflexivos, capaces de hacer frente a los problemas y retos del mundo.

Los valores fundamentales del sistema democrático, como son la libertad, la igualdad, el pluralismo, la participación, la protección de la vida privada..., están presentes en los contenidos de Ciencias Sociales. Conocer cómo se gobierna una localidad servirá para que los alumnos y alumnas valoren la importancia de actuar como ciudadanos y ciudadanas activos en su entorno social más cercano. El desarrollo de los estudiantes como ciudadanos y ciudadanas también implica el cumplimiento de una serie de normas de comportamiento que favorecen la convivencia, entre ellas, las relacionadas con la seguridad vial.

Es importante relacionar los contenidos con problemas y centros de interés que lleven a la reflexión. Por ejemplo, el estudio de los servicios del municipio facilita que los alumnos y alumnas tomen conciencia de la necesidad de cuidar los espacios públicos, que son de todos.

En Ciencias Sociales se tratan temas que muchas veces pueden ser origen de sencillos debates en clase. Estas situaciones son muy fructíferas para educar al alumnado en la participación y en la formación de una opinión a través del diálogo basado en el respeto, la tolerancia y la negociación.

- **Educación la conciencia ecológica.** La asignatura de Ciencias Sociales nos hace conscientes de que habitamos un mismo medioambiente, la Tierra, y de que lo que suceda en ella nos incumbe. Las simulaciones sociales son muy útiles en el estudio de la geografía, por lo que nuestro libro incluye diversas actividades relacionadas con el reciclaje, el consumo responsable o la contaminación del agua y del aire, que permiten analizar situaciones concretas, aplicar los conocimientos adquiridos y tomar decisiones.

La causalidad

Los alumnos y alumnas deben comprender lo que estudian y ello supone determinar las causas y las consecuencias de un hecho, proceso o fenómeno. Se recomienda realizar actividades encaminadas a preguntarse **el porqué de los hechos** o procesos para facilitar la comprensión de los contenidos. Por ejemplo, analizar el proceso de cómo el aceite de oliva llega a nuestros hogares, desde el cultivo de la aceituna hasta la compra del aceite de oliva en la tienda, contribuye a comprender la relación que existe entre los distintos sectores económicos y a entender la importancia que tiene cada uno de ellos.

La educación emocional

Es importante que, desde pequeños, los alumnos y alumnas vayan adquiriendo tanto la **capacidad de identificar las emociones** propias como la de reconocer las emociones en los demás. El libro de texto incluye propuestas que invitan a los niños y niñas a analizar sus estados de ánimo en distintas situaciones reales o ficticias.

La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar de otras personas, tanto del pasado como del presente, para explicar las razones de sus actuaciones y opiniones. Esta capacidad nos permite comprender la mentalidad, trabajar la motivación y darnos cuenta de que la valoración que hacemos de un fenómeno o una época dependen de los grupos, el momento, el lugar... Todas las actividades encaminadas a desarrollar la capacidad de ponerse en el lugar de otro contribuyen a identificar y comprender las emociones de los demás. La empatía es necesaria para tomar conciencia de los problemas que nos rodean y adoptar una postura al respecto.

Unidad 1: ¿Dónde vivimos?

Otras formas de empezar

Para comenzar la unidad pida a los alumnos y alumnas que abran Google Maps, escriban el nombre de la localidad en la que viven y seleccionen «satélite». Una vez que hayan identificado la localidad, pregúnteles si es grande o pequeña, si está rodeada de prados, bosques u otro tipo de vegetación natural, si hasta ella llegan carreteras o vías de ferrocarril, si tiene puerto o aeropuerto, si hay otras localidades próximas...

A continuación, indíqueles que seleccionen la opción «3D-modo 3D completo» y que recorran las calles de la localidad (si se trata de una gran ciudad, centre la vista en el barrio en el que se encuentra el colegio). Realice preguntas sobre la anchura y longitud de las calles, la altura y los tipos de las edificaciones (viviendas, hospitales, comercios, colegios, estaciones de tren, cines, teatros...), etc. A partir de ese análisis solicite a los alumnos y alumnas que indiquen si su localidad es un pueblo o una ciudad y que expliquen cómo lo saben. Si la localidad es un pueblo, haga que los estudiantes repitan la actividad con una ciudad grande cercana y si se trata de una ciudad, con un pueblo pequeño.

Mediante estas actividades, los alumnos y las alumnas realizarán una aproximación visual a las diferencias entre pueblos y ciudades y, además, se podrá comprobar sus ideas previas sobre ambos núcleos de población y corregir preconceptos erróneos al trabajar la unidad.

Previsión de dificultades

Algunos aspectos de esta unidad pueden presentar dificultades para los alumnos y las alumnas.

- En principio, puede parecer sencillo diferenciar visualmente pueblos y ciudades, pero el tema se complica en el caso de ciudades pequeñas en las que se mezclan construcciones características de los pueblos con otras más frecuentes en las ciudades y/o en las que las actividades agrarias siguen teniendo mucha importancia, pese a contar con numerosos habitantes. Puede comentar que en España el principal criterio diferenciador entre pueblos y ciudades es el numérico: se consideran ciudades las localidades que cuentan con 10.000 habitantes o más.
- Otro posible problema es el uso del término ayuntamiento. Insista en que con ese nombre se designa tanto al gobierno municipal (alcalde, alcaldesa, y concejales y concejalas) como al edificio en el que se reúnen y trabajan los miembros del gobierno

municipal, que toma su nombre, precisamente, de la institución que acoge.

Para trabajar la noción de espacio

La orientación espacial es una destreza básica que los alumnos y alumnas, dada su edad, no tienen totalmente desarrollada. Por ello, en el apartado de la unidad «Saber hacer» se les inicia en la interpretación de un plano y se proponen varias actividades.

Los alumnos y alumnas han de entender la equivalencia entre el alzado y el plano de un lugar. Para ello, puede realizar una práctica sencilla. Coloque en el suelo del aula una cartulina o cartón grande y pida a los estudiantes que «construyan» una localidad utilizando para simular los edificios tetrabriks, cajas de cartón y botellas de plástico (envases cuyas bases sean formas geométricas simples). Rotule algunos de estos edificios para «convertirlos» en un centro de salud, una guardería, una biblioteca, un ayuntamiento... Marque también las calles. Pida a los estudiantes que dibujen en su cuaderno la localidad, tal como la ven. Después, corte los edificios por la base, retire la parte superior de los mismos y coloque cada edificio de nuevo en su lugar. Pida a los alumnos y las alumnas que dibujen la localidad otra vez, tal como la ven en ese momento. Para facilitar la tarea recomiende que usen formas geométricas: círculos, cuadrados, rectángulos... Este segundo dibujo correspondería al plano de la localidad, pues un plano refleja cómo es una localidad a ras de suelo.

Para que los alumnos y alumnas sepan usar un plano, primero han de aprender a leer su contenido. Para ello, además de realizar las actividades propuestas en el libro, puede llevar al aula un plano simple de la propia localidad o barrio y solicitar a los niños y niñas que identifiquen edificios y calles, y que los localicen usando los términos izquierda-derecha. Después, pídeles que tracen en el plano itinerarios que realicen con frecuencia, como de su casa al colegio o a casa de algún amigo, del colegio a casa, de casa al comercio al que suele ir su familia..., y que, después, describan estos itinerarios usando los términos izquierda, derecha, lejos y cerca.

Para trabajar las habilidades sociales y ciudadanas

- La educación contribuye a la formación de ciudadanos y ciudadanas democráticos, conocedores de sus instituciones y respetuosos con las mismas. En esta unidad los alumnos y alumnas conocerán una institución que les resultará relativamente cercana por su ámbito de actuación: el ayuntamiento. Convendría explicar cómo se constituye un ayuntamiento: en las elecciones municipales, los ciudadanos y ciudadanas mayores de edad votan para elegir a los concejales y concejalas del ayuntamiento y, posteriormente, estos eligen al alcalde o alcaldesa.

Los ayuntamientos prestan diversos servicios, como el alumbrado público, la recogida de residuos, la limpieza de las calles... Los alumnos y alumnas han de entender que, cuanto mayor sea un municipio, más servicios necesitará. Así, por ejemplo, los transportes urbanos son necesarios en una gran ciudad, pero no en un pueblo pequeño en el que las distancias son menores.

Los contenidos relacionados con los servicios municipales pueden dar pie a comentar con los alumnos y alumnas la necesidad de tener comportamientos respetuosos en los espacios públicos: no arrojar desperdicios al suelo, tratar con cuidado el mobiliario urbano (bancos, papeleras...), recoger los excrementos de las mascotas...

- El respeto hacia los otros y la resolución pacífica de los conflictos es una de las bases de la vida democrática. Estos valores se potencian especialmente en las páginas 18 y 19 del libro. Quizá en las aulas surjan conflictos. Aproveche los contenidos del libro para reflexionar sobre ellos y pida a los estudiantes que comenten cuáles suelen ser las causas de estos conflictos y cómo se pueden resolver de manera dialogada y pacífica.
- En la unidad también se trabajan normas básicas de seguridad vial. Es necesario que los alumnos y alumnas entiendan que este tipo de normas afectan tanto a los vehículos como a los peatones. Para que comprendan la importancia de cumplirlas propóngales varios supuestos: ¿qué sucedería si los conductores y conductoras no respetaran los pasos de peatones?, ¿y si los peatones cruzaran siempre con el semáforo en rojo?...

En la página 21 se presentan algunas señales de tráfico sencillas. Puede elegir otras, y pedir a los niños y niñas que expliquen su significado en fotografías que las muestren contextualizadas en un espacio real.

Para trabajar la educación emocional

La actividad de la página 19 del libro, que parte del supuesto de la llegada al centro de una nueva alumna, Ivanna, puede ayudar a los estudiantes a comprender la necesidad de ayudar a los demás a integrarse en escenarios nuevos para ellos. Para que entiendan los sentimientos de Ivanna, pídale que recuerden sus propios sentimientos el primer día de colegio. Para ello, realice preguntas como estas: ¿cómo fue tu primer día de colegio?, ¿estabas contento cuando llegaste?, ¿por qué?, ¿había algo que te diera miedo?, ¿qué fue?, ¿y algo que te pareciera especialmente agradable?, ¿cómo pasaste el día: enfadado, alegre...?, ¿con quién hablaste?, si en algún momento no te encontraste a gusto, ¿te animó algún compañero o compañera?, si fue así, ¿qué hizo?, si no fue así, ¿qué te hubiera gustado que hubiera hecho?, ¿cuál es tu balance de ese día?, ¿fue un buen o un mal día?

Después, pida a los estudiantes que observen la imagen de Ivanna de la página 19 del libro, expliquen cómo creen que se siente y lo comparen con sus propias experiencias. Para ello, formule preguntas como estas: ¿crees que está triste o contenta?, ¿por qué?, ¿habla con otros niños o niñas o está sola?, ¿se parecen los sentimientos de Ivanna a los tuyos en tu primer día de colegio?, ¿cómo podrías tú ayudar a Ivanna?, ¿cómo se sentirá Ivanna si la ayudas?, ¿cómo te sentirás tú al hacerlo?, ¿por qué?

Aprender jugando

Elecciones municipales simuladas. Los alumnos y alumnas organizarán las elecciones municipales de su aula y elegirán a su alcalde o alcaldesa. Imaginarán que su centro escolar es su municipio y se dividirán en grupos que equivaldrán a los diferentes grupos políticos. Cada grupo pensará en las principales necesidades de su colegio y preparará y presentará al resto de la clase su programa electoral para resolverlas, así como otras propuestas de mejora del colegio. Después, cada grupo elaborará papeletas con sus candidaturas. Se celebrarán las elecciones, usando como urnas cajas de cartón, y todos los alumnos y alumnas votarán. El grupo más votado constituirá el ayuntamiento. Los concejales y concejalas electos elegirán al alcalde o alcaldesa votándolo por mayoría absoluta. Si esta mayoría no se alcanza, será nombrado alcalde o alcaldesa el candidato que encabece la lista más votada.

Sugerencias web

Páginas con información. Acceso a las webs de los municipios españoles. https://administracion.gob.es/pag_Home/atencionCiudadana/SedesElectronicas-y-Webs-P-blicas/websPublicas/WP_EELL/WP_Ayuntamientos.html#.Wx43AIVCFyV.

Imágenes de pueblos de España. (Ordenación alfabética y búsquedas por provincias y comunidades autónomas). <https://www.spain.info/es/consultas/ciudades-y-pueblos/pueblos-singulares.html>.

Normas para el uso correcto del transporte escolar. http://www.aprendeeducacionvial.es/recursos/cuentos_flash/3anios/Chus%20el%20autobus.swf.

Juegos. Conductas correctas en educación vial. <http://www.dgt.es/PEVI/andandoEscuela/conductas.html>.

<http://www.dgt.es/PEVI/andandoEscuela/semaforo.html>.

Unidad 2: ¿En qué trabajan las personas?

Otras formas de empezar

- Puede comenzar la unidad recurriendo a la experiencia personal de los estudiantes. Pida a los alumnos y alumnas que piensen en personas de su entorno y que nombren sus profesiones. Después, solicíteles que expliquen en qué consiste su trabajo; si para realizarlo han necesitado preparación especial, dónde se desarrolla el trabajo a diario, si tienen que viajar por motivos laborales, con qué herramientas trabajan, etc.
- Otra posibilidad para empezar es presentar a los alumnos y alumnas fotografías de diferentes profesionales (mecánico, peluquero, abogada, médico, frutero, agricultor, pescadero, bombero...) para que indiquen de qué profesión se trata.

Previsión de dificultades

- Es posible que algunos estudiantes creen que los productos que utilizan a diario proceden directamente de los comercios en los que los adquieren. Al analizar los diferentes sectores económicos, haga hincapié en que algunos de los productos que consumimos se consiguen directamente de la naturaleza, como las frutas, las verduras o la carne, y otros se obtienen tras un proceso de fabricación industrial o elaboración artesanal.
- También puede resultar complicado entender el concepto de servicios. Insista en que un servicio es una actividad que satisface una necesidad o un deseo de una persona. Para que los alumnos y alumnas lo comprendan ponga ejemplos. Así, cortarnos el pelo es un deseo que se satisface mediante un servicio que realizan los peluqueros y peluqueras; curar nuestras enfermedades es un servicio que realizan los profesionales de la sanidad; adquirir alimentos es una necesidad que satisfacen los profesionales que trabajan en comercios como tiendas, supermercados, centros comerciales, etc.
- Es posible que, para algunos estudiantes, la línea de separación entre industria y artesanía sea difusa. Para que comprendan la diferencia insista en los rasgos que presenta, generalmente, cada actividad: grandes fábricas con numerosos obreros y obreras en el caso de la industria, frente a talleres con pocos trabajadores en la artesanía; procesos de fabricación complejos con maquinaria especializada en la industria, frente a herramientas sencillas y trabajo manual en la artesanía; productos estandarizados en la industria, frente a productos individualizados en la artesanía...

Para trabajar habilidades sociales y ciudadanas

- A través del estudio de los contenidos de la unidad, los estudiantes tomarán conciencia de la importancia de todos los trabajos y profesiones que proporcionan a las personas los bienes y los servicios que necesitan para vivir. Para que reflexionen sobre este hecho se propone una actividad. Divida la clase en grupos y pida al primer grupo que elija el trabajo realizado en la naturaleza que considere más importante; al segundo grupo, un trabajo de fábrica o taller; y al tercer grupo, un trabajo que preste un servicio. Cada grupo expondrá las razones de su elección a sus compañeros y compañeras. Tras la exposición pregunte al grupo-clase cómo afectaría a nuestra vida cotidiana que ese trabajo dejara de existir.
- El desarrollo de la conciencia ecológica ha de realizarse desde la infancia. En este sentido se incluye en la unidad una lectura sobre el reciclado y se pide a los alumnos y alumnas que reflexionen sobre la importancia de reciclar la basura. Como complemento a lo expuesto puede comentar con los estudiantes la «regla de las tres R»: reducir, reutilizar y reciclar. Ellos ya saben lo que es reciclar, pero conviene insistir en la importancia de separar bien los residuos para su posterior reciclado.

Reducir consiste en disminuir el consumo, sobre todo de ciertos productos, como las bolsas o los envases de plástico. Para que los alumnos y alumnas entiendan en qué consiste, pregúnteles cómo podrían ellos contribuir a esto en su vida diaria (por ejemplo, no comprando una mochila nueva hasta que la anterior esté muy gastada...). Pida también a los alumnos y alumnas que indiquen cómo podrían reducir el consumo de agua y energía en su vida cotidiana.

Reutilizar significa dar más de un uso a los objetos. Así, por ejemplo, las toallas viejas se pueden convertir en trapos de limpieza, la ropa que se va quedando pequeña o los juguetes que ya no se usan se pueden regalar a otras personas, el reverso de las hojas impresas se puede emplear para escribir, los envases de vidrio vacíos pueden usarse para contener otros productos... Pida a los estudiantes que piensen en objetos de su entorno que se podrían reutilizar y que expliquen el nuevo uso que les darían.

- En la sección «Saber hacer» se plantea un supuesto para que los alumnos y alumnas adquieran hábitos de consumo responsable. Como complemento de la sección puede plantear esta actividad para debatir en grupo: cuando empieza el curso escolar cada año, ¿qué materiales nuevos compráis (mochila, lápices, regla, borrador...)?; ¿los compráis porque los del curso anterior están rotos o gastados o solo porque os apetece?; ¿los adquirís porque lo hacen otros compañeros y compañeras?; ¿son estas razones

suficientes para realizar el gasto que suponen estas compras?; si os parece que no lo son, ¿en qué otras cosas realmente necesarias se podría gastar ese dinero?; poned al menos cuatro ejemplos.

Aprender jugando

- **Adivinar profesiones.** Se escriben los nombres de varias profesiones en pequeños papeles, que se introducen en un recipiente. Un alumno o alumna saca un papel e intenta que el resto de la clase adivine de qué profesión se trata haciendo mímica. Sus gestos tienen que imitar los que realizan los trabajadores de ese oficio. Se puede jugar en grupo.

Otra posibilidad es que, una vez seleccionada la profesión, la clase averigüe de cuál se trata haciendo preguntas al alumno o alumna elegido, que este solo puede responder diciendo sí o no.

- **Encestamos y reciclamos.** Coloque en el patio del colegio cuatro cajas e identifique cada una con un folio o pegatina del color de los contenedores para el reciclado: amarillo, azul, verde y gris. Pida a los alumnos y alumnas que se dividan en grupos y recojan diversos residuos: papel usado, un tetrabrik, un lápiz roto... También puede solicitarles que traigan algún residuo pequeño de casa (nada que al romperse sea peligroso), como una revista o periódico viejo, un juguete roto, una pila... Pida a los alumnos y alumnas que elijan a un tirador por cada equipo. Esta persona se colocará a cierta distancia de los contenedores de colores y lanzará un residuo al contenedor que considere adecuado, tratando de «encestar». Gana el equipo que encesta más residuos en el contenedor correcto. Explique qué son los «puntos limpios» si es necesario.
- **Fabricar juguetes con materiales reciclados.** Proponga que fabriquen un juguete usando materiales reciclados (cartón, papel, botellas de plástico, bricks, trapos viejos, lana...). Pueden hacer cualquier juguete: un coche, una muñeca, un pequeño balón, una cajita para recuerdos, una pelota..., para utilizarlos ellos mismos o para regalarlos.
- **Vamos a hacer la compra.** El aula se transformará en un pequeño supermercado en el que los alumnos y alumnas escenificarán la compra de varios alimentos y objetos de limpieza. Pueden trabajar en grupos y reproducir los productos que se venderán en dibujos, goma Eva u otros materiales. Conviene que en algunos casos hagan un mismo producto de una marca y otro de marca blanca. También han de realizar una caja registradora y monedas de euro y céntimos de euro. Los estudiantes asignarán precios a los productos. Si es necesario, podrían consultar esos precios en algún comercio cercano a su casa. Un grupo representará a los cajeros o cajeras del

supermercado y los restantes a los compradores y compradoras. Los compradores y compradoras deben hacer una lista de los productos que necesitan para preparar, por ejemplo, una merienda con sus amigos y amigas, y ajustarse al dinero que se les haya asignado previamente. También han de comprobar con el tique que les den los cajeros o cajeras que los precios están bien sumados, que el cambio que se les ha dado es el correcto, etc.

Sugerencias web

Páginas con información. Beneficios del reciclaje. <https://www.youtube.com/watch?v=1WnlqPHtwnE> (es un poco extenso, pero podría verse un fragmento).

Consejos para depositar correctamente los residuos en los contenedores de reciclaje. <https://www.ecoembes.com/sites/default/files/educaeneco/reciclar-primaria-6-a-8-anos.pdf>.

Objetos elaborados con materiales reciclados. <https://www.youtube.com/>.

Juegos. Jugando con las profesiones. http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/recursos_educamigos/verano12/index.html.

Materias primas y productos elaborados (Seleccionar «Materias primas y productos»). <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Boecillo/conocimiento/entorno2/index.htm>.

Unidad 3: Nos comunicamos

Otras formas de empezar

Puede comentar con los alumnos y alumnas que las formas de comunicación empleadas por las personas son muy numerosas.

Hable de algunas formas de comunicación, que posiblemente serán poco conocidas por los estudiantes, como el código internacional de banderas náuticas, que se emplea en el mar para comunicarse entre barcos o entre un barco y el puerto. Este sistema consiste en el uso de varias banderas de diferentes colores y diseños, a cada una de las cuales se asigna una letra. Cuando las banderas se utilizan de manera individual el diseño que presenta cada una transmite un mensaje por sí mismo, por ejemplo, una bandera de fondo blanco con un aspa roja indica que el barco necesita ayuda. Si se usan conjuntamente sirven para transmitir mensajes más complejos mediante la combinación de letras.

También puede comentar que en el mar se emplean asimismo señales acústicas y luminosas para la comunicación entre barcos en condiciones de visibilidad difícil, por ejemplo, cuando hay niebla.

Previsión de dificultades

- Probablemente, para muchos alumnos y alumnas será complicado distinguir entre los medios de comunicación interpersonales y los medios de comunicación de masas. Insista en la idea de que los primeros ponen en contacto a un número reducido de personas y suelen ser de uso privado. Los segundos, sin embargo, se dirigen a numerosos receptores y, normalmente, son públicos.
- Es posible que muchos alumnos y alumnas piensen que los medios de comunicación y los dispositivos asociados que usamos en la actualidad han existido siempre. En ese sentido, puede comentar que, por ejemplo, internet se inventó en la segunda mitad del siglo XX. Si esta fecha no les resulta significativa, comente que este medio de comunicación no existía cuando nacieron la mayoría de sus abuelos y abuelas. En esa época había teléfonos fijos, receptores de radio o televisores, pero eran muy diferentes a los actuales.

Muestre a los estudiantes imágenes de estos aparatos para que comprueben las diferencias con sus equivalentes actuales. También puede comentar que el primer teléfono móvil tampoco era como los actuales. El primer móvil salió al mercado hace unos 35 años, pesaba casi un kilo y tardaba en cargarse unas 10 horas. Solo permitía hablar unos 30-35 minutos seguidos, no poseía otras prestaciones y no era táctil.

Para trabajar las habilidades sociales y ciudadanas

- Los alumnos y alumnas viven en un mundo en el que las TIC son una parte esencial de su vida. Sin embargo, han de aprender a usarlas de manera segura y responsable. En este sentido, cuando trabaje los contenidos relacionados con ellas puede aprovechar para comentar algunos consejos básicos para su buen uso: no responder a correos electrónicos de desconocidos; no ejecutar programas o seguir enlaces recibidos en correos electrónicos porque pueden contener virus o llevar a páginas web con contenidos poco apropiados; no enviar información personal propia o de otras personas por correo electrónico, pues puede acabar en manos de terceros que no sabemos el uso que harán de ella; no reenviar correos electrónicos con bulos; utilizar contraseñas seguras y no compartirlas con otras personas; ser respetuosos al escribir mensajes de correo electrónico y utilizar el lenguaje de modo correcto...

También puede proponer en el aula un debate para evitar que los alumnos y alumnas caigan en un uso abusivo de los medios de comunicación. Puede realizar preguntas como: ¿cuántas horas al día dedicas a ver la televisión?; ¿qué programas ves y por qué?; ¿cuáles te gustan más?; ¿cuánto tiempo pasas a diario conectado a internet y para qué finalidad: hacer trabajos escolares, conectar con amigos, ver películas o series...?; ¿dejas de hacer alguna otra cosa, por ejemplo, salir con tus amigos y amigas, para ver la televisión o usar internet?; ¿crees que se puede llegar a tener adicción a internet o al móvil? Explica tu respuesta.

- En una sección de esta unidad se explica en qué consiste la publicidad. Aproveche este tema para fomentar en los alumnos y alumnas una postura crítica hacia la publicidad consumista. Para ello, propóngales que analicen anuncios emitidos, por ejemplo, en la televisión. Para facilitar el análisis proponga preguntas como las siguientes: ¿dónde has visto el anuncio?, ¿a qué hora se emitió y cuánto duraba aproximadamente? Describe el anuncio: lugar en el que se desarrolla la escena, personajes, acciones que realizan los personajes, cosas que dicen... ¿A qué tipo de público crees que va dirigido el anuncio?, ¿por qué?, ¿qué producto o servicio muestra?, ¿qué recursos se han usado para llamar la atención del espectador?, ¿qué valores destaca el anuncio: juventud, belleza, seguridad, solidaridad, elegancia...?; ¿crees que si alguien adquiere el producto anunciado logrará poseer alguna de esas cualidades?, ¿por qué?; si fueras un adulto, ¿compraría este producto?, ¿por qué?

Para trabajar con las fuentes

Los medios de comunicación son una importante fuente de información que los alumnos y alumnas usarán para realizar

sus tareas escolares. En este sentido, haga ver a los estudiantes que, por ejemplo, no toda la información contenida en internet es verdadera y fiable. Indíqueles que han de consultar siempre fuentes fiables, como museos, institutos oficiales de estadística, etc.

Señale también que el empleo de internet para obtener información no ha de excluir el uso de otras fuentes. Si, por ejemplo, los estudiantes han de realizar un trabajo sobre geografía o historia, además de internet conviene que consulten enciclopedias, atlas, libros especializados en la materia, etc. De ese modo, podrán contrastar datos y elegir los más adecuados.

Aprender jugando

- **Adivinar nombres de medios de comunicación.** Aplique el juego del ahorcado para que los niños y las niñas adivinen el nombre de los principales medios de comunicación. Un alumno o alumna piensa en el nombre de un medio de comunicación y, sin decírselo a nadie, escribe en la pizarra una pequeña línea por cada letra que compone el nombre. Otro alumno o alumna empieza a nombrar letras. Si la letra o letras forman parte del nombre, se colocan en su lugar y si no, se dibujan partes del ahorcado.

Si desea que el juego sea en grupo, cada uno designará un representante para jugar. El grupo que adivine el nombre tendrá que indicar si se trata de un medio de comunicación interpersonal o de masas.

- **El teléfono escacharrado.** Los alumnos y alumnas forman varios grupos y cada grupo forma una fila. La primera persona de la fila transmite un mensaje oral a la segunda en voz baja, sin que el resto lo oiga. La segunda persona transmite el mensaje a la tercera y así sucesivamente hasta llegar a la última, que dirá el mensaje en voz alta para comprobar si coincide con lo dicho por la primera persona. Si el mensaje es correcto, la primera persona pasa al final de la fila y la segunda repite el juego. El mensaje tiene que relacionarse con la publicidad o los medios de comunicación.
- **Hacemos parejas.** Prepare 20 cartas con 10 pares de imágenes sobre medios de comunicación: televisor, radio, revistas, periódicos, móvil, carta, correo electrónico, internet, cine, teléfono fijo. Coloque las cartas boca abajo sobre una mesa.

El primer alumno o alumna levanta dos cartas. Si son iguales se las queda y si no, las vuelve a poner boca abajo en la mesa. El siguiente jugador levanta otras dos cartas, tratando de unir las parejas, y así sucesivamente, hasta que todas las cartas queden emparejadas correctamente. Gana el jugador con más parejas correctas.

Sugerencias web

Páginas con información. Centro de documentación publicitaria. Web con vídeos de anuncios diversos de diferentes épocas. <https://www.youtube.com/user/obliccuo>.

La comunicación no verbal. https://www.educaixa.com/microsites/KitsCaixa_valores/comunicacion_noverbal/.

Los medios de comunicación. https://www.youtube.com/watch?v=9-POvA_RubU.

Juegos. Juegos para identificar medios de comunicación. (Seleccionar «Jugar»). http://nea.educastur.princast.es/repositorio/RECURSO_ZIP/2_1_ibcmass_u22/index.html.

Medios de comunicación individuales y de masas. (Hacer clic en «¿Me recibes?») <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Boecillo/conocimiento/entorno2/index.htm>.

Unidad 4: Necesitamos el agua y el aire

Otras formas de empezar

Puede comenzar la unidad preguntando a los alumnos y alumnas sobre sus propias experiencias en relación con las precipitaciones. Para ello, realice preguntas vinculadas a la lluvia, la nieve y el granizo: ¿cuándo fue la última vez que viste llover, nevar, granizar...?, ¿llovía, nevaba, granizaba... mucho o poco?, ¿hacía frío o calor?, ¿qué estación del año era?, ¿había tormenta?, ¿qué tipo de ropa llevabas?

Después podría preguntar a los estudiantes sobre las sensaciones y sentimientos que les produce la lluvia o la nieve: ¿te gusta la lluvia?, ¿y la nieve?, ¿por qué?, ¿cómo te sientes cuando llueve?, ¿y cuando hay tormenta?, ¿y cuando nieva? Explica tus respuestas.

Previsión de dificultades

- Comprender los cambios de estado del agua puede resultar difícil para algunos estudiantes. En primer lugar, han de entender que el agua no es agua solo cuando está en estado líquido, sino también cuando se encuentra en estado gaseoso o sólido. Para que lo comprendan, pídeles que observen estos cambios en situaciones cotidianas: por ejemplo, cuando un recipiente con agua se mete en el congelador pasa de estado líquido a estado sólido (hielo); al ducharnos, si el agua sale del grifo muy caliente, pasa a estado gaseoso, es decir, se convierte en vapor de agua... Insista en que estos cambios de estado se producen por efecto de modificaciones en la temperatura. Si lo cree conveniente, puede indicar que el paso de un estado a otro se denomina con un término específico. Así, el paso de estado líquido a sólido se llama solidificación, el paso de estado líquido a gaseoso se llama evaporación, el paso de estado gaseoso a líquido se llama condensación y el de estado sólido a líquido se llama fusión. Conocer estos términos resultará útil al trabajar el ciclo del agua.
- Entender cómo se forman las nubes y por qué algunas dan lugar a precipitaciones puede ser complicado. Es importante que los alumnos y alumnas comprendan que las nubes no están formadas por vapor de agua, pese a que por su aspecto pueda parecerlo, sino por pequeñísimas gotas de agua que se forman por condensación: cuando el vapor de agua que contiene el aire se enfría, se condensa, es decir, se convierte en minúsculas gotas de agua líquida, que forman las nubes. No todas las nubes dan lugar a precipitaciones. Cuando las gotitas que forman las nubes aumentan lo suficiente de tamaño, caen a la tierra en forma de

lluvia. Si la temperatura del aire es muy baja, las gotas de las nubes se enfrían mucho, el agua se solidifica y cae al suelo en forma de nieve o granizo.

- Aire y viento. Posiblemente muchos alumnos y alumnas confundan ambos conceptos o los usen de manera inadecuada en expresiones como «Hoy hace mucho aire», cuando en realidad pretenden decir que hace mucho viento. Insista en que el aire se convierte en viento cuando se mueve y use este sencillo pareado para que los estudiantes lo recuerden: «El viento es aire en movimiento».
- Diferencias entre lluvia, nieve y granizo. Puede resultar complicado comprender las diferencias entre estos fenómenos. Insista en que, en la lluvia, el agua está en estado líquido, y en la nieve y el granizo, en estado sólido en forma de hielo. Si tiene ocasión, sería interesante que los alumnos y alumnas observaran al microscopio un copo de nieve para comprobar que está formado por cristales de hielo, o que partieran por la mitad una bola de granizo para que comprueben que está formada por hielo.
- Diferencia entre rayo, relámpago y trueno. Insista en que un rayo es una descarga de electricidad, el relámpago es la luz que produce esa descarga y el trueno el ruido que la acompaña.

Para trabajar las habilidades sociales y ciudadanas

- Los contenidos de la unidad son especialmente propicios para desarrollar la conciencia ecológica del alumnado. Haga ver a los estudiantes que el agua es un recurso escaso y que el agua potable lo es aún más. Para que comprendan la importancia de no malgastar el agua, puede comentar, por ejemplo, que cuando nos duchamos en vez de bañarnos ahorramos una media de 150 litros y cuando cerramos el grifo mientras nos lavamos las manos o los dientes ahorramos unos 12 litros por minuto. También puede indicar que el agua potable no está al alcance de todos. Unos 800 millones de personas en el mundo no tienen acceso a ella y, en muchos países, los niños y niñas caminan varios kilómetros diarios para conseguir solo 20 litros de agua (en España el consumo medio es de 132 litros por persona y día).

Comente también con el alumnado formas de evitar la contaminación de las aguas, como no usar el inodoro como papelera; recoger los desperdicios, bolsas de plástico, etc., cuando vamos de excursión al campo, ya que estos pueden terminar en los ríos o lagos...

- Aproveche los contenidos de la unidad vinculados al aire para que los alumnos y alumnas reflexionen sobre las consecuencias

de la elevada contaminación atmosférica, como el aumento de las enfermedades respiratorias (neumonía, cáncer de pulmón...) que pueden causar la muerte de las personas más vulnerables.

Pregunte a los estudiantes cómo pueden contribuir ellos a reducir la contaminación del aire: usando el transporte público o medios de transporte no contaminantes, como la bicicleta...

- El contenido de la unidad también da pie para desarrollar en los estudiantes comportamientos adecuados en caso de fenómenos meteorológicos adversos, como las tormentas, las inundaciones por lluvias torrenciales, los vientos fuertes, las heladas... Elija un fenómeno y escriba en la pizarra comportamientos adecuados e inadecuados cuando este se produce, para que los alumnos y alumnas los identifiquen y comenten entre todos cuáles son las conductas recomendables.

Aprender jugando

- **Dominó de fenómenos atmosféricos.** Prepare siete fichas de dominó con fenómenos atmosféricos: arco iris, lluvia, nieve, granizo, brisa, huracán, relámpago, por ejemplo. Realice un dibujo sencillo del fenómeno en la parte izquierda de cada ficha y escriba el nombre del fenómeno en la parte derecha evitando que coincidan el dibujo y el término que le corresponde en una misma ficha. También puede pedir a los estudiantes que realicen ellos mismos este sencillo dominó. Después, proponga a los alumnos y alumnas que jueguen con este dominó. El equipo que gane, para consolidar su victoria, tendrá que definir dos de los fenómenos atmosféricos incluidos en las fichas con las que hayan jugado.
- **Escenificar el pronóstico del tiempo.** Divida a los alumnos y alumnas en grupos de cuatro. Pida a dos miembros de cada grupo que dibujen un paisaje, piensen en el tiempo que hará al día siguiente en ese lugar y lo escriban en un papel. Cuando lo tengan se lo pasarán a los otros dos alumnos y alumnas, que dibujarán en un papel o cartulina símbolos para el tipo de tiempo de cada zona: una nube con gotas de agua si va a llover; una nube con copos de nieve si va a nevar; un sol si el tiempo será soleado, etc. Si es necesario, pueden consultar esta web para inspirarse en los símbolos: <http://wwis.aemet.es/es/wxicons.html>. Cada grupo dibujará y pegará los iconos necesarios en su paisaje. Un portavoz de cada grupo explicará el pronóstico del tiempo apoyándose en el paisaje que ha preparado.
- **Hacemos nuestro propio arco iris.** Por grupos, pida a los alumnos y alumnas que llenen con agua un vaso transparente y lo coloquen en una ventana a la que le dé directamente el sol. Dígales que coloquen un papel en el suelo cerca de la ventana y verán como en él se proyecta su propio arco iris. Explique a los

alumnos y alumnas que para que se forme un arco iris es necesario agua y luz del sol, y que el arco iris que aparece en el cielo se forma cuando la luz solar atraviesa las gotitas de agua que han quedado en suspensión en el aire después de llover.

Como complemento de esta actividad pida a los alumnos y alumnas que indiquen cuáles son los colores que forman el arco iris y que dibujen en una cartulina uno con dichos colores. También pueden hacer el arco iris pegando en un cartón o cartulina papeles de diferentes colores.

Sugerencias web

Páginas con información. Cuento sobre el viento. http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Viento.pdf.

Cuento sobre los instrumentos meteorológicos. http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Instrumentos.pdf.

Recomendaciones en caso de fenómenos meteorológicos adversos. <http://webinfantil.proteccioncivil.es/nieve-y-frio>; <http://webinfantil.proteccioncivil.es/tormentas>; <http://webinfantil.proteccioncivil.es/vientos-fuertes>.

Vídeo para concienciar de que cuidar el agua es labor de todos. <https://www.youtube.com/watch?v=l9CKizsd78E>.

Juegos. Juegos e información sobre el agua. http://www.aemet.es/documentos_d/conocermas/recursos_educativos/juegos/n1/agua/agua_espanol.html.

Juego sobre el ahorro de agua. (Hacer clic en «¿Cuánto ahorras?»). http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/aplicaciones/13_pasatiempos_agua/index.html.

Juegos sobre el buen y el mal uso del agua. https://www.canaleduca.com/juegos2/bienomal_WEB/index.html.

Unidad 5: Conocemos los paisajes

Otras formas de empezar

- Pida a los alumnos y alumnas que lleven a clase fotografías de diferentes paisajes, que seleccionen el paisaje que más les gusta y que lo describan. Para ayudarles, puede formular preguntas: ¿es un paisaje situado cerca o lejos del mar?; ¿hay montañas?; ¿y llanuras?; ¿hay playas?; ¿y acantilados?; ¿hay vegetación?; si la hay, ¿de qué tipo es: árboles, matorrales, flores...?; ¿se ven viviendas, carreteras u otras construcciones realizadas por las personas?; ¿te parece que es un paisaje poco modificado o lo contrario?, ¿por qué?
- También puede comenzar la unidad pidiendo a los alumnos y alumnas que recuerden la última salida que realizaron a la naturaleza y que la describan: ¿adónde fueron?, ¿hacia frío o calor?, ¿llovía o hacía sol?, ¿qué estación del año era: primavera, verano, otoño o invierno?, ¿cómo era el lugar que visitaron: llano, montañoso, con o sin vegetación...?, ¿estaba el mar cerca?, ¿qué fue lo que más les gustó del paisaje que vieron y por qué?

Previsión de dificultades

- Términos geográficos. Los alumnos y alumnas han de recordar numerosos términos específicos de geografía relacionados con los paisajes, los ríos..., lo cual puede resultar complicado. Para facilitarles esta tarea puede plantear juegos de preguntas y respuestas que les ayuden a fijar los términos y a diferenciarlos unos de otros. Pueden ser juegos en los que los alumnos y alumnas deban responder a preguntas como las siguientes: ¿en qué se parecen una isla y una península?, ¿en qué se diferencian?, ¿son lo mismo una isla y un archipiélago?, ¿en qué se parecen y en qué se diferencian un golfo y una bahía?, ¿en qué se diferencian las montañas, las llanuras y los valles?...
- Distinguir en un paisaje los elementos naturales de los contruidos. Es posible que algunos alumnos y alumnas creen que ciertos elementos de los paisajes, como los embalses, son elementos naturales porque han estado «siempre ahí». Para que entiendan la diferencia hágales preguntas como estas: ¿pueden las personas construir una montaña o un acantilado?, ¿y un puente o una carretera?, ¿y un puerto?, ¿y una playa?...
- Diferenciar entre rocas y minerales. Insista en que los minerales son materiales de origen natural con una estructura determinada

que se diferencian unos de otros por su color, dureza, forma y brillo. Las rocas son materiales compuestos por uno o varios minerales.

- Minerales y gemas. Posiblemente algunos alumnos y alumnas hayan escuchado que los diamantes o las esmeraldas son gemas. Comente que estos y otros minerales como los rubíes son también minerales, pero que se consideran gemas por su belleza, rareza y dureza.

Para trabajar la noción de espacio

- En la unidad se trabaja con formas de relieve de interior y de costa que los alumnos y alumnas han de aprender e identificar en la realidad. Para ello, además de reconocer sus características básicas mediante dibujos, es conveniente que las observen en fotografías. Lleve al aula o busque en internet diferentes imágenes de cada forma de relieve (playas, acantilados, islas, penínsulas, cabos, golfos, montañas aisladas o agrupadas en sierras, valles...) y, si es posible, vistas desde diferentes alturas, para que los estudiantes las identifiquen.
- Es importante que los alumnos y alumnas aprendan a orientarse sin usar ningún aparato. Por ello, en la sección «Saber hacer» se explica cómo pueden orientarse usando el Sol. Es conveniente practicar esta destreza, por ejemplo, realizando más actividades con el dibujo superior de la página 83: ¿en qué dirección, norte, sur, este u oeste, debe caminar el niño si desea ir hacia la huerta?, ¿y si quiere ir hacia las montañas?, ¿y si le apetece llegar hasta el bosque?, ¿y si quiere acercarse al perro?...

Para trabajar las habilidades sociales y ciudadanas

Emplee los contenidos de la unidad para potenciar en el alumnado la reflexión sobre la necesidad de preservar y respetar los recursos naturales como el agua.

En primer lugar, hágales ver la importancia de los ríos, que desde antiguo han proporcionado agua potable para las personas y los animales, han permitido el riego de los cultivos, han suministrado el agua necesaria para la industria y la producción de energía, han sido vías de comunicación... A continuación, pídale que indiquen cinco actividades de su vida cotidiana en las que se use el agua, para que comprendan su importancia. Después, muéstreles imágenes de ríos contaminados y pregúnteles cuáles pueden ser las causas de la contaminación y las consecuencias para los seres vivos, incluyendo las personas. Finalmente, pídale que, en grupos de cuatro, elaboren un cartel con un eslogan y un dibujo para que el resto de los alumnos y alumnas del colegio sean conscientes de la importancia de cuidar los ríos. Los carteles pueden colgarse en los pasillos y otras zonas comunes, además de en las aulas.

Aproveche la lectura de la sección «Tiempo para leer» para que los alumnos y alumnas conozcan los parques nacionales españoles. Pídales que busquen la web <http://www.mapama.gob.es/es/red-parques-nacionales/nuestros-parques/default.aspx> y que, en grupos, elijan un parque. Indique que vean la galería multimedia del parque elegido y elijan la fotografía que más les guste explicando por qué la han seleccionado.

Aprender jugando

- **El río habla con la montaña.** Pida a los alumnos y alumnas que inventen y escenifiquen un diálogo imaginario entre un río y una montaña. En ese diálogo, el río le preguntará a la montaña y viceversa. El río le preguntará a la montaña dónde está (cerca de la costa o en el interior); si es alta o baja; si con ella viven plantas, animales o personas; si le llueve o le nieva mucho encima; cómo se siente cuando le llegan residuos de las fábricas... Después, la montaña preguntará al río dónde nace; si es ancho o estrecho; si es corto o largo; hacia dónde se mueve; de qué materiales está compuesto; si con él viven personas, plantas o animales; si le gusta más que llueva o que no y por qué; cómo se siente cuando las personas que van de excursión tiran residuos a sus aguas...

Para animar la escenificación, pida a los alumnos y alumnas que se disfrazen de río y de montaña. Este diálogo podría repetirse con un acantilado y una playa, una montaña y un valle, un cabo y un golfo...

- **Palabras que riman.** Solicite a los alumnos y alumnas que inventen sencillos pareados sobre los elementos físicos analizados en la unidad, por ejemplo: «Por mucho que lo intente, solo soy un afluente», «Descender por ese río fue todo un desafío». Las frases han de tener sentido.
- **Inventamos canciones.** Pida a los alumnos y alumnas que elijan una canción que les guste y no sea muy larga. En grupos, los niños y niñas han de escribir una letra nueva para la canción usando los términos, montaña, llanura, valle, río, mar..., y adaptándola a la música seleccionada. Cada grupo canta su canción y, finalmente, entre todos los estudiantes, por votación, se elige la mejor.
- **Hacemos puzles.** Busque imágenes sencillas de paisajes y conviértalas en puzles con formas fáciles de encajar, que repartirá a los alumnos y alumnas para que los hagan por grupos. Tras terminar su puzle cada grupo describirá el paisaje que muestra y dirá si es de costa o de interior.
- **Nos orientamos.** Con ayuda de una brújula, GPS, etc., localice el lado norte del patio del colegio y coloque en él una gran letra N

en cartulina o cartón, que resulte visible desde cierta distancia. Pida a los alumnos y alumnas que se coloquen en las cuatro esquinas del patio divididos en cuatro grupos. Cada grupo debe seleccionar un alumno o alumna que se situará en el centro del patio y se moverá siguiendo las indicaciones del profesor o profesora: dos pasos al norte, tres pasos al este, un paso a oeste, etc. Cuando se confunda será sustituido por un alumno o alumna de otro grupo. Si lo cree necesario, puede comenzar el juego recordando cómo debemos orientarnos según los puntos cardinales: si el norte está al frente, el este está a la derecha; el oeste, a la izquierda; y el sur, detrás. Después, puede hacer el juego pidiendo primero a los alumnos y alumnas que se muevan a derecha, izquierda, de frente o hacia atrás y, en una segunda fase, que lo hagan respecto a los puntos cardinales, tal como se indica arriba.

Sugerencias web

Páginas con información. El paisaje de costa. <https://www.youtube.com/watch?v=KcbP0NcX2t4>.

Las montañas. <https://www.youtube.com/watch?v=QZsLWPVgB1c>.

Los minerales. <https://www.youtube.com/watch?v=Z4GMqIJzrYw&list=PLD-2f-nig1ajD9pjWU-zpnAkudHqphTsE&index=26&t=0s>.

Paisajes naturales. https://www.educaixa.com/microsites/Flash/Paisajes_naturales/index.html.

Vídeo conmemorativo de la creación del primer parque nacional español en 1916. https://www.youtube.com/watch?v=5d27srnZK48&index=61&list=PLEuHpCZxt_AmvIRWI_65PYtSs9aqIXsD.

Juegos. Identificación de minerales. (Hacer clic en «A la cantera»). <http://www.educa.jcyl.es/zonaalumnos/es/recursos/aplicaciones-infinity/aplicaciones/cantera>.

Juegos e información sobre orientación. http://www.ign.es/web/resources/cartografiaEnsenanza/flash/mi_amiga_la_tierra/homeTierra.html.

Juegos sobre el entorno. <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Boecillo/conocimiento/entorno1/index.htm>.

Juegos sobre el paisaje transformado. <https://conteni2.educarex.es/mats/62014/contenido/>.

Unidad 6: El tiempo pasa

Otras formas de empezar

Haga que los estudiantes piensen en cómo han cambiado las formas de vida desde que sus abuelos y abuelas eran pequeños y pequeñas. Para comenzar, puede pedirles que indaguen en su familia mediante preguntas acerca de la infancia de sus abuelos y abuelas: ¿iban al colegio?, ¿tenían libros?, ¿y tabletas?, ¿vivían en casas o en castillos?, ¿viajaban en coche o a caballo?, ¿cómo eran sus juguetes?, ¿se parecían a los vuestros?, ¿veían la televisión?, ¿tenían internet?, ¿había teléfonos móviles?, ¿cómo era su ropa?... A continuación, puede solicitarles que hagan frases en las que comparen pasado y presente: «En el pasado, cuando mis abuelos y abuelas eran pequeños y pequeñas, no había internet, pero en la actualidad, sí lo hay..., aunque...».

Con esta actividad podrá comprobar las ideas previas de los alumnos y alumnas acerca del pasado y del presente, qué entienden por pasado...

Previsión de dificultades

- La noción del tiempo histórico, las formas de medirlo (horas, días, semanas, meses, años...), así como su representación gráfica en una línea del tiempo son conceptos abstractos y difíciles de aplicar correctamente por parte de los alumnos y alumnas de esta edad. Para que comprendan estos conceptos y aprendan a usarlos, conviene realizar ejercicios sobre la lectura de los relojes analógicos y digitales, los días del mes, los conceptos pasado-presente-futuro, etc. Si los realiza en forma de concursos o juegos, resultarán más atractivos para el alumnado.
- Para algunos alumnos y alumnas puede resultar complicado entender que muchos objetos de los que disponemos ahora, como los aviones, los móviles, las tabletas o la televisión, no han existido siempre. En este sentido, puede mostrar imágenes de épocas pasadas para que los niños y niñas vean cómo se viajaba, cómo se comunicaban las personas, cómo se divertían, etc.

Para trabajar el concepto de tiempo histórico

- Para que los niños y niñas practiquen las formas de medir el tiempo, puede plantear diversos ejercicios en forma de concurso o juego: establecer equivalencias entre las horas marcadas por un reloj analógico y uno digital con formato de 24 horas (son las cinco de la tarde, es decir, las 17:00 horas; son las nueve menos cuarto de la noche, es decir, las 20:45 horas...); marcar en un calendario la tarea o suceso más destacado de cada día

de la semana para cada niño o niña y decir a qué día del mes corresponde; anotar los cumpleaños de todos los alumnos y alumnas de la clase y ordenarlos cronológicamente en la pizarra, decir en qué día de la semana caen...

- Los estudiantes pueden practicar los conceptos pasado-presente-futuro, ordenando del más antiguo al más reciente hechos de su entorno cercano. Este será el primer paso para comprender qué es una línea del tiempo y cómo se realiza. Explique a los alumnos y alumnas que, para dibujar una línea del tiempo, primero se traza una línea y se divide en partes iguales. Después, se escriben los años o la unidad temporal elegida de izquierda a derecha y, finalmente, se escribe o se dibuja cada hecho en el momento en el que ha tenido lugar.

Realizar líneas del tiempo sencillas ayudará a los estudiantes a aprender a representar gráficamente la sucesión temporal de los hechos. Puede comenzar con líneas del tiempo relativas a los sucesos de un día, para después pasar a una semana, un mes, un año o varios.

Para trabajar las habilidades sociales y ciudadanas

Los contenidos de esta unidad dan pie para trabajar sobre el respeto y la conservación del patrimonio.

Para que los alumnos y alumnas comprendan la importancia de los restos del pasado, puede comenzar proponiéndoles que piensen en algún objeto (juguete, prenda de ropa...) que conserven desde muy pequeños. No tienen que decir su nombre si no lo desean, pero han de explicar al resto de la clase por qué es importante para ellos, qué significado ha tenido en su vida, qué rasgo de su forma de ser pone de manifiesto, etc. Después, pídales que piensen que alguien destruye o estropea ese objeto y expliquen cómo se sentirían.

A continuación, indíqueles que traspongan esta experiencia a monumentos, tradiciones, músicas, etc., de su localidad y que expliquen por qué son importantes.

Aprender jugando

- **El reloj humano.** Organice un concurso por grupos. Uno de los grupos dirá a uno de sus miembros una hora, sin que la escuche el resto de los alumnos y alumnas, y este deberá indicarla con los movimientos de sus brazos para que los otros grupos digan de cuál se trata. El grupo que contesta y falla, pierde un turno.
- **Relojes emparejados.** Organice un juego en el que muestre a los alumnos y alumnas varios dibujos de relojes de agujas con horas que pueden parecer iguales: las tres y las doce y cuarto; las nueve y la una menos cuarto, etc. Divididos por grupos, los

alumnos y alumnas indicarán qué horas muestra cada pareja de relojes y explicarán cómo saben la hora que es en cada caso.

- **Bingo de los meses del año.** Prepare tarjetas similares a las del bingo y en cada una escriba el nombre de cuatro meses del año. Anote los meses del año en doce papeles, introdúzcalos en una bolsa y empiece el juego sacando los papeles de uno en uno. Ganará el alumno o alumna que consiga bingo en menos tiempo. El alumno o alumna que cante bingo, para consolidar su victoria, tiene que nombrar los meses del año en orden.
- **Antes y después.** Piense en un proceso, como, por ejemplo, hacer una tarta, coser un vestido, jugar un partido de fútbol, etc. Apunte en tarjetas las fases de este proceso. Póngalas sobre una mesa desordenadas y pida a los alumnos y alumnas que las coloquen en el orden correcto: lo que se hace antes y lo que se hace después.
- **Crear un museo en clase.** Pida a los alumnos y alumnas que traigan de casa algún objeto muy antiguo. Entre toda la clase los ordenarán según su antigüedad y tratarán de identificar su nombre y su uso. Después, expondrán los objetos en una pequeña zona del aula y junto a cada uno colocarán una tarjeta con su nombre y el del objeto actual al que equivalen. Esta actividad puede completarse con una presentación oral en la que tres objetos de la exposición «cuenten su historia», a través de la voz de tres alumnos y alumnas. Por ejemplo: «Soy un casete y me encanta la música. Cuando me compraron, los niños y las niñas de la casa en la que vivo se alegraron mucho, ya podían...».
- **¿Bailamos?** Investigue acerca del baile o bailes tradicionales de la localidad en la que está el colegio. Si no existen, extienda la búsqueda a la provincia o la comunidad autónoma. Averigüe los pasos de este baile, simplifíquelos y enséñelos a los niños y niñas, que podrán ejecutar este baile, por ejemplo, en la fiesta de fin de curso.
- **Pintamos como en la época de las cuevas.** Muestre a los niños y niñas imágenes de pinturas prehistóricas del Paleolítico y propóngales que conozcan el interior de una cueva de la Prehistoria realizando una visita virtual a la cueva de Lascaux, Francia (<http://archeologie.culture.fr/lascaux/es>), que contiene numerosas pinturas paleolíticas. Después, indíqueles que, usando solo los colores rojo y negro, pinten sobre un papel y con los dedos, un animal al «estilo» de la Prehistoria. Exponga los dibujos en el aula.
- **Nos disfrazamos.** Muestre a los alumnos y alumnas imágenes de cómo vestían en la época de las cuevas, de los romanos, de los castillos y de las fábricas. Divida a los alumnos y alumnas

en cuatro grupos para que cada uno cree disfraces de una de esta etapas y, una vez realizados, explique al resto de la clase lo que sabe de la etapa que les ha correspondido.

- **Construimos nuestro castillo.** Enseñe imágenes de castillos y proponga a los estudiantes que, en grupos, construyan su propio castillo con cartón, cartulina, etc. También pueden diseñar y realizar una bandera con los colores y símbolos que les parezcan adecuados y colocarla en su castillo como hacían los nobles medievales.

Sugerencias web

Páginas con información. Aparatos de diferentes épocas clasificados de forma temática. <http://mnactec.cat/es/colecciones-de-objetos>.

Caballeros y castillos. <http://nea.educastur.princast.es/caballeros/principal.htm>.

Mi primera vez en un museo. Personajes conocidos explican cómo se sintieron al visitar por primera vez un museo. <https://www.youtube.com/watch?v=pxM0w5uKWvo&list=PLB7C0B5020B6A02B5&index=10>.

Prehistoria. (Texto y actividades). <https://i.atapuerca.org/DOC/96CAA0C7-E267-EE63-752892A3778AAAF0.PDF>.

Juegos. Juegos sobre el reloj y las horas. http://concurso.cnice.mec.es/cnice2005/115_el_reloj/.

Puzles de castillos. <http://www.educa.jcyl.es/zonaalumnos/es/recursos/aplicaciones/puzzles-castillos-cyl>.

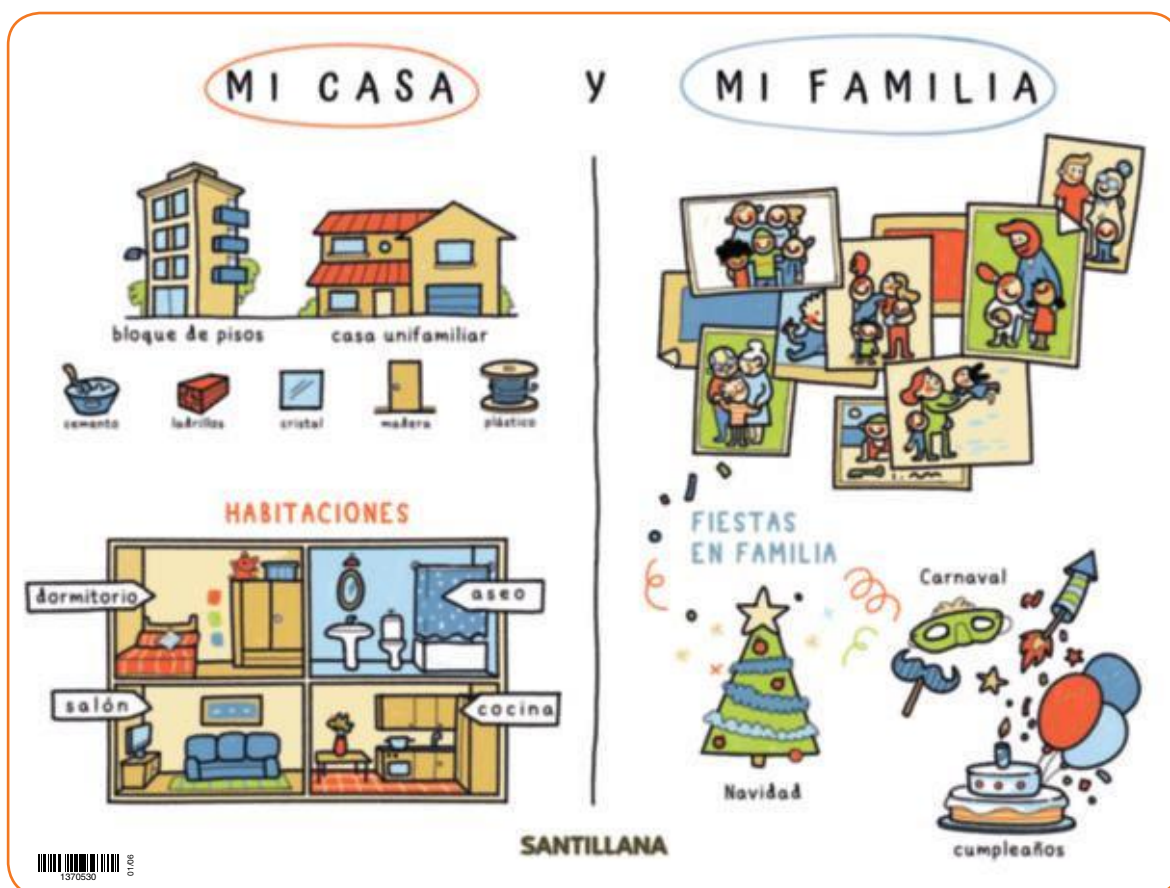


Lámina 1: Mi casa y mi familia



Todos tenemos una **familia**.

Nuestros padres, madres, hermanos, hermanas, abuelos, abuelas, tíos, tías... forman parte de nuestra familia.

Hay **familias muy diferentes**. Por ejemplo, hay familias formadas por muchas personas y otras formadas por pocas personas.



Las personas vivimos en casas muy diferentes.

Hay edificios en los que vive una sola familia: son las **casas unifamiliares**. También hay edificios en los que viven muchas familias: son los **bloques de pisos**.

Las casas se construyen con materiales muy diversos: ladrillos, cemento, cristal, madera, plástico...



En las casas hay distintas **habitaciones**. Las principales habitaciones de una casa son el salón, la cocina, el aseo y los dormitorios.



Las personas organizamos **fiestas** con nuestra familia, con nuestros amigos y amigas, con nuestros vecinos y vecinas... Juntos celebramos acontecimientos importantes.



Lámina 2: El colegio



En el **colegio** pasamos gran parte de nuestro tiempo. Vamos al colegio para **aprender** cosas nuevas y conocer a nuevos amigos y amigas.

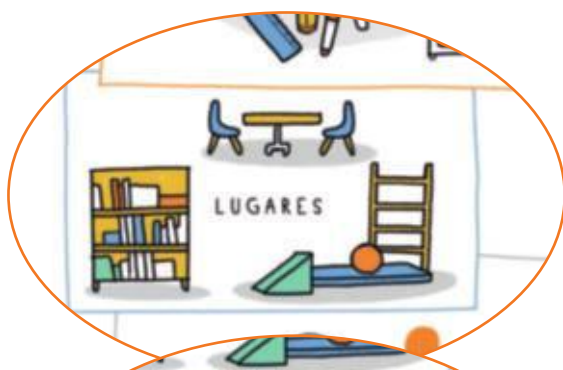
En el colegio compartimos el aula con los compañeros y las compañeras y el profesor o la profesora.



Además de los profesores y las profesoras, en el colegio también trabajan **otras personas**, que se encargan de dirigir el colegio, abrirlo o cerrarlo, mantenerlo limpio y ordenado...



Para trabajar en el aula utilizamos **diferentes materiales**, como las tijeras, la regla o los rotuladores. En la clase también hay otros objetos, como la pizarra, los percheros o las estanterías, que **nos ayudan a aprender** día a día.



Además de nuestra clase, en el colegio hay **otros lugares**: el patio de recreo, el gimnasio, la biblioteca...



En ellos podemos realizar **muchas actividades** diferentes, como leer, hacer deporte, jugar con nuestros amigos y amigas, e incluso, celebrar fiestas.



Lámina 3: La localidad



Las personas vivimos en una **localidad**, que puede ser un pueblo o una ciudad.

Una localidad y el terreno que hay a su alrededor forman un **municipio**.



Los **pueblos** son localidades pequeñas en las que viven pocas personas.

Las personas que viven en los pueblos suelen **trabajar en la naturaleza**.



Las **ciudades** son localidades grandes en las que hay muchos habitantes.

Las personas que viven en las ciudades trabajan en **comercios, oficinas, fábricas...**



Algunas localidades se dividen en **barrios**. En un barrio hay viviendas, colegios, tiendas...

Las personas que viven en una misma localidad son los **vecinos** y las **vecinas**. Los vecinos y las vecinas se ayudan y respetan las normas de convivencia.



El municipio está gobernado por el **ayuntamiento**. El ayuntamiento está formado por el alcalde o alcaldesa y los concejales y concejalas. También se llama ayuntamiento al edificio donde trabajan estas personas.

Para atender las necesidades de los habitantes del municipio, el ayuntamiento organiza **servicios municipales**, como la recogida de basuras, la iluminación de las calles, el cuidado de los jardines...



Lámina 4: El paisaje



El **paisaje** es todo aquello que vemos desde un lugar.

En el paisaje hay **elementos naturales**, como las plantas, y **elementos contruidos** por las personas, como los edificios.



Existen dos tipos de paisajes: paisajes de interior y paisajes de costa.

Los **paisajes de interior** están lejos del mar. Pueden ser de montaña o de llanura.

- En los **paisajes de montaña** el elemento principal son las montañas. A veces las montañas se agrupan en sierras. También hay valles.
- En los **paisajes de llanura** el terreno es plano. A veces hay colinas o mesetas (llanuras situadas a bastante altitud).



La **costa** es la parte de la tierra que está cerca del mar. En los **paisajes de costa** podemos encontrar playas de arena o piedra, acantilados de roca, cabos (porciones de terreno que penetran en el mar) e islas (terrenos rodeados de agua por todas partes).



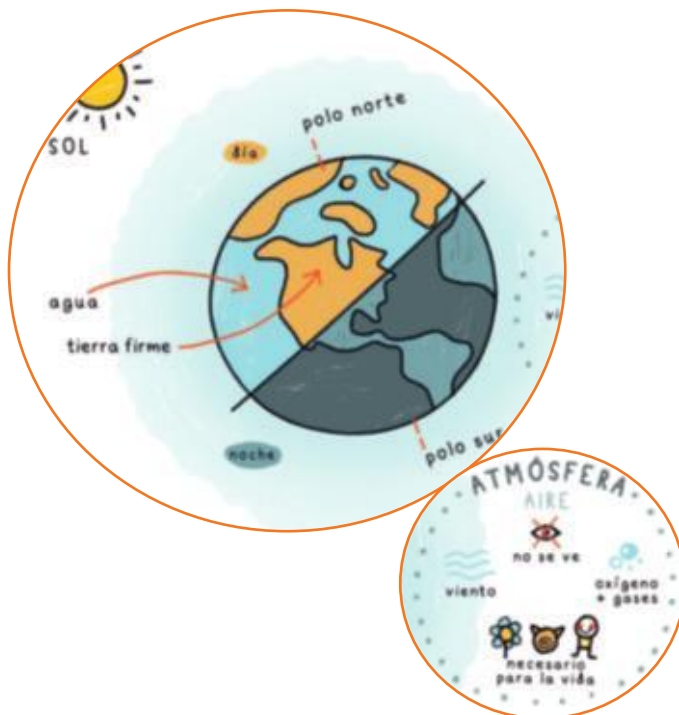
En cualquier tipo de paisaje podemos encontrar **ríos**. Los ríos son corrientes continuas de agua dulce.

Los ríos nacen en las montañas, recorren las llanuras y desembocan en el mar o en otro río.

El río que desemboca en otro río se llama **afluente**.



Lámina 5: La superficie de la Tierra



El Sol es una **estrella** y la Tierra es un **planeta** que gira alrededor del Sol.

La **Tierra** también **gira sobre sí misma**, lo que hace que una parte esté iluminada por el Sol y otra no. En la parte iluminada es de día y en la no iluminada es de noche.

La Tierra está compuesta por agua y tierra firme, y está rodeada por la atmósfera.

La **atmósfera** está formada por aire, que es una mezcla de oxígeno y otros gases, necesarios para vivir.

El **aire** es invisible. Cuando está en movimiento, se llama **viento**.



Para representar la Tierra utilizamos **globos terráqueos** y **mapas**.

Los mapas que muestran toda la Tierra se llaman planisferios.

Los globos terráqueos y los planisferios muestran los océanos y los continentes de la Tierra.

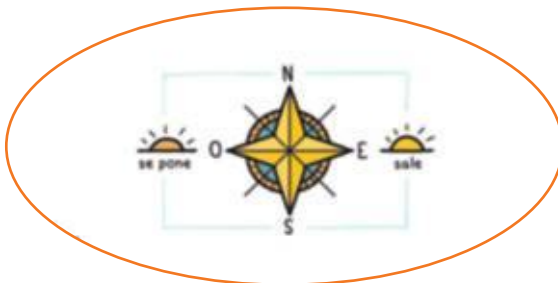
- Los **océanos** son grandes masas de agua salada.
- Los **continentes** son grandes masas de tierra firme.



Los continentes y el fondo de los mares y océanos están formados por rocas.

Las **rocas** están compuestas por minerales. Algunas rocas están formadas por un solo mineral, y otras, por varios minerales.

Las rocas y los **minerales** pueden ser duros o blandos.



En los mapas suele dibujarse una **rosa de los vientos**, un símbolo que marca los puntos cardinales.

Los **puntos cardinales** sirven para orientarnos y son cuatro: norte, sur, este y oeste.

El Sol sale por el este y se pone por el oeste.



Lámina 6: El agua



El **agua** es esencial para la vida. Todos los seres vivos necesitamos agua para sobrevivir.

El agua que se puede beber se llama **agua potable**.



El **agua** no tiene olor, color ni sabor.

El agua puede presentarse en tres **formas o estados**: gaseoso (vapor de agua), líquido (agua líquida) y sólido (hielo).

El paso de un estado a otro se debe a cambios en la temperatura.



En la **naturaleza** hay **agua** en todas partes: en los mares, en los ríos, en los lagos, en las nubes...

Bajo tierra también hay agua, es el **agua subterránea**, que sale a la superficie en manantiales o se extrae mediante pozos.

El agua de los ríos y lagos es dulce y el agua del mar es salada.



El **agua se mueve** constantemente en la naturaleza. Al recorrido que realiza lo llamamos el **ciclo del agua**.

- El Sol calienta el agua del mar y de los ríos y la transforma en vapor, que pasa a formar parte del aire.
- Cuando el aire se enfría, el vapor de agua se convierte en pequeñas gotitas que forman nubes.
- Cuando las gotas de agua de algunas nubes aumentan de tamaño, caen a la superficie terrestre en forma de lluvia o de nieve.
- El agua de la nieve y de la lluvia es recogida por los ríos y llega de nuevo al mar.

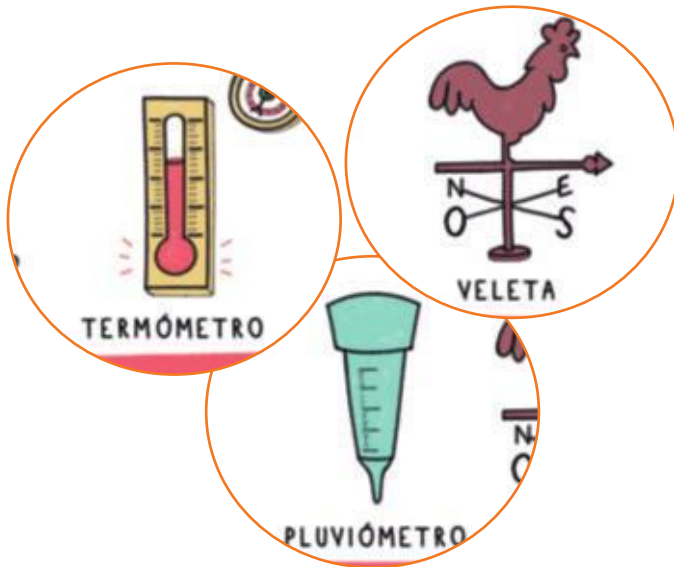


Lámina 7: El tiempo atmosférico



El **tiempo atmosférico** es el estado de la atmósfera en un momento y en un lugar determinados. Puede cambiar a lo largo del día.

Para saber qué tiempo hace en un lugar hay que ver si hay nubes, si llueve o hace sol, qué temperatura hay, si sopla el viento...



Para estudiar el tiempo se utilizan **diferentes aparatos**:

- El **termómetro** nos indica la temperatura del aire.
- El **pluviómetro** mide la cantidad de lluvia o nieve que ha caído.
- La **veleta** nos informa de la dirección en que sopla el viento.



Las informaciones recogidas por los aparatos de medida del tiempo atmosférico nos permiten elaborar los **mapas del tiempo**.

Estos mapas nos indican con símbolos qué tiempo hace en cada lugar o cómo cambiará en los próximos días.



El **clima** es el tiempo atmosférico que suele hacer en un lugar a lo largo de muchos años.

- En las **zonas de montaña**, el clima es frío y suele nevar con frecuencia.
- En las **zonas de interior**, el clima es seco porque llueve poco. En verano hace calor, y en invierno, frío.
- En las **zonas de costa**, el clima es suave debido a la cercanía del mar.



Lámina 8: Los trabajos

Existen trabajos muy diferentes. Las personas trabajamos para obtener cosas que necesitamos.



Muchas personas **trabajan en la naturaleza** y obtienen de ella materias primas y alimentos. Los agricultores y agricultoras, los ganaderos y ganaderas, los pescadores y pescadoras, los leñadores y leñadoras, y los mineros y mineras trabajan en la naturaleza.



Otras personas **trabajan en las fábricas y en los talleres**. Su trabajo consiste en transformar materias primas, como la madera y el algodón, en productos elaborados, como una silla o una prenda de ropa.

- En los talleres trabajan los artesanos y artesanas. Para elaborar los objetos usan las manos y herramientas sencillas.
- En las fábricas trabajan los obreros y obreras que usan grandes máquinas.



Algunos trabajos no producen materias primas ni productos elaborados, sino que **proporcionan servicios a las personas**.

Dos servicios importantes son el transporte y el comercio.

- El **transporte** consiste en trasladar personas y mercancías de un lugar a otro.
- El **comercio** consiste en vender productos en tiendas, supermercados, centros comerciales...



Lámina 9: Medios de comunicación y medios de transporte

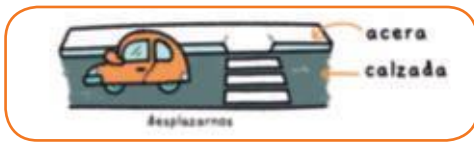


Las personas utilizamos los **medios de transporte** para desplazarnos de un lugar a otro y para trasladar mercancías.

Algunos transportes trasladan a pocas personas a la vez; otros, a muchas.

Los transportes pueden moverse por tierra, mar o aire.

Los medios de transporte pueden ser privados, como una moto, y públicos, como un autobús.



Al desplazarnos debemos **circular con seguridad**.

- Los vehículos han de circular por la calzada, y los peatones, por la acera.
- Cuando usamos los transportes tenemos que cumplir unas normas para viajar con seguridad.
- Las señales de tráfico y las normas de circulación nos ayudan a evitar accidentes.

Las personas utilizamos los **medios de comunicación** para estar informados, entretenernos, comunicarnos con otras personas y aprender.

Los **medios de comunicación interpersonal** comunican con una o pocas personas a la vez, y los **medios de comunicación de masas** transmiten información a muchas personas a la vez.

La **publicidad** utiliza los medios de comunicación de masas para hacer llegar sus mensajes a gran cantidad de personas.

Las **nuevas tecnologías** han hecho que los medios de comunicación sean más rápidos.

Los teléfonos móviles, la televisión por satélite o internet nos permiten hacer cada vez más cosas.

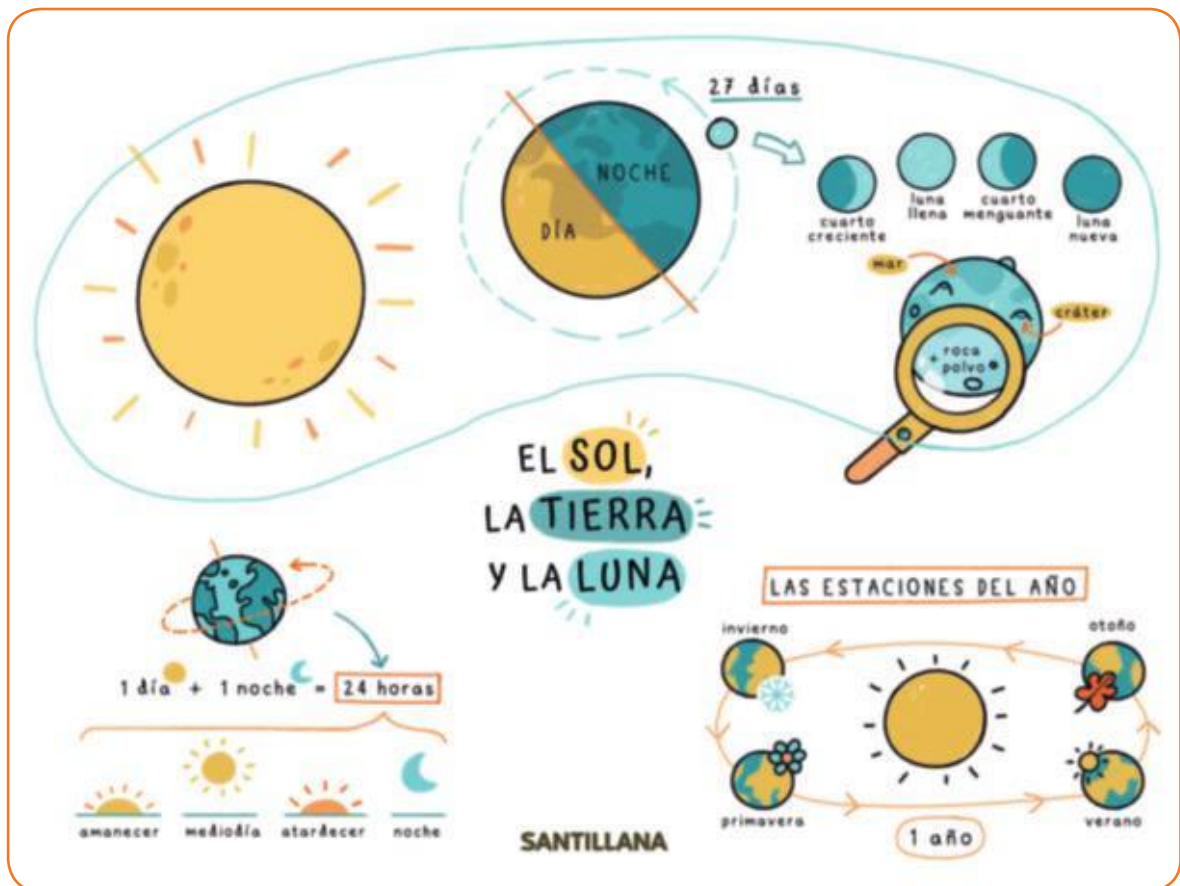
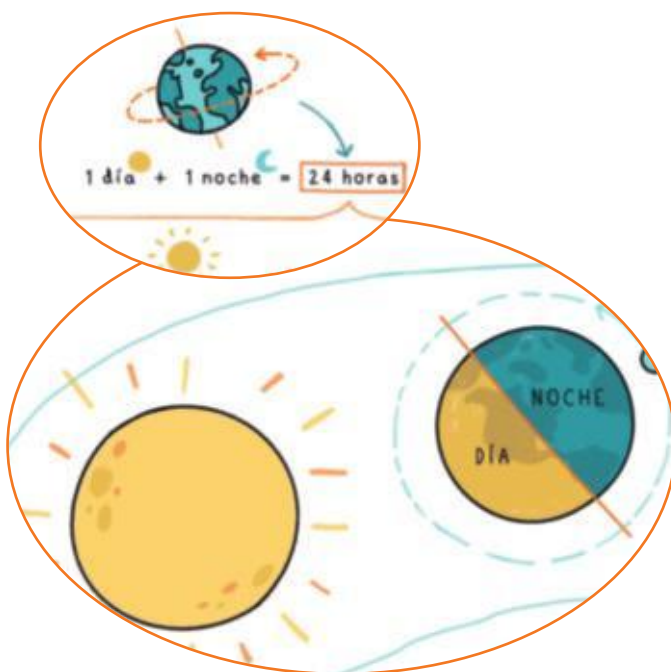


Lámina 10: El Sol, la Tierra y la Luna



La **Tierra** es el planeta en el que vivimos. No tiene luz propia: recibe la luz del Sol.

La Tierra **gira sobre sí misma**. Tarda un día entero, 24 horas, en dar una vuelta completa.

Este movimiento de la Tierra hace que se sucedan la noche y el día.

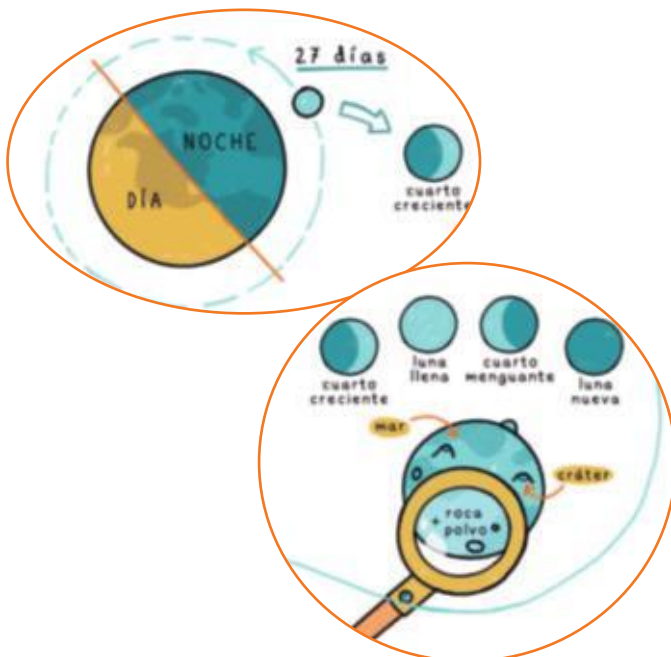


A lo largo del día vemos cómo el Sol se desplaza en el cielo, aunque en realidad no es el Sol el que se mueve, sino la Tierra.

El Sol se ve en el cielo en diferentes posiciones, según el momento del día del que se trate: **amanecer**, **mediodía** y **atardecer**.



La Tierra se desplaza **alrededor del Sol**. Tarda un año (365 días) en completar una vuelta entera. En ese recorrido, la Tierra no está siempre a la misma distancia del Sol, lo que influye en el clima y da lugar a las **estaciones** del año.



La **Luna** es un astro sin luz propia: igual que la Tierra, recibe la luz del Sol.

La Luna es el satélite de la Tierra. Gira alrededor de nuestro planeta y tarda casi 28 días en dar una vuelta completa. En esos días vemos la Luna de formas diferentes. Son las **fases de la Luna**.

En la Luna no hay aire ni agua líquida, solo rocas y polvo. Cuando contemplamos la Luna vemos zonas oscuras y hundidas que se llaman mares, y profundos agujeros que se llaman cráteres.

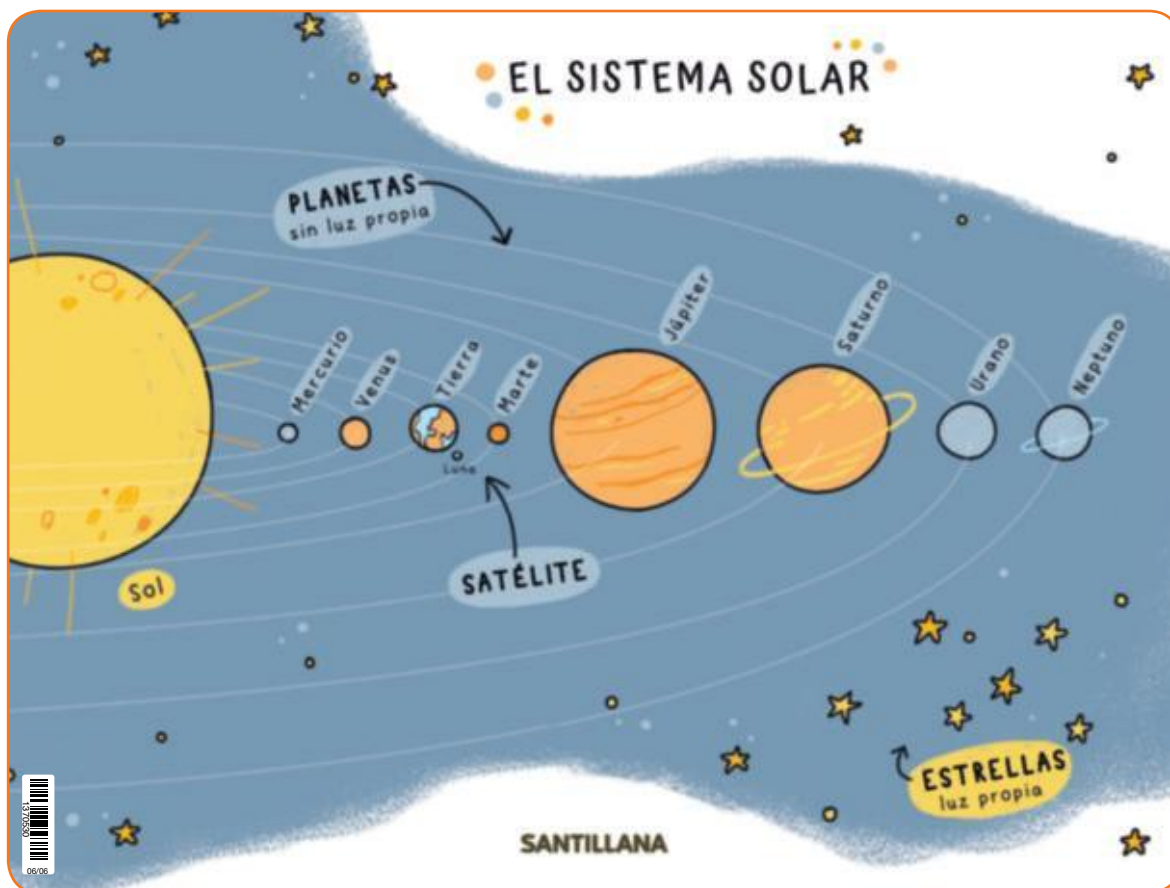


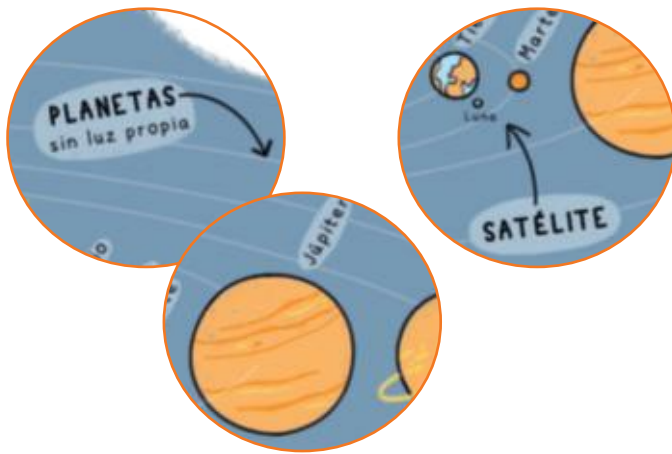
Lámina 11: El sistema solar



El **universo** está formado por distintos tipos de astros, como las estrellas, los planetas y los satélites.

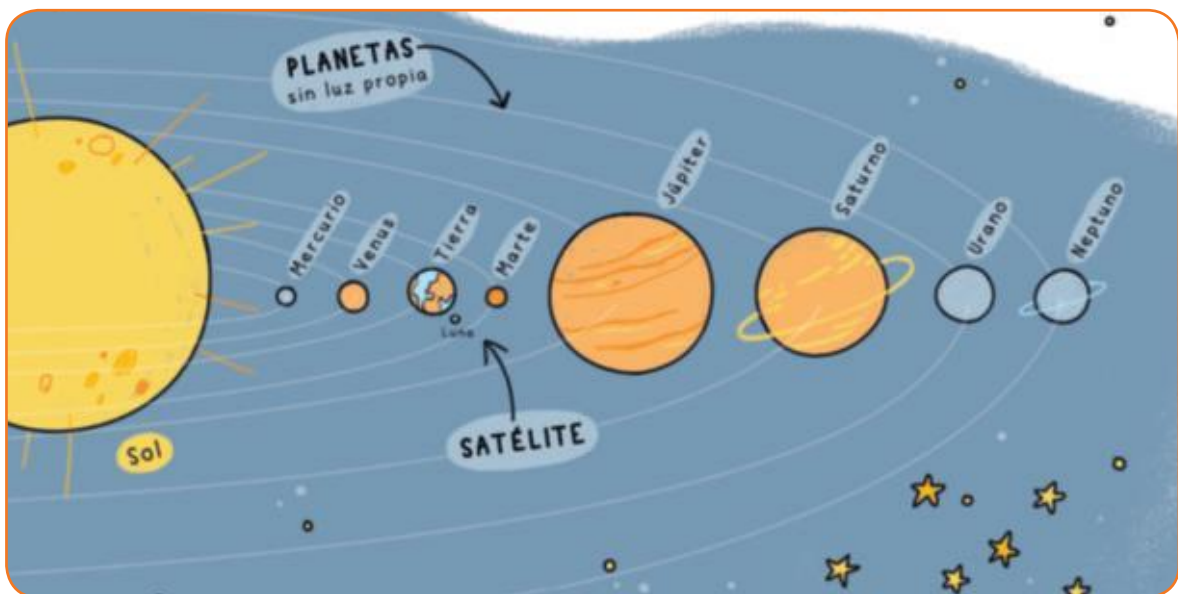
Las **estrellas** son astros que emiten luz y calor.

Aunque son muy grandes, en el cielo las vemos muy pequeñas porque están muy lejos de la Tierra.



Los **planetas** son astros que no tienen luz propia. Todos los planetas giran alrededor de alguna estrella.

Los **satélites** también son astros que no tienen luz propia. Los satélites giran alrededor de un planeta.



El **Sol** es una estrella. A su alrededor giran ocho planetas. Uno de estos planetas es la Tierra.

El Sol, los ocho planetas que giran a su alrededor y otros astros, como los satélites, forman el **sistema solar**.



Lámina 12: El paso del tiempo



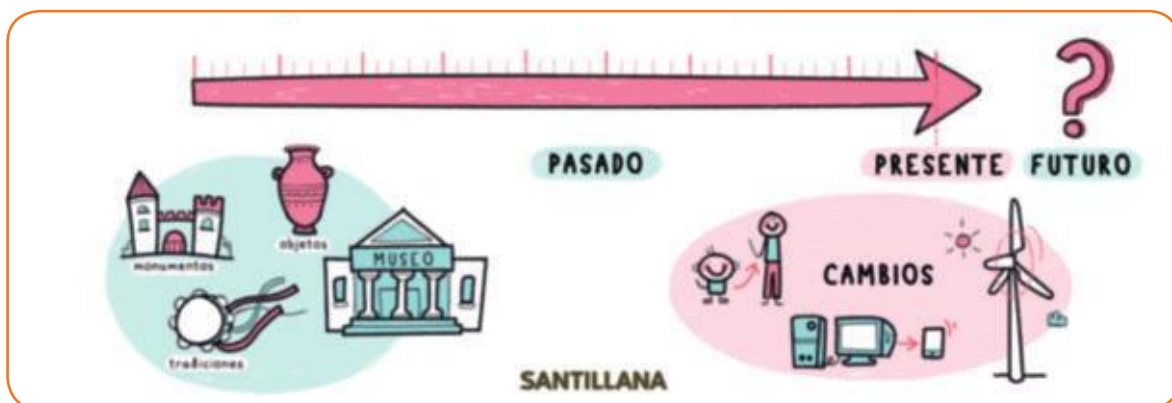
Desde que nos levantamos hasta que nos acostamos, hacemos muchas cosas. Unas las hacemos **antes** y otras **después**. En nuestra vida hay acontecimientos que ocurrieron antes del momento actual, otros que suceden ahora mismo y otros que tendrán lugar después.



El **reloj** y el **calendario** son los instrumentos que usamos para medir el tiempo.

Para medir periodos cortos de tiempo usamos los segundos, los minutos y las horas.

Para periodos más largos de tiempo usamos los días, las semanas, los meses y los años.



Llamamos **presente** a lo que está sucediendo ahora. El **pasado** es lo que sucedió antes y el **futuro** es lo que va a ocurrir después.

Los monumentos, las tradiciones y los objetos que encontramos en los museos nos aportan información sobre cómo vivían las personas en el pasado.

Con el paso del tiempo las personas, los objetos, las costumbres y los paisajes experimentan cambios. Hay cambios rápidos y otros lentos.

Las dimensiones transversales del proyecto

El proyecto **SABER HACER CONTIGO** pone especial atención en aquellas capacidades imprescindibles para los futuros ciudadanos y ciudadanas del siglo XXI. A lo largo de las unidades de todas las áreas curriculares se incluyen programas destinados a desarrollar estos aspectos, que consideramos dimensiones transversales esenciales.

Una de estas dimensiones son las **habilidades de comunicación**. En **SABER HACER CONTIGO** se trabajan en profundidad todas las destrezas comunicativas del alumnado a través de secciones específicas, presentes en todas las unidades:

- La sección **Tiempo para hablar** y las actividades destacadas con esta etiqueta promueven la comunicación oral del alumnado. En ellas se impulsa la expresión oral, se fomenta la escucha activa y el respeto a los turnos de palabra, y se ayuda a tomar conciencia de la importancia de respetar las opiniones de los demás.
- En la sección **Tiempo para leer** se trabaja la competencia lectora, a través de la lectura de todo tipo de textos, y la capacidad de análisis de la información para extraer conclusiones personales.
- Por último, en la sección **Tiempo para escribir** y en las actividades destacadas con esta etiqueta se trabajan todas las habilidades necesarias para alcanzar un buen dominio de la comunicación escrita.

Otra de las novedades importantes que incorpora el proyecto **SABER HACER CONTIGO** es el trabajo específico con los **procesos de pensamiento**, con el objetivo de enseñar a los niños y niñas a razonar de una manera más eficaz. Aprender a pensar y desarrollar el razonamiento lógico, enriquecer la inteligencia emocional y fomentar la creatividad son habilidades que se trabajan a través de los sombreros de colores, inspirados en *Seis sombreros para pensar*, de Edward de Bono. Este autor utiliza sombreros de diferentes colores para representar los distintos ángulos, perspectivas o puntos de vista a partir de los cuales se puede abordar una determinada situación. En nuestro proyecto

se destacan con sombreros de tres colores aquellas propuestas que implican determinados procesos mentales:

Las actividades que persiguen entrenar el **pensamiento lógico** se acompañan de un **sombrero de color azul**. En ellas se ponen en juego aquellas estrategias y rutinas que son necesarias para lograr un aprendizaje autónomo y eficaz, con el objetivo de que los alumnos y alumnas adquieran habilidades de pensamiento de orden superior: interrelacionar conocimientos entre sí; fortalecer la comprensión; sintetizar las ideas más importantes; y, por último, retener y recordar la información.

Las propuestas orientadas al desarrollo de la **inteligencia emocional** están destacadas con un **sombrero de color rojo**, el color de las emociones. Sus objetivos fundamentales son la identificación de las emociones, la autogestión y la regulación emocional, la expresión de las emociones y el desarrollo de las habilidades sociales e interpersonales, prestando especial atención a la empatía. Se proponen actividades y pequeñas dinámicas que promueven el desarrollo de la competencia emocional en todas sus vertientes.

Por último, pero no menos importante, se invita al alumnado a hacer uso de su **creatividad** para generar nuevos pensamientos. La creatividad implica tener una imaginación viva, capaz de adaptarse a diferentes contextos y de dar respuestas ingeniosas a situaciones o problemas inesperados. Las propuestas que se incluyen en los libros, destacadas con un **sombrero de color verde**, implican poner en juego la imaginación, recrear situaciones de forma original, realizar propuestas innovadoras, analizar posibilidades y proponer soluciones alternativas.

Otra dimensión que adquiere una gran importancia en el proyecto **SABER HACER CONTIGO** es el **aprendizaje cooperativo**, que promueve que los alumnos y alumnas desarrollen su capacidad de trabajar juntos para alcanzar un objetivo común. El trabajo cooperativo supone un importante factor de motivación, y mejora asimismo el rendimiento y el aprendizaje del alumnado. Para que el trabajo cooperativo sea eficaz, se deben dar estos requisitos:

- Que exista un objetivo común, compartido por todos los miembros del grupo, y un estatus de igualdad entre ellos.
- Que haya una relación de interdependencia positiva entre los alumnos y alumnas.
- Que existan actitudes de cooperación y ayuda mutua, así como un vínculo afectivo.

En los materiales del proyecto se realizan numerosas propuestas de actividades cooperativas que requieren diferentes niveles de

agrupamiento: trabajo por parejas, trabajo en equipo y trabajo en grupo-clase. Además, al finalizar cada trimestre se incluye un pequeño proyecto, denominado Cooperamos, en el que se pone en juego una técnica de aprendizaje cooperativo concreta.

En **SABER HACER CONTIGO** también se presta atención a la **revisión y autoevaluación del trabajo** realizado. El alumnado tiene un papel activo en el proceso de enseñanza y, por tanto, se promueve, desde las edades más tempranas, la reflexión personal sobre el propio aprendizaje para mejorar el conocimiento de sí mismos, y detectar fortalezas y debilidades. Por ello, en todas las unidades se incluyen sencillas rúbricas encaminadas a que los alumnos y alumnas tomen conciencia de lo que están aprendiendo y valoren el trabajo que han realizado.

Para finalizar, otra dimensión importante en **SABER HACER CONTIGO** es la **gamificación**, una metodología que busca motivar al alumnado a través de la mecánica de los juegos activando su concentración, su esfuerzo y su curiosidad, grandes palancas del aprendizaje. Este tipo de aprendizaje facilita la interiorización de conocimientos, y simplifica y hace más amenas las actividades difíciles. Además, fomenta el compañerismo y la comunicación y, en consecuencia, genera experiencias positivas entre los estudiantes.

El material que los alumnos y alumnas necesitan para llevar a cabo el juego que se propone en el proyecto se proporciona junto al libro de Matemáticas, aunque nuestra pretensión es que la gamificación alcance el resto de áreas, porque el juego ayudará a transformar el aula, creando un ambiente estimulante y motivador.

Recursos
fotocopiables.
Evaluación

El sistema de evaluación Santillana

El proyecto **Saber Hacer Contigo** ofrece un amplio conjunto de recursos para facilitar la labor de los profesores y las profesoras y responder a sus necesidades, atendiendo a todos los aspectos de la evaluación:

- **Evaluación de contenidos.** Pruebas de control para cada unidad didáctica y pruebas de evaluación trimestrales y finales, para comprobar el nivel de adquisición de los principales conceptos y procedimientos.
- **Evaluación por competencias.** Pruebas trimestrales integradas que evalúan el grado de adquisición de las competencias.
- **Generador de pruebas de evaluación.** Herramienta informática que permite elaborar pruebas de evaluación personalizadas mediante la selección de actividades a través de un sistema de filtros. También permite editar y modificar las actividades o que el profesorado incluya otras de elaboración propia.
- **EVAL.** Aplicación informática que está conectada a un gestor de programación y que facilita elaborar pruebas de evaluación y llevar un registro detallado de las calificaciones de los alumnos y alumnas. Incorpora también una herramienta que permite elaborar informes de evaluación, así como gráficos comparativos a partir de los datos del gestor.

Recursos para la evaluación de contenidos

La evaluación de contenidos permite controlar el proceso de enseñanza y aprendizaje efectuando una comprobación permanente del nivel de adquisición de los contenidos. Como apoyo para facilitar esta labor, se ofrecen los siguientes recursos:

1. **Evaluación inicial.** Prueba destinada a realizar una valoración de la situación de partida de los estudiantes al iniciar el curso.
2. **Evaluación de las unidades didácticas.** Para cada unidad se proporcionan:
 - **Pruebas de control.** Se ofrecen dos pruebas de diferente nivel:
 - Control B. Prueba de nivel básico en la que se evalúan los contenidos mínimos que todos los alumnos y las alumnas deben adquirir.
 - Control A. Prueba de nivel avanzado.
 - **Estándares de aprendizaje y soluciones.** En una tabla se relacionan los estándares de aprendizaje del currículo y los indicadores de logro de cada unidad didáctica con las actividades de las pruebas planteadas. Se incluyen, además, las soluciones de todas las actividades.
3. **Evaluaciones trimestrales.** Para llevar a cabo un seguimiento de los alumnos y las alumnas al finalizar cada trimestre, se proporcionan los siguientes recursos:
 - **Pruebas de evaluación trimestral.** Están destinadas a evaluar los contenidos más importantes que se han trabajado durante cada trimestre. Se facilitan tres pruebas:
 - Evaluación trimestral B. Prueba de nivel básico.
 - Evaluación trimestral A. Prueba de nivel avanzado.
 - Evaluación trimestral E. Prueba destinada a un nivel de excelencia que supone un mayor reto intelectual.
 - **Estándares de aprendizaje evaluables y soluciones.**
4. **Evaluación final.** Para realizar una evaluación global del aprendizaje, se incluyen los siguientes elementos:
 - **Pruebas de evaluación final.** Diseñadas para evaluar el grado de adquisición de los contenidos fundamentales del curso. Se proporcionan dos pruebas:
 - Evaluación final B. Prueba de nivel básico.
 - Evaluación final A. Prueba de nivel avanzado.
 - **Estándares de aprendizaje evaluables.**
5. **Registro de calificaciones.** Se ofrece un cuadro de registro para recoger las calificaciones que han obtenido los alumnos y las alumnas en las diferentes pruebas.

Recursos para la evaluación por competencias

El proyecto Saber Hacer Contigo proporciona pruebas diseñadas para evaluar el desarrollo y la adquisición de las competencias educativas por parte de los alumnos y las alumnas.

Estas pruebas de evaluación por competencias son complementarias a las que se proponen para la evaluación de contenidos. Tanto unas como otras evalúan los procesos cognitivos y el progreso en el aprendizaje, aunque las segundas están más guiadas por el currículo de las áreas y las primeras, por la contribución de tales áreas al logro de las competencias educativas.

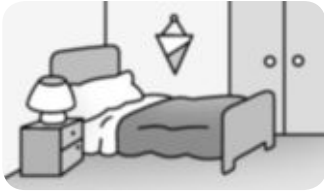
Para el segundo curso de Educación Primaria, nuestro proyecto editorial ofrece los siguientes recursos:

- 1. Pruebas de evaluación por competencias.** Se ofrecen pruebas trimestrales integradas con el fin de comprobar el grado de avance de los estudiantes en la adquisición de las competencias.
- 2. Estándares de aprendizaje.** Los estándares de aprendizaje del perfil de la competencia y sus indicadores de logro se ponen en relación con las actividades de la prueba.
- 3. Niveles de logro.** Para cada prueba se proporcionan cuatro niveles de logro, con el fin de ayudar al profesorado a corregir y valorar el trabajo realizado por los alumnos y las alumnas.
- 4. Hojas de registro.** Se ofrece una hoja de registro de puntuaciones para cada una de las pruebas, en la que se incluyen los criterios para su valoración cualitativa.

Evaluación inicial

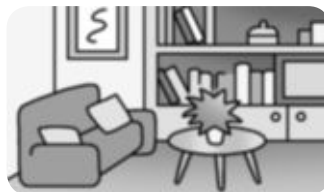
Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe los nombres de estas habitaciones de la casa.









2 Tacha los elementos que no se encuentran habitualmente en una calle.



3 ¿Cómo son las ciudades? Escribe V (verdadero) o F (falso).

- ☐ Tienen muchos habitantes.
- ☐ Sus calles son estrechas.
- ☐ Casi todos sus edificios son bajos.
- ☐ En ellas hay oficinas, comercios y fábricas.
- ☐ Hay mucho tráfico.

4 Escribe debajo *pueblo o ciudad*.





5 Marca si hay algún comercio de estos en tu barrio.


☐

☐

☐

6 ¿Qué medidas debemos respetar cuando vamos por la calle? Marca.

- ☐ Antes de cruzar hay que mirar si viene algún coche.
- ☐ Debemos caminar siempre por la calzada.
- ☐ Hay que respetar los semáforos y los pasos de peatones.
- ☐ No hay que mirar las señales de tráfico al cruzar la calle.
- ☐ Debemos caminar siempre por la acera.

7 Une.

El agua del mar

es dulce.

El agua de ríos y lagos

es salada.

8 Observa y une cada imagen con el tiempo que hace.

Es un día lluvioso.

Es un día soleado.

Es un día nublado.

**9 Escribe dos elementos naturales y dos contruidos de este paisaje.**

Elementos naturales:

Elementos contruidos:

Nombre _____ Fecha _____

1 Lee y une.

Es una localidad con pocos habitantes. Los edificios son bajos, las calles son estrechas y hay poco tráfico.



Es una localidad con muchos habitantes. Sus edificios son altos, las calles son anchas y hay bastante tráfico.

**2 ¿Sabes qué es un municipio? Marca.**

- ☐ Un municipio es el terreno que hay entre dos localidades diferentes.
- ☐ Un municipio está formado por una localidad y el terreno de alrededor.
- ☐ Un municipio lo forman los habitantes de una localidad y sus concejales.

3 Completa.

municipio

ayuntamiento

alcalde

concejales

habitantes

Un _____ gobierna un _____.

Los _____ de un municipio eligen al _____

y a los _____ que forman el ayuntamiento.

4 ¿A qué se dedican las personas que trabajan para el ayuntamiento? Une.



El alcalde y los concejales.

Prestan servicios a los habitantes del municipio.



Los trabajadores municipales.

Gobiernan el municipio y dirigen los servicios municipales.

5 ¿Qué normas de convivencia deben cumplir los vecinos de una localidad? Escribe V (verdadero) o F (falso) según corresponda.

- ☐ Tirar la basura en los contenedores correspondientes.
- ☐ Gritar muy alto al caminar por las calles de la localidad.
- ☐ Respetar las señales de tráfico y las normas del parque.
- ☐ Cuidar las plantas que hay en la localidad.
- ☐ Llevar los perros y otras mascotas sueltos por la calle.

6 ¿Qué pasaría si no existieran las señales de tráfico? Escribe.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Dónde vive cada uno de estos niños? Lee y escribe *un pueblo o una ciudad*.

Mi localidad es la más poblada de toda la región. Se distingue de las demás por sus elevados edificios y por el ruido que produce el tráfico, tanto de día como de noche.



► Juan vive en _____.



La localidad donde vivo está en la ladera de una montaña. Sus calles son estrechas y tienen pendiente. Los pocos habitantes que hay solo pueden desplazarse a pie o en burro.

► Laura vive en _____.

2 Lee y completa.

alcalde

municipio

concejales

servicios municipales

Un ayuntamiento está formado por el _____
y los _____.

Un ayuntamiento gobierna un _____
y dirige los _____.

3 Explica qué puedes hacer para mejorar la convivencia con tus vecinos.

4 ¿Qué servicio realizan estos trabajadores del ayuntamiento?



Limpieza de las calles

Transporte público



Actividades deportivas

Seguridad de los ciudadanos



5 Escribe dos normas de circulación para cuando caminamos por la calle y otras dos para cuando viajamos como pasajeros.

- Para los peatones:

1.

2.

- Para los pasajeros:

1.

2.

6 Explica la diferencia entre calzada y acera.

Nombre _____ Fecha _____

1 Lee y marca la afirmación correcta.

- ☐ Los agricultores crían vacas, gallinas y otros animales para obtener alimentos y otros productos.
- ☐ Los ganaderos cultivan plantas para obtener frutas, verduras y otros productos como el algodón.
- ☐ Los mineros extraen minerales y rocas de la tierra.

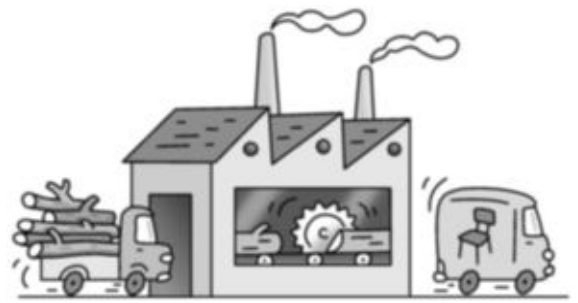
2 Lee y completa.

talleres

productos elaborados

materias primas

fábricas



En los _____ y en las _____
 las _____ se transforman
 en _____.

3 Une cada materia prima con el producto elaborado que corresponda.

4 Observa y completa.



En las fábricas trabajan _____
y utilizan _____
_____.



En los talleres trabajan _____
y utilizan _____
_____.

5 ¿Cuáles de estas personas prestan un servicio o ayuda a una persona? Marca.

- | | | |
|--|---------------------------------------|--|
| ☐ Una dentista | ☐ Un minero | ☐ Una conductora de autobús |
| ☐ Un agricultor | ☐ Una ganadera | ☐ Un profesor |
| ☐ Un mecánico | ☐ Un pastor | ☐ Una guía turística |

6 ¿Qué tipo de comercios son? Lee y escribe.

tiendas

supermercados

centros comerciales

Grandes comercios donde se venden productos variados.

► _____

Comercios pequeños donde se vende un solo tipo de producto.

► _____

Grandes edificios en los que hay muchas tiendas.

► _____

Nombre _____ Fecha _____

1 Une cada imagen con su tipo de trabajo.

en la naturaleza

que prestan servicios

en las fábricas

**2** Escribe al menos el nombre de tres profesiones en cada caso.

Trabajos en la naturaleza ► _____

Trabajos en las fábricas y los talleres ► _____

Trabajos que prestan servicios ► _____

3 Escribe en cada caso el nombre de dos productos que se pueden elaborar con cada materia prima.

leche

madera

hierro

algodón



4 Escribe el nombre de los diferentes oficios.











5 Clasifica los oficios anteriores según el tipo de trabajo al que pertenecen.

Trabajos en la naturaleza ► _____

Trabajos en las fábricas y los talleres ► _____

Trabajos que prestan servicios ► _____

► ¿Qué quieres ser de mayor? ¿A qué sector pertenece esa profesión?

6 Piensa y completa.

Las _____ son pequeños comercios donde se vende un solo tipo de productos.

Los _____ son grandes comercios donde se venden productos variados.

Los _____ son edificios en los que hay muchas tiendas.



Nombre _____ Fecha _____

1 Lee y marca la respuesta correcta en cada caso.

- La ciudad o pueblo donde vivimos es...

☐

nuestra localidad.

☐

nuestra casa.

- Las personas que dirigen el ayuntamiento son...

☐

los vecinos.

☐

el alcalde y los concejales.

- El ayuntamiento organiza...

☐

los servicios municipales.

☐

el funcionamiento del colegio.



2 Escribe la profesión de estos trabajadores.







3 Escribe tres normas que debemos cumplir los vecinos.

4 Une.

acera

paso de peatones

semáforo

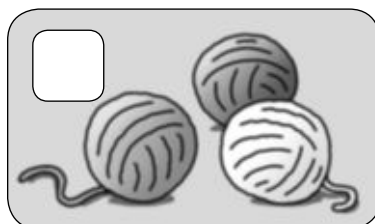
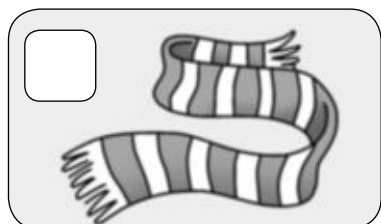
- Espacio en la calzada por el que los peatones deben cruzar una calle.
- Espacio situado junto a la calzada por el que caminan los peatones.
- Aparato de señales luminosas que sirve para regular el tráfico.

5 Observa a esta mujer y contesta.



- ¿Cuál es su profesión?
-
- ¿Dónde trabaja?
-
- ¿En qué consiste su trabajo?
-

6 Numera para ordenar desde la materia prima hasta el producto terminado. Después explica el proceso.



Primero ►

Luego ►

Por último ►



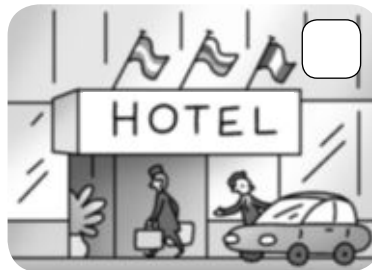
Nombre _____ Fecha _____

1 Contesta.

- ¿Quiénes forman el ayuntamiento de un municipio?

- ¿De qué se ocupa el ayuntamiento de un municipio?

2 ¿En cuáles de estos edificios se prestan servicios municipales? Marca.



3 ¿Va correctamente sentada la niña? Explica.



4 Escribe V (verdadero) o F (falso).

- ☐ Los trabajos del sector primario se realizan en la naturaleza.
- ☐ Los obreros fabrican productos elaborados en las granjas.
- ☐ Los artesanos utilizan sus manos o máquinas sencillas en su trabajo.
- ☐ En los trabajos del sector terciario se prestan servicios a los demás.

5 Escribe el nombre de cada profesión donde corresponda.

minero	alfarero	vendedor	médica
maestra	leñador	agricultora	obrero

Trabajos en la
naturaleza

Trabajos en
fábricas y talleres

Trabajos que
prestan servicios

6 ¿De qué tipo de comercio se trata? ¿Qué podrías comprar en él?





Nombre _____ Fecha _____

1 Completa con las palabras que faltan.

Un municipio está gobernado por un

_____.

El ayuntamiento está formado por el

_____ y los _____.

Desde el ayuntamiento se dirigen los

_____.

2 ¿Qué trabajadores del ayuntamiento son? ¿Qué servicios prestan? Escribe.





3 Pon un ejemplo de un buen vecino y de uno que no cumple las normas.

- 4** Tacha las personas que no respetan las normas de circulación. Después, explica por qué no están actuando de forma correcta.



- 5** Escribe qué trabajos hacen estas personas en el proceso de elaboración del pan.

Agricultora ►

Panadero ►

Dependiente ►

- 6** Une. Después explica las diferencias entre estos dos comercios.



supermercado

tienda



Nombre _____ Fecha _____

- 1** Si tuvieras que mandar por algún medio de comunicación una invitación para tu cumpleaños, ¿cuál emplearías? Explica.



- 2** Escribe donde corresponda.

carta

radio

correo electrónico

periódico

televisión

Medios de comunicación
interpersonales

Medios de comunicación
de masas

- 3** ¿Qué pasaría si no existiera el teléfono móvil? Escribe.

4 ¿Para qué podemos usar internet? Marca las afirmaciones correctas.

- ☐ Buscar información para hacer un trabajo.
- ☐ Visitar a nuestros abuelos en su casa.
- ☐ Hablar con unos familiares que viven en otra ciudad.
- ☐ Ordenar los juguetes de mi habitación.
- ☐ Mandar un mensaje a unos amigos para celebrar tu cumpleaños.
- ☐ Comprar unas entradas para ir al cine.

5 ¿De qué tipo de publicidad se trata, consumista o educativa?



6 Debes dar a conocer la publicidad de la actividad anterior. Escribe dos medios de comunicación y dos lugares donde podría verse.

Medios de comunicación ►

Lugares ►

Nombre _____ Fecha _____

- 1** ¿Qué diferencias hay entre enviar una carta y enviar un correo electrónico? Escribe.



- 2** Escribe dos medios de comunicación para cada tipo.

- Medios de comunicación de masas:

1.

2.

- Medios de comunicación interpersonales:

1.

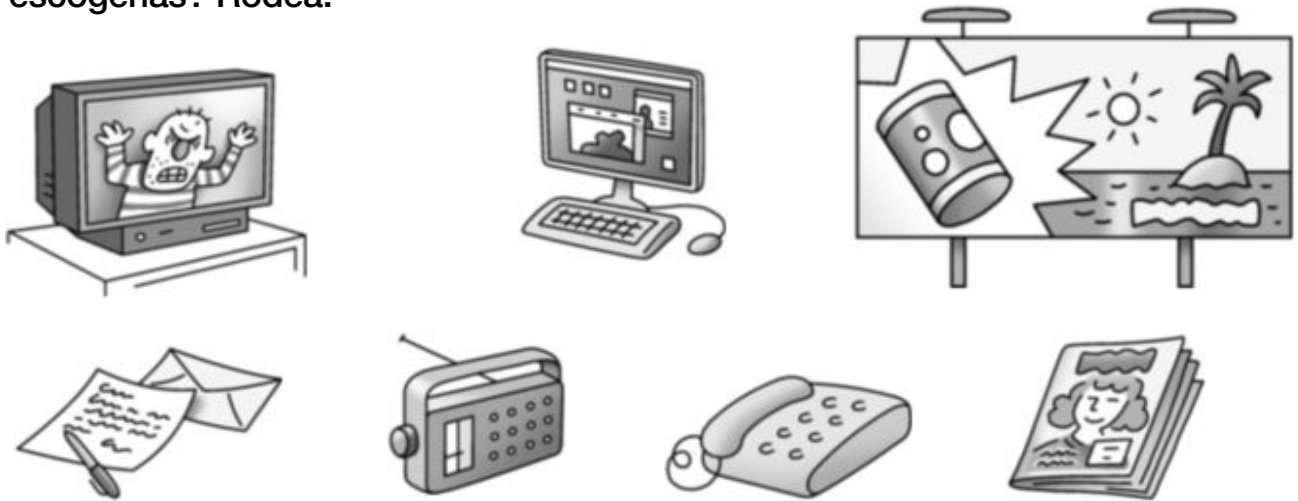
2.

- 3** Contesta.

- ¿Qué son los medios de comunicación de masas?

- ¿Qué es la publicidad?

- 4** Si organizaras una campaña de publicidad para anunciar tus productos a la mayor cantidad de gente posible, ¿qué medios de comunicación escogerías? Rodea.



- 5** Escribe cuatro cosas para las que puedes usar internet.

- 6** ¿De qué tipo de publicidad se trata? ¿De qué conciencia?



Nombre _____ Fecha _____

1 Completa.

estado sólido

estado líquido

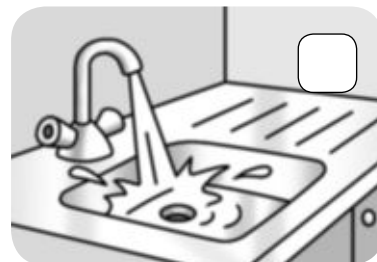
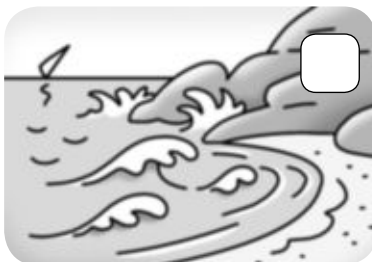
estado gaseoso

Cuando calentamos agua, pasa de _____
 _____ a _____.

Cuando enfriamos agua, pasa de _____
 _____ a _____.

2 Numera para ordenar el ciclo del agua en la naturaleza.

- ☐ El agua de la lluvia y de la nieve es recogida por los ríos y llega de nuevo al mar.
- ☐ El agua de las nubes se enfría y cae a la tierra en forma de lluvia o de nieve.
- ☐ El sol calienta la superficie del mar y de los ríos, evaporando el agua, que pasa a formar parte del aire.
- ☐ En el cielo, el vapor de agua se enfría y se transforma en pequeñas gotitas, que forman las nubes.

3 ¿Dónde hay agua potable? Marca

4 Lee y escoge en cada caso la palabra que corresponda.

salada

dulce

El agua de la lluvia, de los ríos y de los lagos es agua .

salada

potable

Para beber, las personas necesitamos que el agua sea .

5 Escribe V (verdadero) o F (falso).

☐

El aire es una mezcla de gases.

☐

El aire está formado solo por oxígeno.

☐

El aire tiene el color de los gases que lo forman.

☐

El aire en movimiento es el viento.

☐

El aire adopta la forma del recipiente que lo contiene.

6 Une con el fenómeno atmosférico correspondiente.

huracán

nieve

arco iris



Nombre _____ Fecha _____

1 ¿En qué estado está el agua en cada caso? Escribe. Después, contesta.







- ¿Cuándo pasa el agua de estado líquido a estado sólido?

- ¿Cuándo pasa el agua de estado líquido a estado gaseoso?

2 ¿Qué sabes sobre el agua? Piensa y completa.

agua dulce

agua potable

agua salada

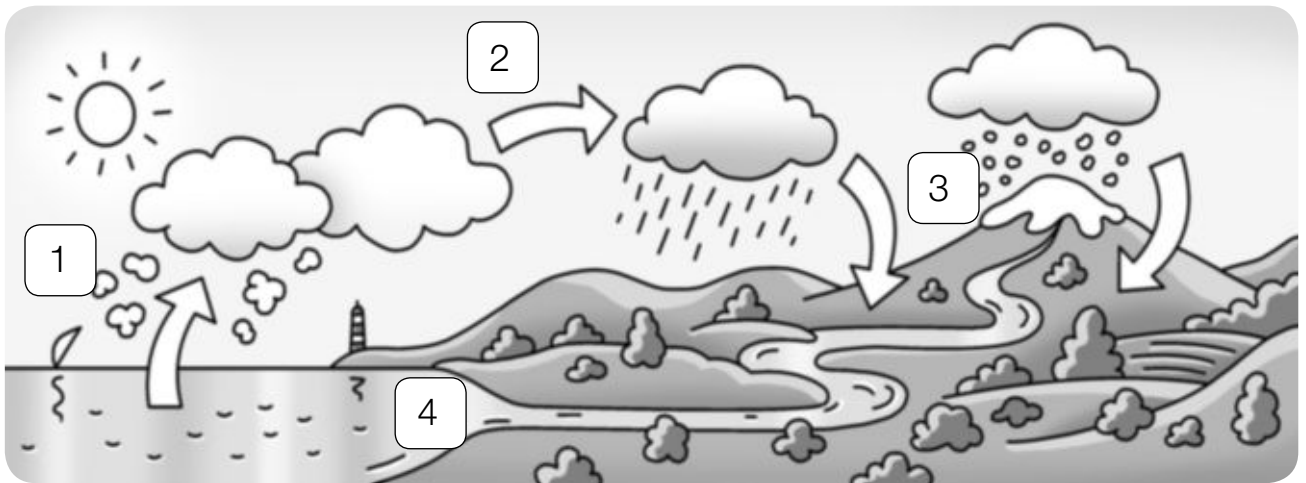
El agua del mar es _____.

El agua de la lluvia, de los ríos
y los lagos es _____.

El agua que podemos beber
las personas es _____.

3 ¿Para qué puedes usar el agua salada? Pon dos ejemplos.

4 Observa y explica el ciclo del agua en la naturaleza.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

5 Escribe V (verdadero) o F (falso).

- ☐ El oxígeno es un gas que forma parte del aire.
- ☐ El viento es el oxígeno en movimiento.
- ☐ Los seres vivos necesitamos el oxígeno del aire.
- ☐ El aire adopta la forma del recipiente que lo contiene.
- ☐ El aire no se puede ver ni tocar.



6 Escribe para qué sirve este aparato meteorológico.





Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe el nombre de estos aparatos tecnológicos.



2 ¿De qué tipo de publicidad se trata, consumista o educativa? Explica cuál es su objetivo.



3 ¿Para qué podemos usar los medios de comunicación? Marca.

- ☐ Para comunicarnos con nuestros amigos.
- ☐ Para jugar al fútbol en el parque.
- ☐ Para localizar un lugar al que vamos a viajar.
- ☐ Para saber qué tiempo va a hacer mañana.
- ☐ Para desplazarnos de un lugar a otro.

4 ¿En qué estado se encuentra el agua en cada imagen?





5 Numera para ordenar las fases del ciclo de agua.

- ☐ El sol calienta el agua del mar y de los ríos. Así, el agua se evapora, es decir, se transforma en gas y pasa a formar parte del aire.
- ☐ El agua de la nieve y de la lluvia es recogida por los ríos y llega de nuevo al mar.
- ☐ En el cielo, el vapor de agua se enfría y se transforma en pequeñas gotitas, que forman las nubes.
- ☐ Al moverse las nubes, las gotas de agua se enfrían aún más, aumentan de tamaño y caen a la tierra en forma de lluvia o de nieve.

6 Marca las afirmaciones correctas.



- ☐ El aire no se puede ver.
- ☐ El aire está en todas partes.
- ☐ El aire es una mezcla de gases.
- ☐ El aire tiene una forma definida.
- ☐ El aire no se puede tocar.
- ☐ El aire no se mueve.



Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe varios ejemplos en cada caso.

Medios de comunicación
interpersonales



Medios de comunicación
de masas



2 ¿Qué medios de comunicación emplearías para dar a conocer esta publicidad? Explica.



3 Escribe y explica qué tres usos puede tener internet.

4 Escribe V (verdadero) o F (falso).

- ☐ El agua se evapora al enfriarse.
- ☐ Al calentarse, el agua pasa del estado líquido al estado gaseoso.
- ☐ El agua en la naturaleza solo está en estado líquido.
- ☐ Al enfriarse, el agua pasa del estado líquido al estado sólido.
- ☐ El agua potable solo puede estar en estado líquido.
- ☐ El agua muy caliente se transforma en vapor.

5 Completa.

- El sol el agua del mar y de los ríos. Así, el agua se , es decir, se transforma en y pasa a formar parte del aire.
- En el cielo, el vapor de agua se y se transforma en pequeñas gotitas, que forman las .
- Al moverse las nubes, las gotas de agua se aún más, aumentan de tamaño y caen a la tierra en forma de lluvia o de nieve.
- El agua de la nieve y de la lluvia es recogida por los y llega de nuevo al .

6 ¿De qué aparato se trata? ¿Para qué se utiliza?

- ☐ Termómetro. Para medir la temperatura del aire.
- ☐ Pluviómetro. Para medir la cantidad de lluvia que ha caído.
- ☐ Veleta. Para averiguar la dirección del viento.





Nombre _____ Fecha _____

1 Contesta.

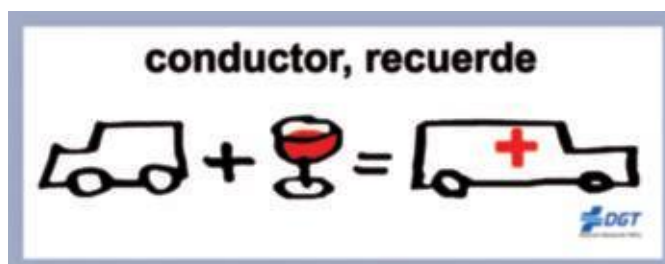
- ¿Para qué sirven los medios de comunicación?
- ¿Para qué sirve internet?

2 Observa la imagen.



- Escribe el nombre de los medios de comunicación que aparecen en la imagen. ¿De qué tipo de medios se trata?

3 Observa la publicidad. Explícala y di a quién va dirigida.



4 Contesta.

- ¿Qué es el ciclo del agua?

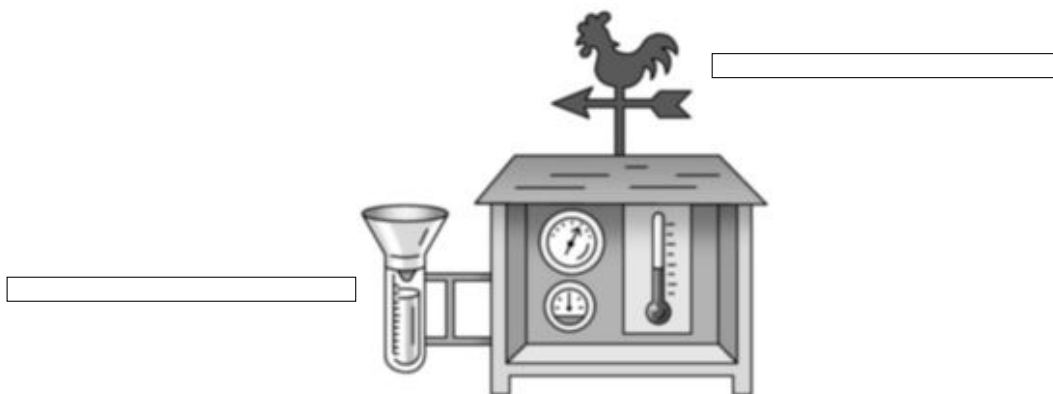
- ¿Adónde va a parar el agua de lluvia que cae a la tierra?

5 Escribe.

Tres características del aire ►

Dos características del agua potable ►

6 Escribe el nombre de los aparatos de medida de fenómenos atmosféricos señalados. Explica para qué sirven.



Nombre _____ Fecha _____

1 Define paisaje.

2 Escribe donde corresponda.

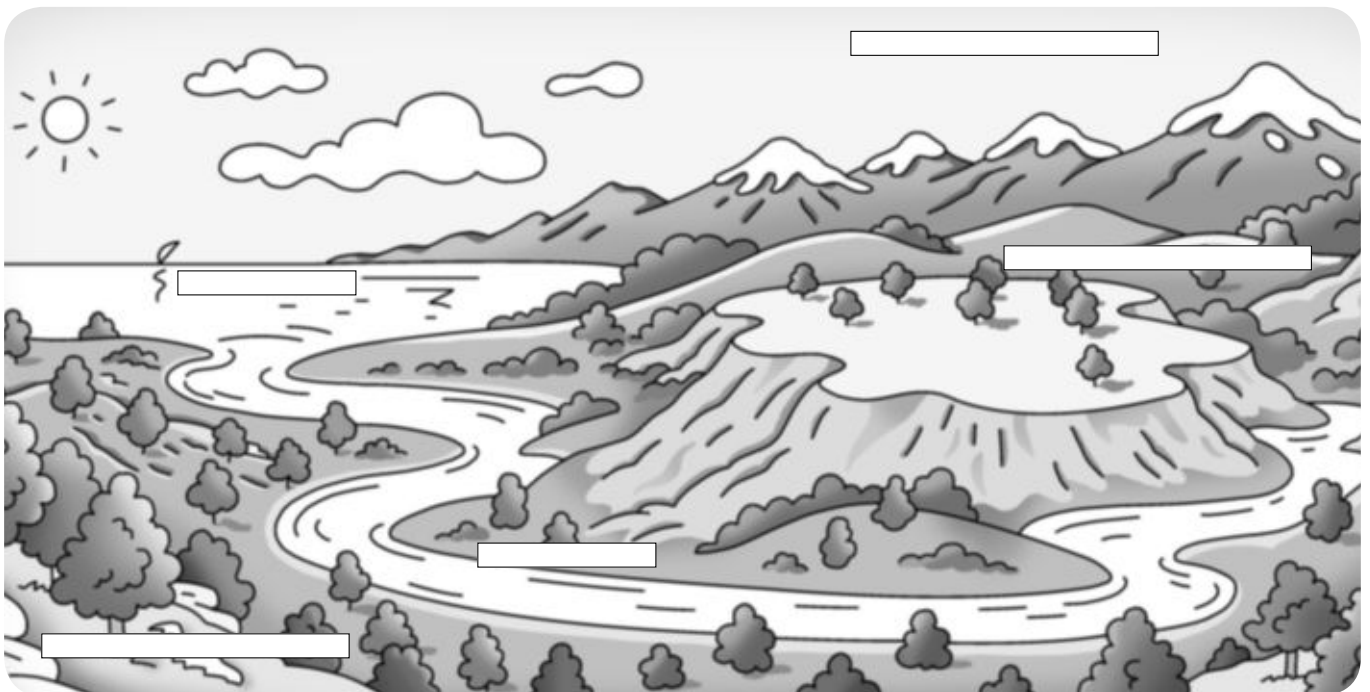
sierra

río

bosque

colina

mar

**3** Completa.

La costa es el terreno que está
cerca del _____.

En la costa hay _____ de
arena y _____ de roca.

4 Escribe el nombre de cada elemento del paisaje donde corresponda.

valle

pueblo

carretera

sierra

campo de cultivo

faro

río

túnel

cabo

colina

ciudad

Elementos naturales
del paisaje

Elementos contruidos
del paisaje

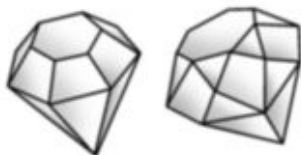
5 Contesta.

- ¿Dónde nacen los ríos?

- ¿Cómo son los ríos cuando atraviesan las llanuras?

- ¿Dónde desembocan los ríos?

6 ¿Qué son los minerales? Marca.



- ☐ Los materiales con los que están formadas las rocas.
- ☐ Los materiales que forman las montañas, los acantilados y el fondo del mar.

Nombre _____ Fecha _____

1 Lee y escribe el nombre del elemento del paisaje que corresponda.

Terreno llano situado entre montañas ►

Conjunto de montañas ►

Amplia porción de tierra que se adentra en el mar ►

Extensión de tierra completamente rodeada por el mar ►

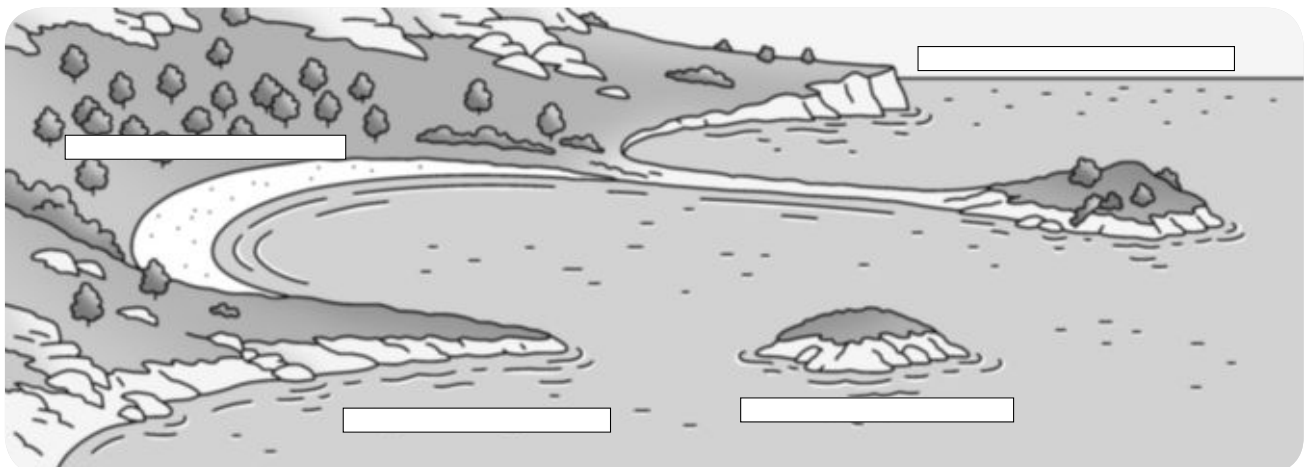
Corriente continua de agua dulce ►

2 Escribe nombres de elementos del paisaje.

Elementos naturales ►

Elementos contruidos ►

3 Escribe los nombres de estas formas del relieve de costa.



► Escribe otras formas del relieve de costa.

4 Explica cómo son los ríos en el paisaje.

En las montañas

En las llanuras

En la costa



5 Escribe dos ejemplos de rocas en cada caso.

Rocas duras ►

Rocas blandas ►

6 Escribe V (verdadero) o F (falso).

☐

En su desembocadura los ríos son estrechos y llevan poca agua.

☐

Una isla es una extensión de tierra completamente rodeada por el mar.

☐

Cuando las montañas llegan hasta el mar, en la costa hay extensas playas de arena.

☐

Un golfo es una entrada del mar en la tierra.

☐

Una sierra es un conjunto de montañas.

☐

La parte más elevada de una montaña se llama cima.

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa.

días

segundos

meses

horas

años

minutos



Con el reloj medimos los _____

_____.



Con el calendario medimos los _____

_____.

2 Escribe *pasado*, *presente* y *futuro* donde corresponda.

Lo que está sucediendo ahora ► _____

Todo lo que sucedió antes de ahora ► _____

Todo lo que ocurrirá a partir de ahora ► _____

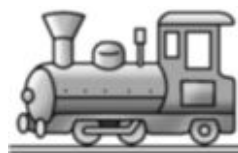
3 Rodea.

rojo

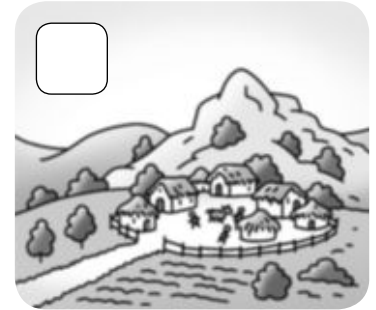
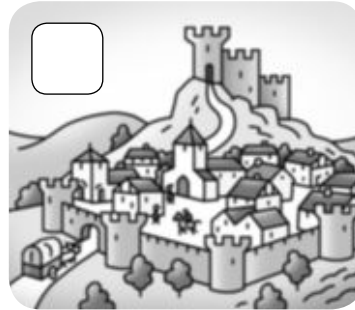
pasado

verde

presente



4 ¿Cómo ha cambiado esta localidad con el paso del tiempo? Numera.



5 Observa las imágenes y escribe en ellas *monumento* o *tradiciones*.



6 Lee y une cada frase con su etapa.

Época de las
cuevas

Época de los
romanos

Época de los
castillos

Época de las
fábricas

- Las personas vivían en cuevas.
- Realizaron construcciones como los teatros y los acueductos.
- En esta época se descubrió el fuego.
- En las ciudades se construyeron fábricas, donde trabajaban los obreros.
- Vivieron hace unos 2.000 años.
- Vivían en aldeas protegidas por castillos.
- Los caballeros se desplazaban a caballo.
- Se inventaron el teléfono y la electricidad.

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa.

Con el reloj medimos los _____
_____.



Con el calendario medimos los _____
_____.

2 Observa y escribe *pasado, presente o futuro*.





3 Explica los cambios que se han producido en esta localidad.

4 Dibuja.

Un transporte del pasado

Un transporte del presente

5 ¿Cómo podemos saber cómo vivían los antiguos habitantes de una localidad? Escribe.



6 ¿Qué es un museo? Define.

7 Escribe verdadero (V) o falso (F).

- ☐ En la época de las cuevas se descubrió el fuego.
- ☐ En las fábricas trabajaban los obreros.
- ☐ Los dueños de los castillos se desplazaban a caballo, por eso, se los llamaba caballeros.
- ☐ En la época de los romanos se inventaron el teléfono y los trenes.
- ☐ Hace unos mil años las personas vivían en grandes ciudades.
- ☐ Los romanos edificaron acueductos y teatros.



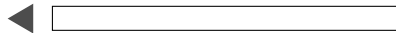
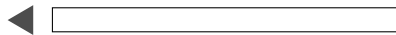
Nombre _____ Fecha _____

1 Observa y escribe donde corresponda.

valle

sierra

colina



2 ¿Cuál de estos dibujos representa la costa alta? Marca.

☐☐

► Escribe qué se puede encontrar en cada tipo de costa.

3 Marca las oraciones verdaderas.

☐

Los ríos nacen en las montañas.

☐

En las llanuras los ríos son estrechos y llevan poca agua.

☐

En la costa, los ríos son muy anchos.

4 Completa.

Un día tiene horas.

Una semana tiene .

Un mes puede tener .

Un año tiene .



5 Escribe *moderno* y *antiguo* donde corresponda.



6 Ordena numerando de más antiguo a más moderno.

- ☐ En la época de las fábricas se inventaron la electricidad y los trenes.
- ☐ En la época de las cuevas se descubrió el fuego.
- ☐ Los romanos edificaron acueductos y teatros.
- ☐ Los obreros trabajaban en las fábricas.
- ☐ Hace mil años las personas vivían en aldeas protegidas por castillos.
- ☐ Hace muchos millones de años las personas vivían en cuevas.



Nombre _____ Fecha _____

- 1** Si quisieras construirte una granja con campos de cultivo, ¿en qué tipo de paisaje lo harías? Completa.

La construiría en _____

_____ porque _____

_____.



- Escribe otros elementos que puedes encontrar en un paisaje de llanura.

- 2** Escribe las características de los ríos.

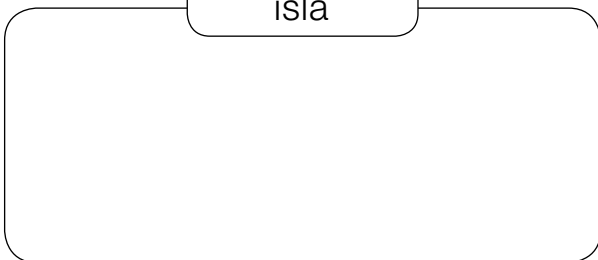
En las montañas ► _____

En la llanura ► _____

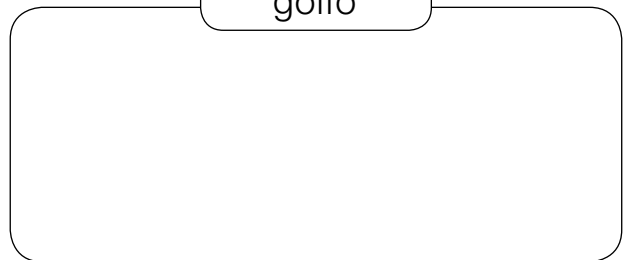
En la costa ► _____

- 3** Dibuja las siguientes formas del paisaje.

isla



golfo



4 Explica para qué sirven.

El reloj ►

Un calendario ►

5 Rodea el más antiguo en cada caso.



6 Explica cómo vivían en la época de los romanos.





Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe.

Tres elementos naturales ►

Tres elementos contruidos ►

2 Observa y contesta.



- ¿Qué tipo de paisaje es?

- ¿Cómo son los ríos en estos paisajes?

- ¿Es una buena zona para la agricultura? ¿Por qué?

- ¿Qué elementos contruidos por las personas podría haber en estos paisajes? Marca.

☐

autopistas

☐

túneles

☐

granjas

☐

faros

☐

puertos

☐

ciudades

☐

pueblos

☐

puentes

☐

vías del tren

3 ¿Son lo mismo minerales y rocas? Explícalo.

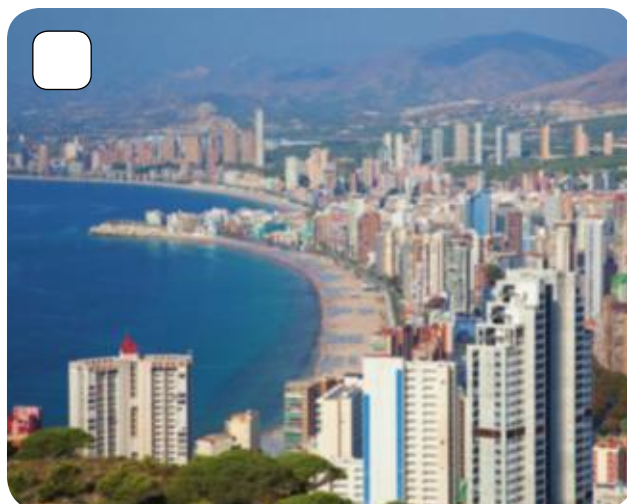
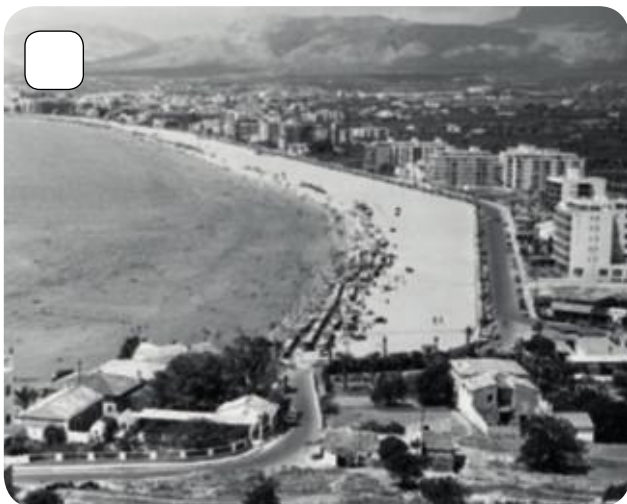
4 Observa la imagen y contesta.



- ¿Hace cuánto tiempo vivían en castillos?

- ¿Qué información nos daría ahora este castillo?

5 Ordena las imágenes de más antigua a más moderna. Después, escribe un cambio que te llame la atención.



6 ¿Mediante qué medios podríamos conocer el pasado de nuestra localidad? Pon tres ejemplos.



Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Quién realiza estos trabajos en la localidad? Completa.

Dirigen el Ayuntamiento ►

Barren las calles ►

Cuidan los jardines ►

Combaten los incendios ►

2 ¿Qué tipo de trabajos son?



► Escribe otros trabajos que produzcan materias primas.

3 ¿Qué medios de comunicación conoces? Escribe.

Medios de comunicación interpersonales ►

Medios de comunicación de masas ►

4 Lee y completa.

agua

aire

El es un líquido pero también puede tener forma sólida o gaseosa.

El está formado por varios gases, como el oxígeno, y no se puede tocar.

5 Observa la foto y marca para responder.



• ¿Qué tipo de paisaje es?

☐ De montaña

☐ De llanura

☐ De costa

• ¿Cómo es el río en esa zona?

☐ Ancho

☐ Lento

☐ Estrecho

☐ Rápido

6 ¿Cómo medimos el tiempo? Escribe.

días

minutos

meses

horas

años

segundos

El reloj ►

El calendario ►

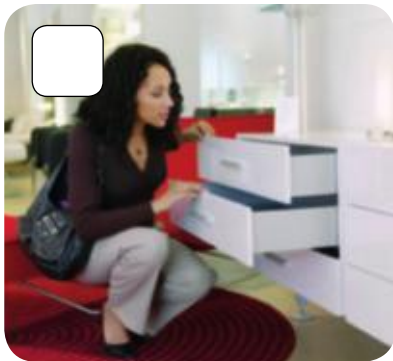


Nombre _____ Fecha _____

1 Contesta.

- ¿Qué es un municipio?
- ¿Qué es un ayuntamiento?

2 Numera el orden de producción. Después explica quién trabaja en cada etapa del proceso.



3 ¿Cuál de estos medios de comunicación utilizarías para comunicarte con una persona que vive en otra ciudad? Explícalo.



4 Explica cómo se produce el ciclo del agua.

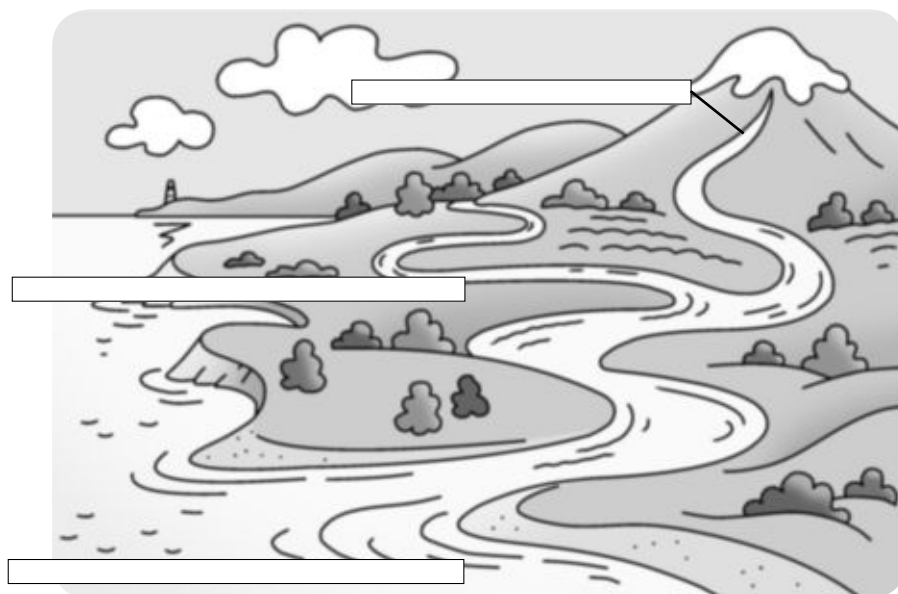
1.
2.
3.
4.

5 Observa el curso de este río y escribe donde corresponda.

nacimiento

afluente

desembocadura



6 ¿Cómo se vivía hace más de 100 años? Explica.



Primer trimestre: Nos visita un cocinero

Nombre _____ Fecha _____

Esta semana va a venir de visita al colegio un famoso cocinero italiano, Marcelo Piero.

Toda la localidad se ha volcado para hacerle un buen recibimiento y te han pedido que los ayudes a hacer su visita inolvidable.



- 1** Al llegar a la localidad, a Marcelo le ha recibido el ayuntamiento.
Contesta.

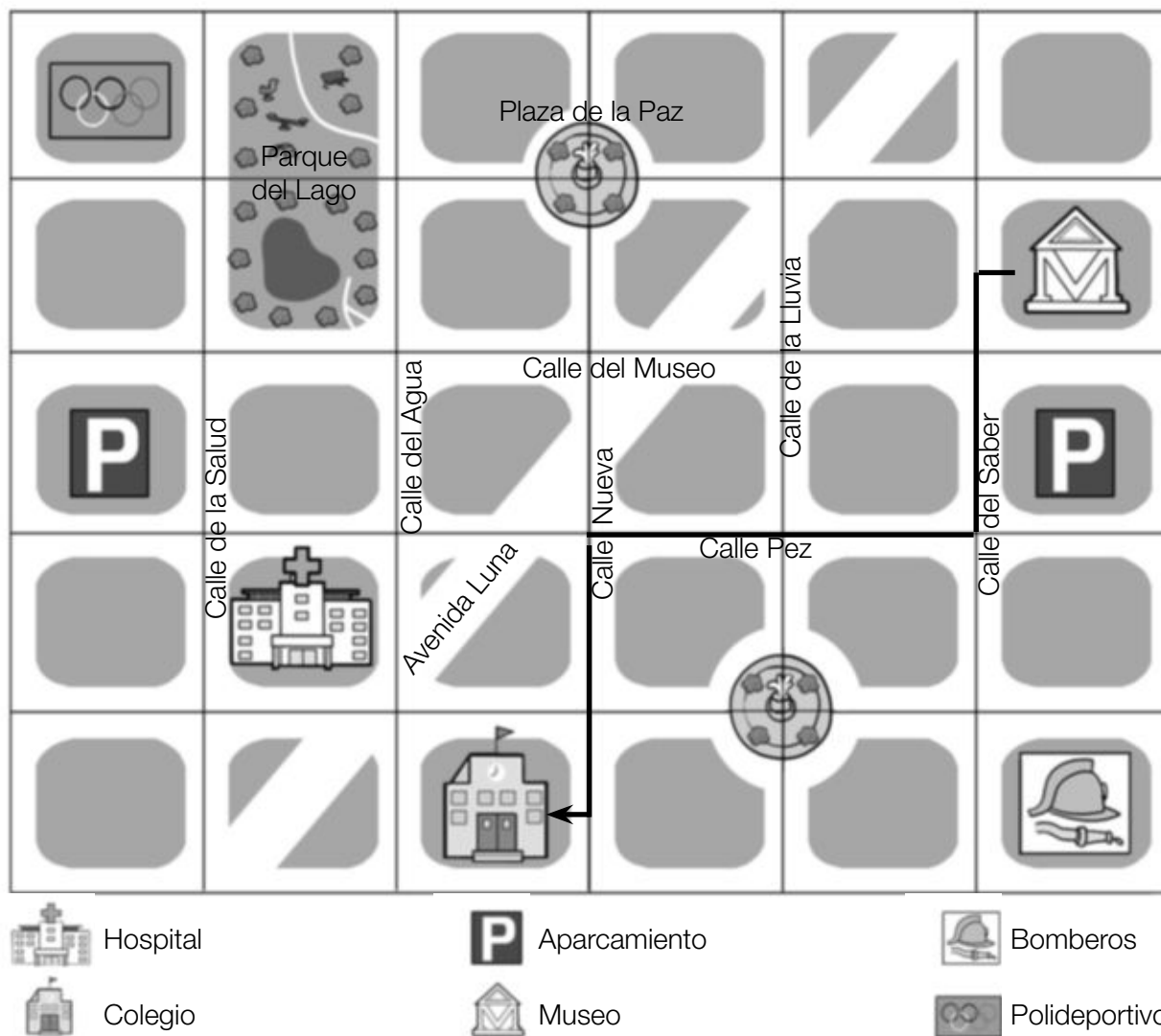
- ¿Quiénes forman el ayuntamiento?



- ¿Cuál es su función?

- 2** Los vecinos del barrio quieren que esté limpio y preparado para cuando llegue. ¿Qué dos cosas podrías hacer para cuidar tu barrio?

- 3** Marcelo ha visitado el museo y ahora no sabe cómo llegar al colegio. Observa el plano y ayúdale a llegar.



Tras salir del museo debes girar por la calle del Saber. Después

- 4** Como va a ir andando, ¿qué normas debe respetar como peatón?



Primer trimestre: Nos visita un cocinero

- 5 Marcelo ha decidido hacer en el colegio una de sus recetas favoritas, macarrones con chorizo. Estos son los ingredientes que empleará.



- Une cada materia prima con el producto elaborado correspondiente.



- 6 ¿En qué comercio comprará Marcelo los ingredientes? ¿Por qué?



7 Los comercios dan servicios a las personas. ¿Qué otros trabajos también ofrecen servicios? Marca.

- | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--|
| ☐ Una dentista | ☐ Un minero | ☐ Un piloto |
| ☐ Un profesor | ☐ Un ganadero | ☐ Una conductora de autobús |

8 Ordena de 1 a 3 los pasos que ha seguido Marcelo para hacer la pasta.



9 Después de vuestra localidad, Marcelo no sabe si visitar un pueblo o una ciudad. Ayúdale a decidirlo.

- Dos ventajas de los pueblos.

- Dos ventajas de las ciudades.



Segundo trimestre: Nos vamos de excursión

Nombre _____ Fecha _____

Tienes que ayudar a los profesores de tu colegio a organizar una excursión.

Han seleccionado tres lugares, y les gustaría que la excursión tuviera lugar un día con sol para disfrutar de la visita.

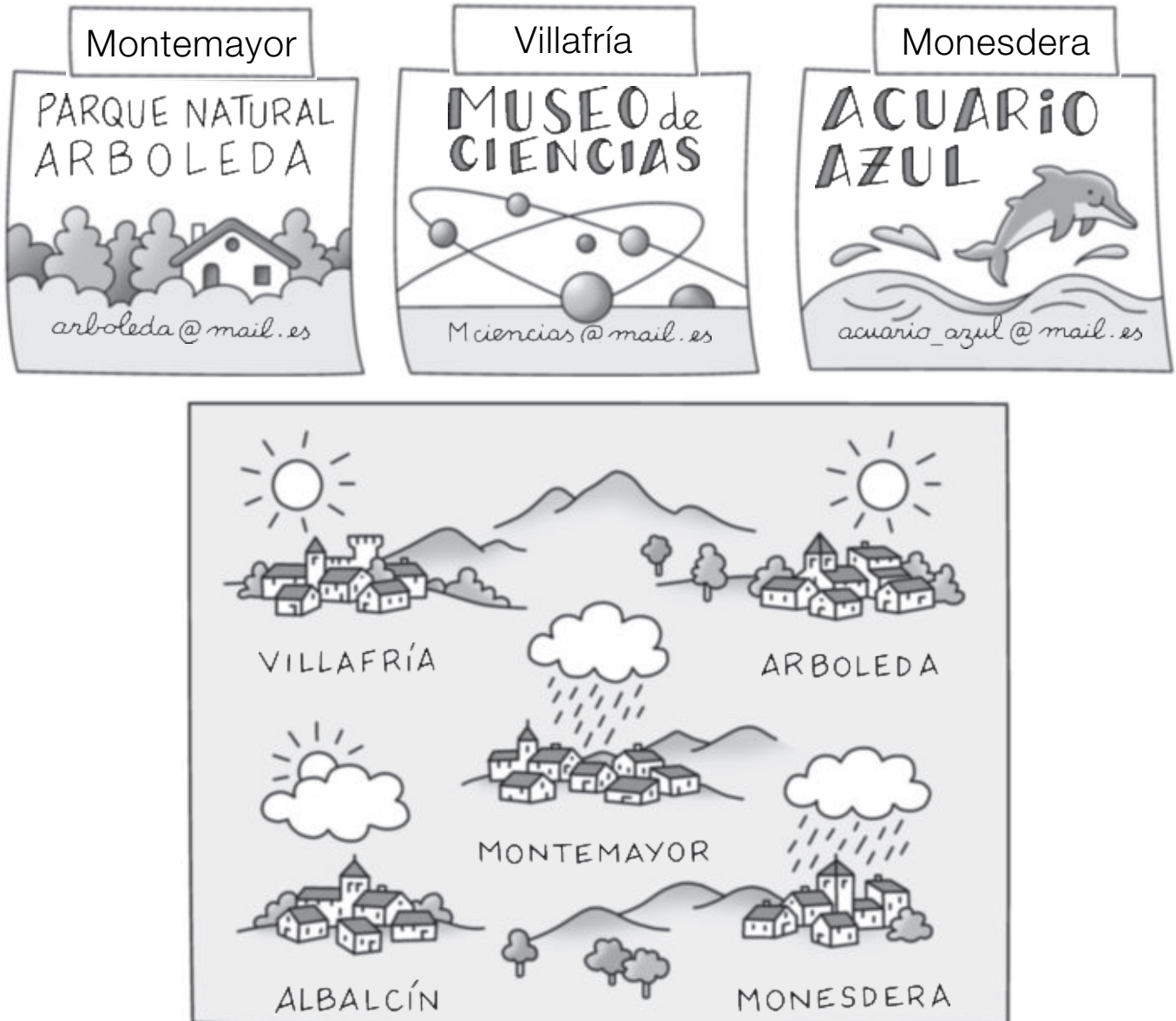


- 1** ¿Qué medios de comunicación utilizarías para buscar información sobre los lugares para ir de excursión? Escribe sus nombres y rodea.



- ¿Por qué has elegido esos medios? Explica.

- 2 Estos son los tres lugares elegidos para la excursión. Observa el mapa del tiempo y contesta.



- ¿En qué localidades va a llover?
- ¿Qué tipo de precipitaciones van a caer?
- ¿Qué sitio elegirías para ir de excursión? ¿Por qué?
-
-



Segundo trimestre: Nos vamos de excursión

- 3 Fíjate en el cartel del lugar elegido. Escribe un correo electrónico para pedir información sobre las actividades que se pueden hacer allí.

Mensaje nuevo

Para:

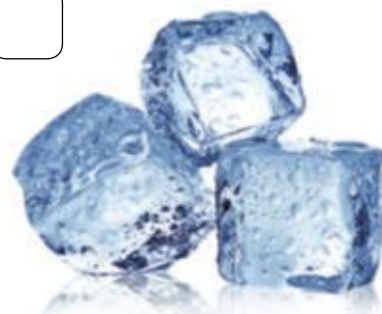
De:

Asunto:

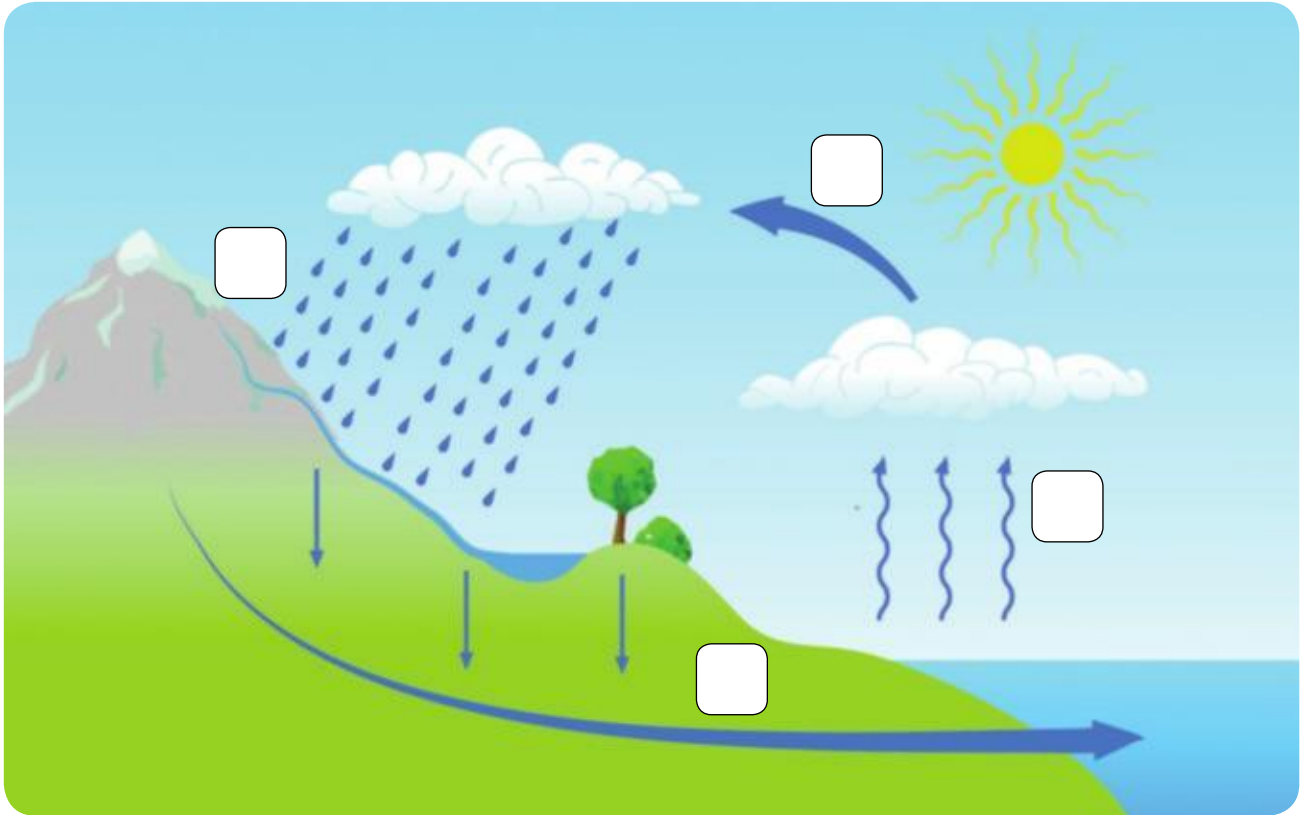
- 4 Te han contestado que algunas actividades están relacionadas con el agua. Completa las frases y escribe el número en su lugar correspondiente.

1. El agua cuando se enfría se transforma en _____, es decir, en estado _____.

2. El agua cuando se calienta mucho se transforma en _____, que es un _____.

☐☐

- 5** Recuerda, además, que el agua está siempre en movimiento. Escribe en su lugar el número correspondiente al proceso del ciclo del agua.



1 El sol calienta el agua del mar y de los ríos. El agua se evapora, se transforma en gas y pasa a formar parte del aire.

2 En el cielo, el vapor de agua se enfría y se transforma en pequeñas gotitas, que forman las nubes.

3 Al moverse las nubes, las gotas de agua se enfrían, aumentan de tamaño y caen a la tierra en forma de lluvia, nieve o granizo.

4 El agua de la nieve, de la lluvia o del granizo es recogida por los barrancos y los ríos y llega de nuevo al mar.



Tercer trimestre: Recuerdos del curso

Nombre _____ Fecha _____

El curso casi ha terminado. ¡Cuántas experiencias has tenido con tus compañeros y compañeras! ¡Qué de cosas has aprendido!...

Te proponemos que repases con Luis los recuerdos que ha vivido durante este curso.



1 Luis no se acuerda cuándo comenzó el curso. Contesta.

- ¿En qué mes empezó el curso?
- ¿En qué mes estamos?
- ¿En qué mes termina el curso?

2 El recreo es uno de los momentos preferidos de Luis. Completa estos relojes según se indica.

- El recreo empieza a las 11:30 y termina a las 12:00. Escríbelo en el reloj.



- ¿A qué hora empieza y termina tu recreo? Dibújalo.

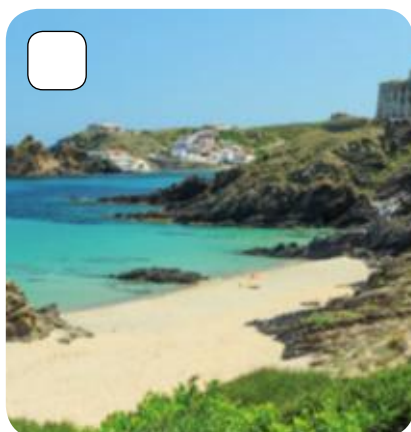


- ¿Qué sueles hacer tú en la hora del recreo?

- 3** A mitad de curso, Luis y su clase fueron de excursión. ¿Adónde fueron? Lee y marca la opción correcta.

Para llegar a ese paisaje, hay que subir por una suave ladera desde un valle por el que discurre un río de aguas cristalinas. Se pueden divisar las sierras. En algunas de sus cimas todavía queda nieve del invierno.

No encontrarás muchos pueblos. Los que veas serán pequeños y tendrán difícil acceso, pues las carreteras son estrechas y con muchas curvas.



- 4** Por el paisaje pasaba un río. Completa la ficha.

El río en esa zona es:

☐ Ancho

☐ Estrecho

Cantidad de agua que lleva:

☐ Mucha

☐ Poca

Sus aguas circulan:

☐ Rápidas

☐ Lentas





Tercer trimestre: Recuerdos del curso

5 Pero el mejor recuerdo de Luis fue cuando visitaron este castillo.

- ¿Hace cuánto se vivía en castillos?

☐

Hace 1.000 años

☐

Hace 100 años

☐

Hace 20 años

- ¿Quiénes vivían en ellos?

- ¿Cómo se desplazaban?



6 El guía de la visita les planteó varias preguntas sobre la construcción del castillo. Contesta.

- ¿Se han usado minerales en su construcción? ¿Por qué?



- Clasifica estas rocas.

Rocas duras



Rocas blandas



- Marca con cuál de ellas se podría haber construido el castillo. ¿Por qué lo crees?

- 7** La última visita que ha hecho el curso de Luis fue a un museo.
¿Para qué sirven los museos?

- 8** En la exposición que había en el museo se mostraban diferentes objetos.
Escribe *pasado* o *presente* en cada uno.













- 9** Para final de curso, en el colegio ensayan una función con algunas tradiciones de la localidad. ¿Qué tradiciones conoces? Escribe cuatro.

Estándares de aprendizaje y soluciones

Evaluación inicial

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE *	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10
B1-3.2	Utiliza el vocabulario apropiado con precisión y rigor.	3, 7, 11
B2-6.1	Identifica y utiliza mapas e interpreta los signos que aparecen en ellos.	10
B2-8.1	Reconoce diferentes fenómenos atmosféricos a partir de imágenes.	8
B2-12.1	Reconoce diferentes masas de agua y las clasifica según sus características (agua dulce, agua salada).	7
B2-14.1	Describe cambios que pueden sufrir los paisajes.	9
B3-6.2	Diferencia entre pueblos y ciudades, y reconoce sus características.	1, 2, 3, 4
B3-10.2	Relaciona profesiones y trabajos con sus entornos característicos (el barrio).	5
B3-15.1	Explica qué normas básicas debe seguir en la calle como peatón y como pasajero.	6
B4-2.2	Conoce distintas formas para medir y calcular el tiempo y situar acontecimientos.	11

Soluciones

- De izquierda a derecha y de arriba abajo: dormitorio, cocina, aseo, salón.
- Tachar el televisor, el oso de peluche y la silla.
- V. F. F. V. V.
- Pueblo. Ciudad.
- R. L. (Respuesta libre).
- Marcar la primera, la tercera y la quinta afirmación.
- El agua del mar es salada.
El agua de ríos y lagos es dulce.
- Es un día lluvioso. → ilustración 3.
Es un día soleado. → ilustración 1.
Es un día nublado. → ilustración 2.
- R. M. (Respuesta modelo): Elementos naturales: bosque, praderas y montañas.
Elementos construidos: pueblo y carretera.
- Después ha girado hacia el sur, luego hacia el este, luego al norte y, finalmente, hacia el oeste.
- Febrero, abril, mayo, julio, septiembre, noviembre, diciembre.
R. L.
En junio.
R. L.

* Estándares de aprendizaje del currículo oficial para la etapa de Primaria.

** Concreción de los estándares de aprendizaje para cada curso y unidad didáctica.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	1, 4	4
B1-6.1	Manifiesta respeto por los habitantes de pueblos y ciudades sintiéndose parte de la comunidad.	5	3
B3-2.1	Identifica los integrantes del ayuntamiento y las funciones de sus miembros.	3, 4	2
B3-4.1	Define y reconoce el modo de gobierno de un municipio.	3, 4	2, 4
B3-6.2	Diferencia pueblos y ciudades, y reconoce sus características.	1, 2	1
B3-15.1	Explica qué normas básicas debe seguir en la calle como peatón y como pasajero.	6	5, 6

Solucionario

Control B

- Primera descripción → ilustración 2.
Segunda descripción → ilustración 1.
- Marcar la segunda afirmación.
- Un ayuntamiento gobierna un municipio.
Los habitantes de un municipio eligen al alcalde y a los concejales que forman el ayuntamiento.
- El alcalde y los concejales. → segunda descripción.
Los trabajadores municipales. → primera descripción.
- V. F. V. V. F.
- R. L.
- Policía y bombero → Seguridad de los ciudadanos.
Taxista → Transporte público.
Entrenadores → Actividades deportivas.
Barrenderos → Limpieza de las calles.
- Para los peatones: caminar siempre por la acera. Mirar antes de cruzar el semáforo.
• Para los pasajeros: abrocharse siempre el cinturón de seguridad. Bajar del coche por el lado de la acera.
- La calzada es por donde circulan los coches y la acera, por donde caminan las personas.

Control A

- Juan vive en una ciudad.
Laura vive en un pueblo.
- Un ayuntamiento está formado por el alcalde y los concejales.
Un ayuntamiento gobierna un municipio y dirige los servicios municipales.
- R. L.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	3, 4	1, 4
B3-9.1	Define y diferencia las materias primas y los productos elaborados y los asocia con los diferentes sectores económicos.	2, 3	3
B3-9.2	Identifica diferentes establecimientos comerciales.	6	6
B3-10.1	Identifica, compara y describe las características propias de cada sector de producción y clasifica distintas actividades según el grupo al que pertenezcan.	1, 2, 4, 5	1, 2, 4, 5

Solucionario

Control B

1. Marcar la tercera afirmación.
2. En los talleres y en las fábricas las materias primas se transforman en productos elaborados.
3. Naranja → zumo.
Oveja → jersey.
Árbol → silla.
4. R. M.: En las fábricas trabajan los obreros y utilizan grandes máquinas.
En los talleres trabajan los artesanos y utilizan sus manos y herramientas sencillas.
5. Marcar: dentista, conductora de autobús, profesor, mecánico, guía turística.
6. Supermercados. Tiendas. Centros comerciales.

Control A

1. En la naturaleza → ilustración 3.
En las fábricas → ilustración 2.
Que prestan servicios → ilustración 1.

2. R. M.:

Trabajos en la naturaleza: agricultor, ganadero, pescador.
Trabajos en las fábricas y los talleres: obrero, alfarero, tejedor.
Trabajos que prestan servicios: dentista, profesor, piloto de avión.

3. R. M.: Leche → queso, yogur.

Madera → mesa, silla.
Hierro → llave, viga.
Algodón → camisa, pantalón.

4. Agricultora. Alfarero. Minero. Obrera. Sastre.

5. Trabajos en la naturaleza: agricultora, minero.

Trabajos en las fábricas y los talleres: alfarero, obrera, sastre.
Trabajos que prestan servicios: ninguno.

R. L.

6. Las tiendas son pequeños comercios donde se vende un solo tipo de productos. Los supermercados son grandes comercios donde se venden productos variados. Los centros comerciales son edificios en los que hay muchas tiendas.

Pruebas de evaluación 1.º trimestre

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades		
		Modelo B	Modelo A	Modelo E
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	2, 5, 6	2, 3, 6	2, 4, 6
B1-6.1	Manifiesta respeto por los habitantes de pueblos y ciudades sintiéndose parte de la comunidad.	3		3
B3-2.1	Identifica los integrantes del ayuntamiento y las funciones de sus miembros.	1, 2	1, 2	1, 2
B3-4.1	Define y reconoce el modo de gobierno de un municipio.	1	1	1
B3-6.2	Diferencia pueblos y ciudades y reconoce sus características.	1		
B3-9.1	Define y diferencia las materias primas y los productos elaborados y los asocia con los diferentes sectores económicos.	6		5
B3-9.2	Identifica diferentes establecimientos comerciales.		6	6
B3-10.1	Identifica, compara y describe las características propias de cada sector de producción y clasifica distintas actividades según el grupo al que pertenezcan.	5	4, 5	5
B3-15.1	Explica qué normas básicas debe seguir en la calle como peatón y como pasajero.	4	3	4

Solucionario

Control B

- Nuestra localidad. • El alcalde y los concejales. • Los servicios municipales.
- Jardinero. Policía. Médica.
- R. L.
- Acera → descripción 2.
Paso de peatones → descripción 1.
Semáforo → descripción 3.
- Es agricultora. • Trabaja en el campo. • Obtiene de la naturaleza alimentos y materias primas.
3. 2. 1.
Primero, se esquila la oveja.
Luego, se obtiene la lana.
Por último, se teje la bufanda.

Control A

- El alcalde y los concejales.
• Organiza los servicios municipales.
- Marcar biblioteca, piscina municipal, centro de salud y policía municipal.
- Sí, va correctamente sentada, pues lleva la silla homologada con el cinturón de seguridad puesto.
- V. F. V. V.
- Trabajos en la naturaleza: minero, leñador, agricultora. Trabajos en fábricas y talleres: alfarero, obrero. Trabajos que prestan servicios: vendedor, médica, maestra.
- R. M.: Se trata de una tienda de barrio. En ella se puede comprar fruta.

Pruebas de evaluación 1.º trimestre

Control E

1. Ayuntamiento. Alcalde, concejales.
Servicios municipales.
2. Es una cartera y lleva el correo y las cartas a sus destinatarios.
Son basureros y recogen la basura de nuestras calles.
3. R. L.
4. Tachar la mujer con el bolso y el niño en bicicleta.
La mujer cruza la calle por donde no debe y el niño va por la acera montado en la bicicleta.
5. R. M.: Agricultora: cultiva el trigo.
Panadero: hace el pan en su horno.
Dependiente: vende el pan.
6. Supermercado → ilustración de la derecha.
Tienda → ilustración de la izquierda.
R. L.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	1, 5	4, 6
B3-11.1	Diferencia y clasifica medios de comunicación.	1, 2, 3, 4, 6	1, 2, 3, 4, 5
	Define diferentes formas de realizar publicidad explicando el fin que se persigue.	5, 6	3, 4, 6

Solucionario

Control B

1. El correo electrónico, una carta o el teléfono. R. L.
2. Medios de comunicación interpersonales: carta, correo electrónico.
Medios de comunicación de masas: radio, periódico, televisión.
3. R. L.
4. Marcar la primera, tercera, quinta y sexta afirmación.
5. Es una publicidad educativa.
6. R. M.: Medios de comunicación: periódico, internet.
Lugares: vallas publicitarias, paradas de autobús.

Control A

1. R. M.: Para enviar una carta, hay que escribirla en un papel y enviarla por correo. Para enviar un correo electrónico, debemos escribir en un ordenador y enviar el correo por internet.
2. R. M.:
 - Medios de comunicación de masas: televisión, radio.
 - Medios de comunicación interpersonales: teléfono, carta.
3.
 - Los que transmiten información a muchas personas al mismo tiempo.
 - La publicidad es el conjunto de medios que se usan para informar sobre un producto o un comportamiento beneficioso.
4. R. L.
5. Para buscar información, para comprar unas entradas, para usar las redes sociales y para hablar con amigos.
6. Se trata de un tipo de publicidad educativa que conciencia sobre el respeto de las normas de circulación, en concreto, la distancia con los ciclistas en la carretera.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	3, 6	1, 4, 6
B2-8.1	Identifica y nombra diversos fenómenos atmosféricos y determina el tiempo que hace.	6	
B2-9.2	Identifica diversos aparatos de medida que estudian el tiempo atmosférico y conoce su utilidad.		6
B2-12.1	Identifica distintos tipos de masas, estados y cambios del agua.	1	1
B2-12.2	Describe ordenadamente las fases del ciclo del agua apoyándose en expresiones sugeridas.	2	4
B2-17.1	Valora la importancia del agua potable y de su ahorro y expone medidas para no malgastarla.	3, 4	2, 3
	Explica la importancia del aire para los seres vivos.	5	5

Solucionario

Control B

1. Cuando calentamos agua, pasa de estado líquido a estado gaseoso.
Cuando enfriamos agua, pasa de estado líquido a estado sólido.
2. 3. 4. 2. 1.
3. Marcar la tercera viñeta.
4. Dulce. Potable.
5. V. F. F. V. V.
6. Primera imagen → arco iris.
Segunda imagen → nieve.
Tercera imagen → huracán.

Control A

1. Gaseoso. Líquido. Sólido.
• Cuando la enfriamos mucho.
• Cuando la calentamos mucho.
2. Agua salada. Agua dulce. Agua potable.
3. R. M.: Para bañarnos y para navegar.
4. R. M.: 1. Por el calor del sol, el agua del mar se evapora. 2. Este vapor se enfría en el cielo y se forman las nubes. 3. El agua de las nubes puede caer en forma de lluvia, nieve o granizo. 4. Ese agua vuelve a los ríos y al mar.
5. V. F. V. V. V.
6. Es una veleta y sirve para indicar la dirección del viento.

Pruebas de evaluación 2.º trimestre

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades		
		Modelo B	Modelo A	Modelo E
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	1, 2, 4	2, 6	2, 3, 6
B2-9.2	Identifica diversos aparatos de medida que estudian el tiempo atmosférico y conoce su utilidad.		6	6
B2-12.1	Identifica distintos tipos de masas, estados y cambios del agua.	4	4	5
B2-12.2	Describe ordenadamente las fases del ciclo del agua apoyándose en expresiones sugeridas.	5	5	4
B2-17.1	Explica la importancia del aire para los seres vivos.	6		5
B3-11.1	Diferencia y clasifica medios de comunicación.	1, 3	1, 3	1, 2
	Define diferentes formas de realizar publicidad explicando el fin que se persigue.	2	2	3

Solucionario

Control B

1. Tableta. MP3. Ordenador portátil. Teléfono móvil.
2. Es un tipo de publicidad educativa. Su objetivo es que los niños y niñas coman más fruta.
3. Marcar la primera, tercera y cuarta afirmación.
4. Sólido. Líquido.
5. 1. 3. 4. 2.
6. Marcar la primera, segunda, tercera y quinta afirmación.

Control A

1. Medios de comunicación interpersonales: teléfono móvil, carta, correo electrónico.
Medios de comunicación de masas: televisión, radio, internet, periódico.
2. R. M.: Periódicos, internet... Para que llegue a muchas personas.

3. Consultar páginas web: para buscar información para un trabajo.

Comunicarnos con otras personas: con amigos que viven lejos, mediante correo electrónico, videollamadas, mensajes electrónicos o chats...

Usar las redes sociales: para ponernos en contacto con un gran número de personas.

4. F. V. F. V. F. V.
5. • Calienta, evapora, gas.
• Enfría, nubes.
• Enfrían. • Ríos, mar.
6. Pluviómetro. Para medir la cantidad de lluvia que ha caído.

Control E

1. • Para informarnos, comunicarnos con otras personas y entretenernos.
• Para buscar información, comunicarnos con otras personas, comprar y usar las redes sociales.

Pruebas de evaluación 2.º trimestre

2. • El niño tiene un teléfono móvil y la niña, una tableta. Son medios de comunicación interpersonales.
3. R. M.: Es una publicidad educativa en la que se puede ver un coche al que se suma una copa, y da como resultado un accidente. Va dirigido a las personas que conducen.
4. • Es el recorrido que realiza el agua en la naturaleza.
 - El agua de la lluvia es recogida por los ríos y devuelta al mar.
5. R. M.: El aire es una mezcla de gases, es invisible y no tiene forma.
R. M.: El agua potable es agua dulce y no tiene sustancias perjudiciales para la salud.
6. A la izquierda, pluviómetro y, a la derecha, veleta. El primero mide la cantidad de agua de lluvia que ha caído. La veleta indica la dirección del viento.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	2	3
B2-12.4	Identifica y describe diversos tramos y características de los ríos diferenciándolos según el paisaje en el que se encuentren: montaña, llanura y costa.	5	4, 6
B2-13.1	Identifica y explica la composición de las rocas y las clasifica en duras y blandas.	6	5
B2-14.1	Explica las principales características de los paisajes en función de su localización: de interior o de costa.	1, 2, 3	1, 3, 6
	Describe los cambios que pueden sufrir los paisajes (naturales y contruidos).	4	2

Solucionario

Control B

- Paisaje es todo lo que vemos desde un lugar.
- R. G. (Respuesta gráfica).
- La costa es el terreno que está cerca del mar. En la costa hay playas de arena y acantilados de roca.
- Elementos naturales: valle, sierra, río, cabo, colina.
Elementos contruidos: pueblo, carretera, campo de cultivo, faro, túnel, ciudad.
- Los ríos nacen en las montañas.
 - En las llanuras, los ríos son anchos, discurren lentamente y llevan abundante agua.
 - Los ríos desembocan en el mar o en otro río si son afluentes.
- Los materiales con los que están formadas las rocas.

Control A

- Valle. Sierra. Cabo. Isla. Río.
- R. M.: Elementos naturales: montaña, llanura, colina, río...
R. M.: Elementos contruidos: pueblo, ciudad, carretera, túnel, granja...
- R. G.
R. M.: Península, bahía, golfo.
- En las montañas los ríos son estrechos y llevan poca agua.
En las llanuras los ríos son anchos y llevan mucha agua.
En la costa los ríos son muy anchos y vierten sus aguas al mar.
- R. M.: Rocas duras: granito y basalto.
Rocas blandas: pizarra y arcilla.
- F. V. F. V. V. V.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	3, 4, 5	2, 3
B4-2.2	Conoce distintas formas para medir y calcular el tiempo y situar acontecimientos.	1	1
B4-2.2	Define y discrimina los conceptos de pasado, presente y futuro y los identifica como sucesivos.	2, 3, 4	2, 4
	Describe y ordena cronológicamente sucesos y acontecimientos en el tiempo.	4, 6	3, 7
B4-4.2	Respeto y valora los museos, las tradiciones y los objetos que nos aportan información del pasado.	3, 5	5, 6

Solucionario

Control B

- Con el reloj medimos los segundos, los minutos y las horas.
Con el calendario medimos los días, los meses y los años.
- Presente. Pasado. Futuro.
- R. G.: Rojo: avioneta, espada, locomotora, bicicleta, farol, pergamino.
Verde: automóvil, portátil, televisión, tableta.
3. 2. 1.
- Monumento. Tradiciones.
- Época de las cuevas: las personas vivían en cuevas. En esta época se descubrió el fuego.
Época de los romanos: realizaron construcciones como los teatros y los acueductos. Vivieron hace unos 2.000 años.
Época de los castillos: vivían en aldeas protegidas por castillos. Los caballeros se desplazaban a caballo.
Época de las fábricas: en las ciudades se construyeron fábricas, donde trabajaban los obreros. Se inventaron el teléfono y la electricidad.

Control A

- Con el reloj medimos los segundos, los minutos y las horas.
Con el calendario medimos los días, las semanas, los meses y los años.
- Presente. Pasado. Futuro.
- R. M.: Parte de la muralla ha desaparecido. Hay más edificios y muchos son altos. Hay coches en vez de carros y caballos.
- R. G.
- R. M.: Por los monumentos y las tradiciones de la localidad, y por las obras de arte, escritos y objetos que hay en los museos.
- Lugar donde se conservan y exponen obras de arte, escritos y objetos de épocas más antiguas.
- V. V. V. F. F. V.

Pruebas de evaluación 3.º trimestre

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades		
		Modelo B	Modelo A	Modelo E
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	1, 2, 5	5	2, 4, 5
B2-12.4	Identifica y describe diversos tramos y características de los ríos diferenciándolos según el paisaje en el que se encuentren: montaña, llanura y costa.	3		2
B2-13.1	Identifica y explica la composición de las rocas y las clasifica en duras y blandas.			3
B2-14.1	Explica las principales características de los paisajes en función de su localización: de interior o de costa.	1, 2	2, 3	2
	Describe los cambios que pueden sufrir los paisajes (naturales y contruidos).		1	1, 2
B4-2.2	Conoce distintas formas para medir y calcular el tiempo y situar acontecimientos.	4	4	
	Define y discrimina los conceptos de pasado, presente y futuro y los identifica como sucesivos.	5	5	5, 6
	Describe y ordena cronológicamente sucesos y acontecimientos en el tiempo.	6	6	4, 5

Solucionario

Control B

1. Valle. Colina. Sierra.
2. El de la izquierda. En la costa alta, acantilados. En la costa baja, playas.
3. Marcar la primera y la tercera afirmación.
4. Un día tiene 24 horas. Una semana tiene 7 días. Un mes puede tener 28, 29, 30 o 31 días. Un año tiene 365 días.
5. Moderno. Antiguo.
6. 6. 2. 3. 5. 4. 1.

Control A

1. R. M.: La construiría en un paisaje de llanura, porque el terreno es plano y el clima no es tan frío como en las montañas.
R. M.: autopistas, ciudades, anchos ríos...

2. En las montañas: son estrechos y llevan poca agua, que baja muy rápida.
En la llanura, los ríos son anchos, discurren lentamente y llevan abundante agua.
En la costa, los ríos son muy anchos y sus aguas van muy lentas. Desembocan en el mar.
3. R. G.
4. El reloj: contar las horas, los minutos y los segundos.
El calendario: contar los días, las semanas y los meses.
5. Coches: el de abajo.
Radios: la de arriba.
Reloj: el de arriba.
6. R. M.: Los romanos vivieron hace más de 2.000 años. Hicieron construcciones, como los teatros o los acueductos.

Pruebas de evaluación 3.^{er} trimestre

Control E

1. R. M.: Elementos naturales: árboles, ríos, montañas.
Elementos contruidos: carreteras, pueblos, embalses.
2. • Es un paisaje de llanura.
• Los ríos son anchos y discurren tranquilamente y llevan mucha agua.
• Es bueno para la agricultura porque el terreno es llano y hay agua.
• Autopistas, granjas, ciudades, pueblos, puentes, vías del tren.
3. No. Las rocas forman parte de los paisajes. Y los minerales son lo que forman las rocas.
4. • Hace unos 1.000 años.
• Sobre cómo vivían estas personas en esa época.
5. 1. 2. R. L.
6. R. M.: Por ejemplo, mediante los museos, las tradiciones, los monumentos...

Pruebas de evaluación final

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE*	INDICADORES DE LOGRO**	Actividades	
		Modelo B	Modelo A
B1-2.2	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	2, 5	2, 3, 5
B2-12.1	Identifica distintos tipos de masas, estados y cambios del agua.	4	
B2-12.2	Describe ordenadamente las fases del ciclo del agua apoyándose en expresiones sugeridas.		4
B2-12.4	Identifica y describe diversos tramos y características de los ríos diferenciándolos según el paisaje en el que se encuentren: montaña, llanura y costa.		5
B2-14.1	Explica las principales características de los paisajes en función de su localización: de interior o de costa.	5	
B2-17.1	Explica la importancia del aire para los seres vivos.	4	
B3-2.1	Identifica los integrantes del ayuntamiento y las funciones de sus miembros.	1	1
B3-4.1	Define y reconoce el modo de gobierno de un municipio.	1	1
B3-9.1	Define y diferencia las materias primas y los productos elaborados y los asocia con los diferentes sectores económicos.		2
B3-10.1	Identifica, compara y describe las características propias de cada sector de producción y clasifica distintas actividades según el grupo al que pertenezcan.	2	2
B3-11.1	Diferencia y clasifica medios de comunicación.	3	3
B4-2.2	Conoce distintas formas para medir y calcular el tiempo y situar acontecimientos.	6	
	Describe y ordena cronológicamente sucesos y acontecimientos en el tiempo.		6

Solucionario

Control B

- El alcalde y los concejales.
Los barrenderos.
Los jardineros.
Los bomberos.
- Agricultora. Pescador.
R. M.: minero, ganadero.
- Medios de comunicación interpersonales: carta, correo electrónico, teléfono.
Medios de comunicación de masas: televisión, internet, radio, periódico.
- El agua es un líquido pero también puede tener forma sólida o gaseosa.
El aire está formado por varios gases, como el oxígeno, y no se puede tocar.

Pruebas de evaluación final

5. • Es un paisaje de llanura.
• El río es ancho.
6. El reloj: horas, minutos, segundos.
El calendario: días, meses, años.

Control A

1. • Una localidad y el terreno que hay a su alrededor.
• Es el encargado de gobernar un municipio.
2. 2. 3. 1.
R. M.: El leñador tala el árbol. El obrero o artesano realiza el mueble.
El dependiente lo vende.
3. R. M.: El correo electrónico, la carta y el teléfono móvil porque son medios de comunicación interpersonales.
4. 1. El sol calienta el agua del mar y de los ríos. El agua se evapora y pasa a formar parte del aire.
2. En el cielo, el vapor de agua se enfría y se convierte en gotitas de agua, que forman las nubes.
3. El agua de las nubes se enfría y cae a la tierra en forma de lluvia, granizo o nieve.
4. Ese agua que cae es recogida por los ríos y llega de nuevo al mar.
5. R. G.: De arriba abajo: nacimiento, afluente y desembocadura.
6. R. M.: Hace más de 100 años en las ciudades se construyeron fábricas en las que trabajaban los obreros. En aquella época se inventaron la electricidad, el teléfono y los trenes.

Registro de calificaciones

[illegible]

Prueba evaluación 1.º trimestre.

Evaluación por competencias

Nos visita un cocinero

COMPETENCIAS QUE SE EVALÚAN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	Utiliza el vocabulario apropiado con precisión y rigor.	1, 4
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA	B1-6.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos.	Manifiesta respeto por los habitantes de pueblos y ciudades sintiéndose parte de la comunidad.	2
	B3-2.1. Identifica las principales instituciones del Estado español y describe sus funciones y su organización.	Identifica los integrantes del ayuntamiento y las funciones de sus miembros.	1
	B3-6.2. Define población de un territorio, identifica los principales factores que inciden en la misma y los define correctamente.	Diferencia pueblos y ciudades y reconoce sus características.	9
	B3-9.1. Identifica y define materias primas y producto elaborado y los asocia con las actividades en las que se obtienen.	Define y diferencia las materias primas y los productos elaborados y los asocia con los diferentes sectores económicos.	5, 8
	B3-9.2. Describe ordenadamente el proceso de obtención de un producto hasta su venta, e identifica los sectores a los que pertenece.	Identifica diferentes establecimientos comerciales.	6
	B3-10.1. Identifica los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen.	Identifica, compara y describe las características propias de cada sector de producción y clasifica distintas actividades según el grupo al que pertenecen.	7
	B3-15.1. Explica normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.	Explica qué normas básicas debe seguir en la calle como peatón y como pasajero.	4
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA	B2-5.1. Explica las distintas representaciones de la Tierra: planos, mapas, planisferios y globos terráneos.	Identifica y utiliza mapas de distintas escalas.	3
APRENDER A APRENDER	B1-2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	3, 5, 6, 8

Prueba evaluación 1.º trimestre.

Evaluación por competencias

Nos visita un cocinero

Actividades	Soluciones	Niveles
1	- El alcalde o alcaldesa y los concejales y concejales. - Su función es gobernar el municipio y organizar los servicios municipales.	A. No lo intenta. B. Responde mal todas las preguntas. C. Responde mal alguna pregunta. D. Responde bien todas las preguntas.
2	R. L.	A. No lo intenta. B. Las ideas para cuidar el barrio no son correctas. C. alguna de las ideas para cuidar el barrio es incorrecta. D. Sus propuestas son correctas.
3	Tras salir del museo debes girar por la calle del Saber. Después, girarás por la calle Pez. Por último, torcerás a la calle Nueva, donde está el colegio.	A. No lo intenta. B. No da bien las indicaciones. C. Falla en alguna indicación. D. Da correctamente las indicaciones.
4.	R. M.: Debe caminar siempre por la acera y respetar las señales viales.	A. No lo intenta. B. Confunde las normas que se deben cumplir. C. Confunde alguna norma que se debe cumplir. D. Responde correctamente.
5	Harina → macarrones. Oveja → queso. Tomates → salsa de tomate.	A. No lo intenta. B. Confunde las relaciones. C. Confunde alguna relación. D. No confunde ninguna relación.
6	Debe seleccionar el supermercado. Porque en él, Marcelo puede encontrar todos los ingredientes que necesita para realizar su receta.	A. No lo intenta. B. No selecciona correctamente el concepto. C. Selecciona el concepto, pero no lo explica bien. D. Contesta correctamente a la pregunta.
7	Debe marcar dentista, piloto, profesor y conductora de autobús.	A. No lo intenta. B. No selecciona correctamente los trabajos. C. Falla en la selección de algún trabajo. D. Selecciona correctamente todos los trabajos.
8	2, 1, 3	A. No lo intenta. B. No ordena bien el proceso. C. Comete algún error en el orden del proceso. D. Ordena correctamente el proceso.
9	R. L.	A. No lo intenta. B. No elige bien las ventajas del pueblo o ciudad. C. Falla en alguna de las elecciones. D. Elige correctamente las ventajas del pueblo y la ciudad.

Nivel A. 1 punto

Nivel B. 2 puntos

Nivel C. 3 puntos

Nivel D. 5 puntos

Prueba evaluación 1.º trimestre. Evaluación por competencias

Prueba evaluación 1.º trimestre. Evaluación por competencias

Nos visita un cocinero

[illegible]

Valoración

Puntuación total superior a 39 puntos. Excelente.

Puntuación total entre 38 y 21 puntos. Satisfactorio.

Puntuación total inferior a 20 puntos. Insuficiente.

Prueba evaluación 2.° trimestre.

Evaluación por competencias

Nos vamos de excursión

COMPETENCIAS QUE SE EVALÚAN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	Utiliza el vocabulario apropiado con precisión y rigor.	1, 4, 5
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA	B2-8.1. Identifica y nombra fenómenos atmosféricos y describe las causas que producen la formación de las nubes y las precipitaciones.	Identifica y nombra diversos fenómenos atmosféricos y determina el tiempo que hace.	2
	B2-12.1. Define hidrosfera e identifica y nombra masas y cursos de agua, explicando cómo se forman las aguas subterráneas, cómo afloran y cómo se accede a ellas.	Identifica distintos tipos de masas, estados y cambios del agua.	4
	B2-12.2. Describe ordenadamente las fases en las que se produce el ciclo del agua.	Describe ordenadamente las fases del ciclo del agua apoyándose en expresiones sugeridas.	5
	B3-11.1. Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales, analizando ejemplos concretos.	Diferencia y clasifica medios de comunicación y valora su uso en la actualidad.	1, 3
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA	B2-9.4. Interpreta sencillos mapas meteorológicos y distingue sus elementos principales.	Identifica y utiliza mapas de distintas escalas.	2
APRENDER A APRENDER	B1-2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	1, 2, 3, 4, 5

Prueba evaluación 2.º trimestre.

Nos vamos de excursión

Evaluación por competencias

Actividades	Soluciones	Niveles
1	R. G. Los nombres son periódico, televisión, internet, teléfono móvil y carta. R. L. Puede elegir internet, teléfono móvil y carta. • Porque con ellos se puede conseguir información.	A. No lo intenta. B. No escribe bien los medios de comunicación, ni explica correctamente la selección. C. Falla en algún medio y un poco en la explicación. D. Responde correctamente.
2	• Va a llover en Montemayor y Monesdera. • Van a caer precipitaciones en forma de lluvia. • Elegiría Villafría y su Museo de Ciencias, pues en ese lugar no va a llover.	A. No lo intenta. B. No analiza bien el mapa del tiempo. C. Falla en alguna pregunta. D. Responde correctamente todas las preguntas.
3	R. L.	A. No lo intenta. B. No completa bien el correo electrónico. C. Comete algún error en el correo electrónico. D. Completa correctamente el correo electrónico.
4	1. El agua cuando se enfría se transforma en hielo, es decir, en estado sólido. 2. El agua cuando se calienta mucho se transforma en vapor, que es un gas. R. G. 1. 2.	A. No lo intenta. B. No reconoce los estados del agua. C. Falla en algún estado del agua. D. Distingue correctamente los estados del agua.
5	R. G.	A. No lo intenta. B. No ordena bien el ciclo del agua. C. Comete algún error al seleccionar el ciclo del agua. D. Ordena correctamente el ciclo del agua.

Nivel A. 1 punto

Nivel B. 2 puntos

Nivel C. 3 puntos

Nivel D. 5 puntos

Nos vamos de excursión

Evaluación por competencias

[illegible]

Valoración

Puntuación total superior a 22 puntos. Excelente.

Puntuación total entre 21 y 11 puntos. Satisfactorio.

Puntuación total inferior a 10 puntos. Insuficiente.

Prueba evaluación 3.º trimestre.

Evaluación por competencias

Recuerdos del curso

COMPETENCIAS QUE SE EVALÚAN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	Utiliza el vocabulario apropiado con precisión y rigor.	3, 4, 6, 7, 9
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA	B2-12.4. Identifica y nombra los tramos de un río y las características de cada uno de ellos.	Identifica y describe diversos tramos y características de los ríos diferenciándolos según el paisaje en el que se encuentren: montaña, llanura y costa.	4
	B2-13.1. Observa, identifica y explica la composición de las rocas, nombrando algunos de sus tipos.	Identifica y explica la composición de las rocas y las clasifica en duras y blandas.	6
	B2-14.1. Define paisaje, identifica sus elementos y explica las características de los principales paisajes de España y Europa, valorando su diversidad.	Explica las principales características de los paisajes en función de su localización: de interior o de costa.	3
	B4-2.2. Usa diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos.	Conoce distintas formas para medir y calcular el tiempo y situar acontecimientos.	1, 2
		Define y discrimina los conceptos de pasado, presente y futuro y los identifica como sucesivos.	5, 8
	B4-4.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.	Respeta y valora los museos, las tradiciones y los objetos que nos aportan información del pasado.	7, 9
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA	B4-2.2. Usa diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos.	Conoce distintas formas para medir y calcular el tiempo y situar acontecimientos.	2
APRENDER A APRENDER	B1-2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	Maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes para sintetizar la información obtenida.	2, 3, 4, 5, 8

Prueba evaluación 3.º trimestre. Evaluación por competencias

Recuerdos del curso

Actividades	Soluciones	Niveles
1	• En septiembre. • R. L. • En junio.	A. No lo intenta. B. No reconoce los meses del año. C. Falla en alguna de las preguntas. D. Reconoce perfectamente los meses.
2	• R. G. 12:00 • R. G. • R. L.	A. No lo intenta. B. No escribe bien las horas en los relojes. C. Escribe alguna hora de forma errónea. D. Escribe correctamente las horas en los relojes.
3	Marcar foto 3.	A. No lo intenta. B. No selecciona bien el paisaje. C. Comete algún error de comprensión. D. Selecciona correctamente el paisaje.
4	El río en esta zona es: estrecho. Cantidad de agua que lleva: poca. Sus aguas circulan: rápidas.	A. No lo intenta. B. No selecciona la opción correcta. C. Falla en la selección de alguna opción. D. Selecciona correctamente todos los aspectos.
5	• Hace 1.000 años. • Los caballeros. • A caballo.	A. No lo intenta. B. No responde correctamente a ninguna pregunta. C. Comete algún error en las respuestas. D. Responde correctamente todas las preguntas.
6	• Sí, ya que el castillo está construido con rocas, y los minerales forman las rocas. • Rocas duras: granito y basalto. • Rocas blandas: arenisca, caliza, arcilla. • R. M.: Con las rocas duras, pues son muy resistentes.	A. No lo intenta. B. No clasifica bien las rocas ni responde a las preguntas. C. Responde mal alguna pregunta. D. Responde correctamente todas las preguntas.
7	Los museos conservan obras de arte, escritos y objetos de épocas más antiguas. Así podemos conocer cómo vivían las personas en el pasado.	A. No lo intenta. B. No sabe para qué sirven los museos. C. No responde de manera precisa. D. Responde correctamente a la pregunta.
8	R. G. Deberán escribir en este orden, en la línea de arriba: pasado, presente, presente. Y en la de abajo: presente, pasado, pasado.	A. No lo intenta. B. Falla en la mayoría de las opciones. C. Falla en alguna opción. D. No comete ningún error en la selección.
9	R. M.: Entre las tradiciones, se pueden señalar los bailes tradicionales, las comidas, los trajes, las fiestas...	A. No lo intenta. B. No diferencia las tradiciones. C. Falla en alguna de las tradiciones. D. Responde correctamente cuáles son las tradiciones.

Nivel A. 1 punto

Nivel B. 2 puntos

Nivel C. 3 puntos

Nivel D. 5 puntos

Recuerdos del curso

Recuerdos del curso

[illegible]

Valoración

Puntuación total superior a 39 puntos. Excelente.

Puntuación total entre 38 y 21 puntos. Satisfactorio.

Puntuación total inferior a 20 puntos. Insuficiente.

Recursos
fotocopiables.
Atención
a la diversidad

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Es un *pueblo* o una *ciudad*? Observa y completa con las características que correspondan en cada caso.

pocos habitantes

casas altas

calles estrechas

muchos habitantes

casas bajas

calles anchas



Es una _____ porque
tiene _____

_____.



Es un _____ porque
tiene _____

_____.

2 Piensa y completa.

pueblo
localidad
ciudad

El _____ o la _____ donde
vivimos es una _____.

3 ¿Quién gobierna un pueblo o una ciudad? Marca.

☐

Los vecinos

☐

El alcalde y los concejales

☐

La policía

Nombre _____ Fecha _____

1 Observa y completa.

ayuntamiento



municipio

Un _____ está gobernado
por un _____.

alcalde



concejales

El ayuntamiento lo dirigen
el _____ y los _____.

2 ¿Qué trabajador del ayuntamiento realiza cada tarea? Une.



policía

Limpia las calles.

Recoge la basura.

Organiza el tráfico.

Cuida los jardines.



jardinero



basurero



barrendero

3 ¿De qué se encarga el servicio de alumbrado de una ciudad? Marca.

☐

De reponer las papeleras.

☐

De arreglar las farolas.

Nombre _____ Fecha _____

1 Observa y escribe donde corresponda.

agricultor

pescador

minera

ganadera



El _____
cultiva el huerto.



La _____ extrae
carbón de la tierra.



La _____
cría ovejas y vacas.



El _____ obtiene
peces del mar.

2 Completa.

fábricas

Los obreros trabajan
en _____.

talleres

Los artesanos trabajan
en _____.



► ¿En qué consiste el trabajo de obreros y artesanos? Marca.

☐

Obtienen alimentos y materias primas de la naturaleza.

☐

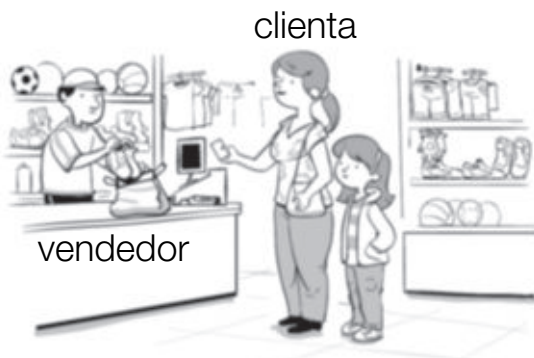
Transforman las materias primas en productos elaborados.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué es el comercio? Marca.

- ☐ El proceso por el que se transforman materias primas obtenidas en la naturaleza en productos elaborados.
- ☐ El proceso para hacer llegar a quienes los necesitan los productos obtenidos en las fábricas y talleres o de la naturaleza.

2 ¿Qué hacen las personas de esta tienda? Observa y escribe.



El vendedor _____
_____.

La clienta _____
_____.

3 Lee y escribe en cada caso el número que corresponda.

1. Las tiendas son comercios pequeños donde se vende un solo tipo de productos.
2. Los supermercados son grandes comercios donde se venden productos variados.
3. Los centros comerciales son edificios en los que hay diferentes tiendas.



Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Para qué sirven los medios de comunicación? Marca tres opciones.

- ☐ Para informarnos.
- ☐ Para desplazarnos de un lugar a otro.
- ☐ Para comunicarnos con otras personas.
- ☐ Para obtener alimentos de la tierra.
- ☐ Para entretenernos.



2 Rodea cada medio de comunicación del color que corresponda.


verde

medios de comunicación
interpersonales


rojo

medios de comunicación
de masas



3 Escribe el nombre de estos medios de comunicación donde corresponda.

televisión

valla publicitaria

correo electrónico

Es un medio que permite comunicarse por escrito con una o varias personas a través del ordenador. ►

Es un medio que transmite información a muchas personas a través de imágenes y de sonido. ►

Es un medio que transmite información a muchas personas a través de imágenes y de texto. ►

Nombre _____ Fecha _____

1 Diferencia si se trata de una publicidad consumista o educativa.





2 ¿De qué pretende concienciar este anuncio?



3 Para que esta publicidad llegara a muchas personas, ¿qué medio de comunicación emplearías? Explica.

Nombre _____ Fecha _____

1 Numera para ordenar el ciclo del agua.

- ☐ El agua de la nieve y la lluvia es recogida por los ríos y llega al mar.
- ☐ En el cielo, el vapor de agua se enfría y se transforma en gotitas que forman las nubes.
- ☐ El sol calienta el agua del mar y de los ríos, esta se evapora y pasa a formar parte del aire.
- ☐ El agua de las nubes cae a la tierra en forma de lluvia o de nieve.

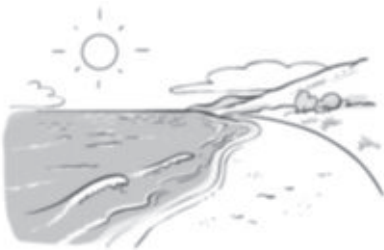
2 ¿En qué estado está el agua? Escribe sólido, líquido o gaseoso.







3 Une.



agua salada

agua dulce



► ¿Qué tipo de agua podemos beber? _____

4 Marca las afirmaciones verdaderas.

- ☐ El aire es invisible.
- ☐ El aire es una mezcla de gases.
- ☐ El aire está en todas partes.
- ☐ El viento es agua en movimiento.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué son las precipitaciones? Marca la definición correcta.

- ☐ Las tormentas acompañadas de rayos y truenos.
- ☐ Son el agua que cae de las nubes en forma de lluvia, granizo o nieve.
- ☐ El arco de colores que se ve en el cielo cuando hace sol y llueve.

2 Escoge y completa.

el termómetro

la veleta

el pluviómetro



Para medir la cantidad de agua de lluvia que ha caído en un lugar hay que utilizar _____.

3 Une.

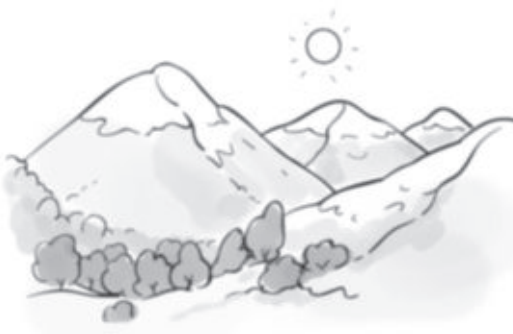
Las nubes... •

• ... están formadas por gotitas de agua.

Las tormentas... •

• ... van acompañadas de viento fuerte, precipitaciones, rayos, relámpagos y truenos.

4 Describe los fenómenos atmosféricos de este paisaje.



Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué elementos ves en este paisaje? Escribe sus nombres.

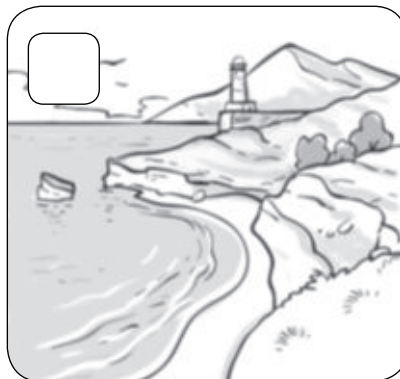


Elementos naturales ►

Elementos contruidos ►

2 Lee y numera según corresponda.

1. En este paisaje el terreno es principalmente plano, con algunas colinas. En él suele haber grandes pueblos y ciudades.
2. Este paisaje se encuentra junto al mar. Suele tener muchos habitantes, y en él hay playas, acantilados, cabos e islas.
3. Las montañas son el elemento principal de este paisaje; en él hay pocos habitantes y se pueden ver valles, sierras y bosques.



Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué es una llanura? Marca.

- ☐ Es un terreno plano.
- ☐ Es el conjunto de las distintas formas que tiene el terreno.
- ☐ Es lo que diferencia los ríos y los lagos del mar abierto.

2 ¿A qué tipo de paisaje corresponden estos elementos? Une.

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| paisaje de montaña • | • cabo – isla – península – bahía |
| paisaje de llanura • | • granja – colina – campo de cultivo |
| paisaje de costa • | • sierra – ladera – valle |

3 Observa el dibujo y colorea con color verde oscuro el río, con color verde claro el afluente y con color azul el mar.



► **¿Qué es un afluente? Elige y completa.**

nace
desemboca

Un afluente es un río que
_____ en otro río.

Nombre _____ Fecha _____

1 Rodea en cada caso lo que corresponda.

presente

pasado

Es lo que pasó antes.

Es lo que pasó antes.

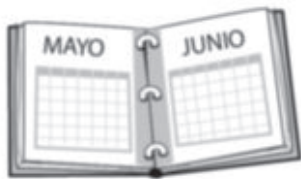
Es lo que sucede ahora.

Es lo que sucede ahora.

Es lo que ocurrirá después.

Es lo que ocurrirá después.

2 Lee y marca.



- ¿Qué información aparece en un calendario?

☐

Los días de la semana

☐

Los meses

☐

Las horas

☐

El año



- ¿Qué información aparece en un reloj?

☐

Las horas

☐

Los días

☐

Los segundos

☐

Los minutos

3 Escribe donde corresponda.

mes

semana

día

hora

año

Un _____ tiene 12 meses.

Un _____ tiene 31, 30 o 28 días.

Una _____ tiene 7 días.

Un _____ tiene 24 horas.

Una _____ tiene 60 minutos.



Nombre _____ Fecha _____

1 Lee y numera según corresponda.

1. Hace muchísimo tiempo, las personas se trasladaban de un lugar a otro. Vivían en cuevas o en cabañas hechas con pieles y ramas.
2. Hace miles de años se construyeron ciudades con calles, plazas y edificios públicos, como los templos, los teatros o los baños.
3. Hace mil años, había ciudades rodeadas por murallas y pequeñas aldeas. Los reyes vivían en castillos con muchos sirvientes.
4. Hace unos doscientos años, las ciudades crecieron mucho y se construyeron fábricas, en las que trabajaban los obreros.



2 Une según corresponda.

historia personal

línea del tiempo

historia familiar

- Conjunto de los acontecimientos importantes de la vida de cada uno.
- Conjunto de los acontecimientos vividos por nuestra familia.
- Gráfico que muestra acontecimientos en el orden en que han sucedido.

Nombre _____ Fecha _____

Me gusta mi barrio

A Andrea le gusta su barrio.

Le gusta porque vive allí desde que nació, hace ya más de siete años.

Le gusta porque hay bastantes árboles y un parque cerca de su casa. En el parque hay columpios y muchos sitios donde jugar con sus amigos.

Le gusta también porque hay muchas tiendas diferentes.

Le gusta porque el barrio está muy limpio. Para que se mantenga así, Andrea usa siempre las papeleras.

Le gusta porque, aunque su localidad es muy grande y en ella viven muchas personas, por las calles de su barrio pasan pocos coches.

Le gusta porque hay paradas de autobuses públicos para ir al centro.

Y, sobre todo, le gusta porque mucha gente la saluda al pasar. Y es que, en el barrio de Andrea, casi todos se conocen.



1 ¿Cómo es el barrio de Andrea? Marca.

☐ Casi siempre está limpio.

☐ Tiene muchas tiendas.

☐ Casi siempre está sucio.

☐ Tiene pocas tiendas.

☐ Hay poco tráfico.

☐ Tiene jardines y parques.

☐ Hay mucho tráfico.

☐ No tiene jardines ni parques.

2 ¿Dónde vive Andrea? Completa y explica por qué lo sabes.

en un pueblo

en una ciudad

Andrea vive porque **3 Lee y completa cada bocadillo con el nombre de los trabajadores del ayuntamiento que corresponda.**Mi barrio está muy limpio
gracias al trabajo de los.Los cuidan las plantas del
parque de mi barrio.**4 ¿Qué hace Andrea para cuidar su barrio? Escribe.**

► ¿Qué haces tú para cuidar tu barrio?

**5 ¿Crees que es importante que los vecinos se relacionen?
¿Por qué? Escribe.**

Nombre _____ Fecha _____

El largo viaje de un caramelo

Esta es la historia de un caramelo cualquiera.

Un día, un agricultor cosechó una hortaliza llamada remolacha azucarera y la vendió a una fábrica de azúcar. Así comenzó todo.

La remolacha viajó en un gran camión hasta llegar a la fábrica. Una vez allí, el fabricante la molió y molió hasta que extrajo de ella el azúcar.

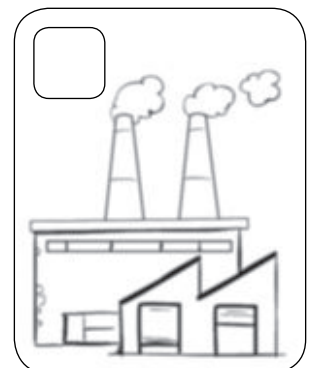
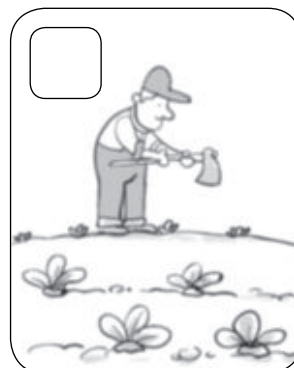
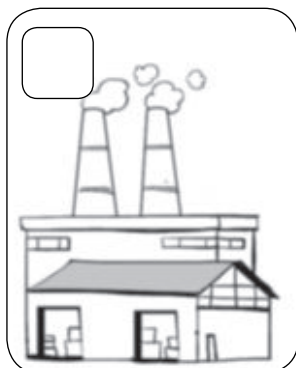
Poco después, el fabricante de azúcar vendió el azúcar a una fábrica de dulces. El azúcar llegó a la nueva fábrica en una camioneta. Allí, el fabricante de dulces mezcló el azúcar con sabores obtenidos de distintas frutas. ¡Por fin nacieron los caramelos!

Después, el fabricante de dulces metió los caramelos en una furgoneta y los envió a una tienda de golosinas. Tras recibirlos, el dependiente de la tienda los colocó en unos grandes botes de cristal, a la vista de todos.

Y allí está ese caramelo cualquiera, esperando que alguien lo compre.



1 Numera para ordenar el proceso de producción de un caramelo.



2 ¿Qué trabajadores han intervenido en la fabricación y venta del caramelo? Escribe.

- Además de un agricultor, ¿qué otros trabajadores obtienen productos de la naturaleza?

3 Rodea del color que corresponda.



verde

materia prima



rojo

producto elaborado



- Ahora piensa tú en otro producto elaborado y en su materia prima. Dibújalos y escribe sus nombres.

materia prima

producto elaborado

Nombre _____ Fecha _____

Un mundo sin tecnología

¡Hola! Mi nombre es Teodoro y nací en una época en la que aún no existía la informática. No teníamos ordenadores, ni tabletas, ni teléfonos móviles. Tampoco había consolas ni videojuegos. Mis amigos y yo jugábamos con chapas, cromos, pelotas o juguetes que nosotros mismos fabricábamos.



No existían los DVD ni internet. En mi casa solo había una tele en la que los dibujos animados se veían en blanco y negro.

¿Crees que soy de otro planeta? Pues no. Vivo en la Tierra, el mismo planeta donde vives tú. Pero fui un niño hace mucho tiempo. Crecí en la época de tus abuelos, en la que no existían tantos aparatos electrónicos como ahora. Pero, aun así, vivíamos felices y lo pasábamos muy bien.

1 ¿En qué época fue niño Teodoro? ¿A qué jugaban entonces?

2 ¿A qué juegas tú cuando estás con tus amigos?

3 ¿Coincide algún juego con los de Teodoro?

4 ¿Qué aparatos tecnológicos hay en tu casa? Marca.

Ordenador



Videoconsola



MP3



Teléfono móvil



Televisión



Tableta

5 ¿Cómo sería tu vida si no existiesen los aparatos electrónicos?

Explica en un correo electrónico que le mandes a tu mejor amigo o amiga qué harías en tu tiempo libre.

Mensaje nuevo

Para:

De:

Asunto:

Nombre _____ Fecha _____

La lluvia horizontal

¿Conoces las islas Canarias? En ellas el clima es cálido y llueve poco. Sin embargo, eso no impide que en algunas islas haya bosques muy frondosos, propios de zonas húmedas. Esto sucede gracias a la lluvia horizontal.

En Canarias, el viento alisio trae la humedad del mar en forma de nubes bajas y planas que cubren los valles y las llanuras. Este «mar de nubes» choca con las montañas y el agua que traen las nubes se deposita en las hojas de los árboles, las piedras y el musgo en forma de pequeñas gotitas. Este fenómeno se conoce como la lluvia horizontal.

Una vez que llega al suelo, el agua de la lluvia horizontal forma arroyos, que permiten el crecimiento de muchas plantas y árboles. Por esta razón, aunque en las islas Canarias apenas llueve, en algunas zonas existen verdaderos bosques tropicales, húmedos y frondosos.



1 ¿Qué tres fenómenos atmosféricos se mencionan en el texto? Une para formar sus nombres.

- | | |
|----------|--------------|
| lluvia • | • alisio |
| viento • | • de nubes |
| mar • | • horizontal |

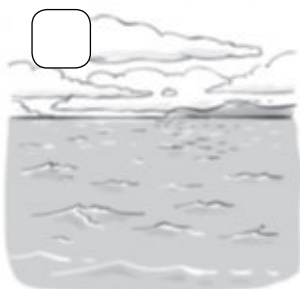
► Ahora escribe cada nombre junto al elemento con el que está relacionado.

Con el agua ►

Con el aire ►



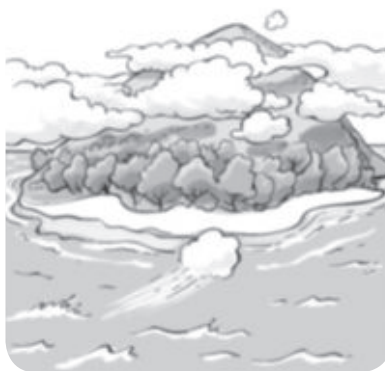
2 ¿Qué aspecto crees que tiene la lluvia horizontal? Marca y contesta.



- ¿Por qué crees que la lluvia horizontal se llama así?

- ¿Y el mar de nubes?

3 Observa y explica cómo se produce la lluvia horizontal.



1.

2.

3.

Nombre _____ Fecha _____

El lago, la isla y el volcán Taal

Mi amigo Juan ha ido en avión a visitar a sus abuelos, que viven en Luzón, una isla de Filipinas. Me ha explicado que el viaje dura muchas horas y que casi todo el tiempo vuelan por encima del mar.

Hoy he recibido una postal suya. Tiene la foto de un lago de Luzón, que se llama Taal. Dentro de este lago hay una isla que recibe el mismo nombre y, en el centro de la isla, hay otro lago más pequeño que, a su vez, tiene un islote en el medio. ¡Es muy curioso!

Por lo visto, la isla Taal es en realidad un antiguo volcán; su cráter está ahora lleno de agua formando un lago: es el lago del Cráter. Dentro del lago está el islote, que se llama Vulcan Point.

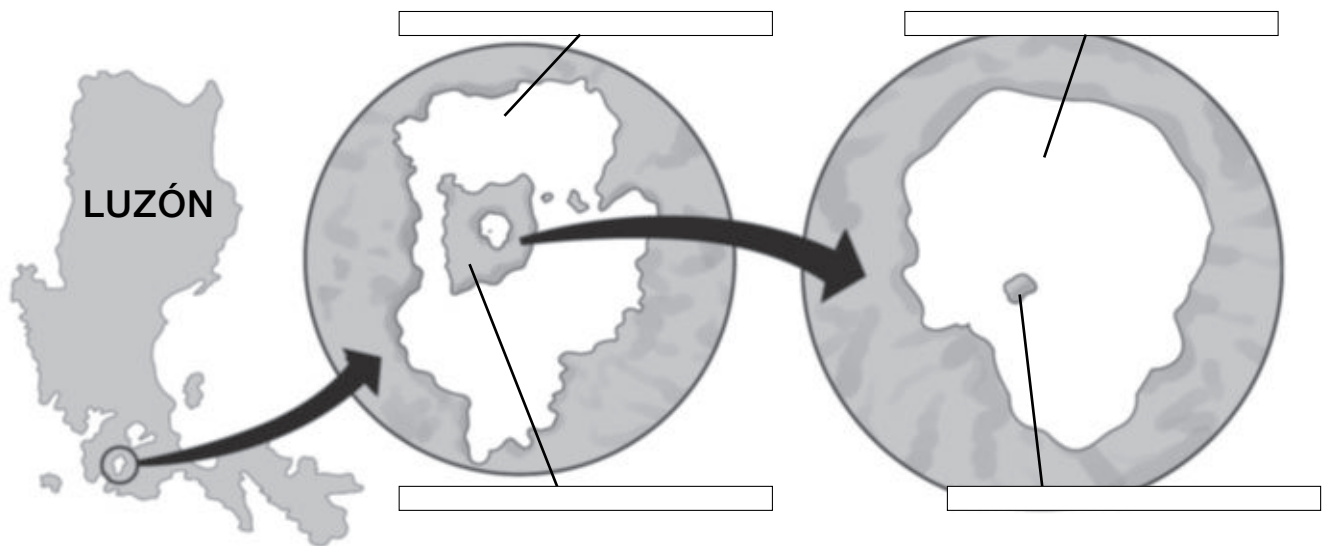
¡Me encantaría volar hasta allí para conocerlo!



1 Lee el texto con atención y escribe V (verdadero) o F (falso). Después, corrige las afirmaciones falsas.

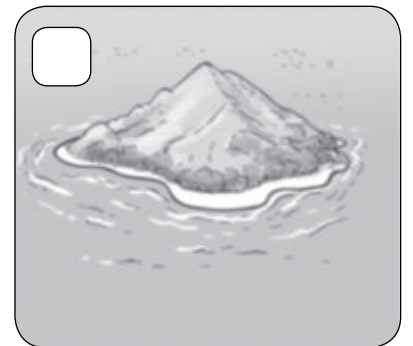
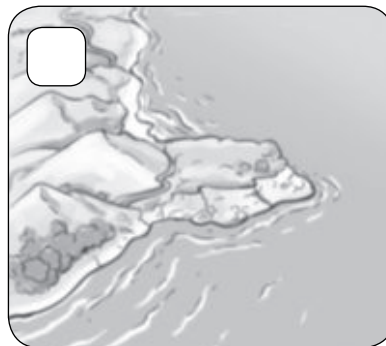
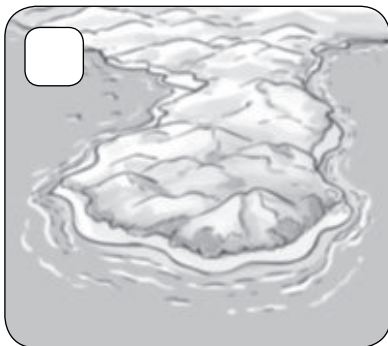
- ☐ El lago Taal se encuentra en la isla de Taipur, en Filipinas.
- ☐ La isla de Taal es en realidad un volcán que recibe su mismo nombre.
- ☐ El lago del Volcán está dentro del volcán Taal.
- ☐ El islote Vulcan Point se encuentra en el lago del Cráter.

- 2** Observa y escribe el nombre de cada elemento.



- 3** Explica con tus palabras qué es un lago.

- 4** Marca el dibujo en el que aparece una isla.



- 5** ¿Sabes cómo son los volcanes? Piensa y marca.

- ☐ Los volcanes son grandes construcciones que podemos encontrar en los parques de atracciones. Normalmente, están surcadas por raíles, a través de los cuales se desplazan los vehículos.
- ☐ Los volcanes son montañas con un cráter o abertura en la punta. Cuando se encuentran activos, expulsan nubes de humo o rocas incandescentes que provienen del interior de la Tierra.

Nombre _____ Fecha _____

Los relojes de agua

Las clepsidras o relojes de agua se inventaron en la época de los egipcios, hace muchísimos años. Se usaban sobre todo durante la noche, cuando los relojes de sol no podían funcionar.

Las clepsidras estaban formadas por dos recipientes, uno en la parte de arriba, con un agujero pequeño, y otro en la parte de abajo. El de arriba se llenaba de agua, y esta salía gota a gota por el agujerito y caía al recipiente de abajo, que estaba marcado con varias rayitas. Cada rayita indicaba la cantidad de tiempo transcurrido.



La clepsidra se utilizaba, por ejemplo, para contar las largas horas que debía pasar un soldado haciendo guardia en el palacio del faraón. También se usaba en los juicios para controlar el tiempo que podía estar hablando una persona.

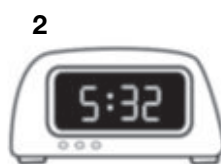
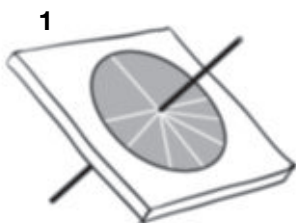
1 ¿A qué época pertenecen estos relojes? Rodea con el color que corresponda.

 rojo

época de los egipcios

 azul

época actual



► Ahora escribe el número que corresponde a cada dibujo.

☐

reloj de agujas

☐

reloj de sol

☐

reloj de agua

☐

reloj digital

2 Corrige las siguientes afirmaciones falsas a partir de los datos del texto.

- En la época de los egipcios había relojes de sol y relojes de agua o clemátides.
- Los relojes de sol se utilizaban por la noche y los relojes de agua durante el día.
- La clepsidra servía para contar las semanas.

3 Piensa y contesta.

- ¿Por qué no se puede utilizar un reloj de sol por la noche?



- ¿Qué crees que pasaba con la clepsidra si se agotaba el agua del recipiente de arriba?

- ¿Crees que es importante saber qué hora es? ¿Por qué?

- ¿Cuándo necesitas saber tú qué hora es? Escribe algunos ejemplos.

Solucionario. Plan de mejora

Unidad 1

Pueblos y ciudades

1. Es una **ciudad** porque tiene **muchos habitantes, casas altas y calles anchas**.
Es un **pueblo** porque tiene **pocos habitantes, casas bajas y calles estrechas**.
2. El **pueblo** o la **ciudad** donde vivimos es una **localidad**.
3. El alcalde y los concejales.

Los servicios municipales

1. Un **municipio** está gobernado por un **ayuntamiento**.
El ayuntamiento lo dirigen el **alcalde** y los **concejales**.
2. Policía → Organiza el tráfico.
Jardinero → Cuida los jardines.
Basurero → Recoge la basura.
Barrendero → Limpia las calles.
3. De arreglar las farolas.

Unidad 2

Los trabajos

1. El **agricultor** cultiva el huerto.
La **minera** extrae carbón de la tierra.
La **ganadera** cría ovejas y vacas.
El **pescador** obtiene peces del mar.
2. Los obreros trabajan en **fábricas**.
Los artesanos trabajan en **talleres**.
Transforman las materias primas en productos elaborados.

El comercio

1. El proceso para hacer llegar a quienes los necesitan los productos obtenidos en las fábricas y talleres o de la naturaleza.
2. R. M. (Respuesta modelo). El vendedor atiende a la clienta. La clienta paga su compra.
3. 3. 2. 1.

Unidad 3

Los medios de comunicación

1. Para informarnos. Para comunicarnos con otras personas. Para entretenernos.
2. Rodear de verde el teléfono y la carta, y de rojo el ordenador, el periódico y la radio.
3. Correo electrónico. Televisión. Valla publicitaria.

La publicidad

1. Publicidad consumista → primera imagen.
Publicidad educativa → segunda imagen.
2. R. M. Pretende concienciar de la importancia del cuidado y limpieza de los dientes y muelas.
3. R. M. Se podría publicitar en los medios de comunicación de masas.

Unidad 4

El agua y el aire

1. 4. 2. 1. 3.
2. Gaseoso. Líquido. Sólido.
3. Agua salada → imagen de la costa.
Agua dulce → imagen del lago.

Solucionario. Plan de mejora

El agua dulce y potable.

4. El aire es invisible. El aire es una mezcla de gases. El aire está en todas partes.

Los fenómenos atmosféricos

1. Son el agua que cae de las nubes en forma de lluvia, granizo o nieve.
2. El pluviómetro.
3. Las nubes → primera afirmación.
Las tormentas → segunda afirmación.
4. R. M. Hace un día soleado y despejado, sin nubes ni lluvia.

Unidad 5

Los paisajes I

1. Elementos naturales: montañas, bosque, río, valle.
Elementos contruidos: pueblo, carretera, puente.
2. 3. 2. 1.

Los paisajes II

1. Es un terreno plano.
2. Paisaje de montaña: sierra, ladera, valle.
Paisaje de llanura: granja, colina, campo de cultivo.
Paisaje de costa: cabo, isla, península, bahía.
3. R. G.
Un afluente es un río que **desemboca** en otro río.

Unidad 6

El paso del tiempo

1. Presente → Es lo que sucede ahora.
Pasado → Es lo que pasó antes.
2. • Los días de la semana. Los meses.
El año.
• Las horas. Los segundos. Los minutos.
3. Año. Mes. Semana. Día. Hora.

La historia

1. De izquierda a derecha y de arriba abajo:
4. 2. 3. 1.
2. Historia personal → Conjunto de los acontecimientos importantes de la vida de cada uno.
Línea del tiempo → Gráfico que muestra acontecimientos en el orden en que han sucedido.
Historia familiar → Conjunto de los acontecimientos vividos por nuestra familia.

Solucionario. Programa de ampliación

Unidad 1

1. Casi siempre está limpio. Tiene muchas tiendas. Hay poco tráfico. Tiene jardines y parques.
2. R. M. Andrea vive **en una ciudad** porque su localidad es muy grande y en ella viven muchas personas.
3. Barrenderos. Jardineros.
4. Andrea usa siempre las papeleras.
R. L. (Respuesta libre).
5. R. L.

Unidad 2

1. 4. 2. 1. 3.
2. Un agricultor, los transportistas, el fabricante de azúcar, el fabricante de dulces, el dependiente.
 - El ganadero, el pescador y el minero.
3. Rodear de verde las remolachas y la fruta, y de rojo, el azúcar y las golosinas.
R. G.

Unidad 3

1. En la época de los abuelos. Jugaban con chapas, cromos, pelotas o juguetes fabricados por ellos.
2. R. L.
3. R. L.
4. R. L.
5. R. L.

Unidad 4

1. Lluvia horizontal, viento alisio, mar de nubes.
Con el agua → lluvia horizontal, mar de nubes.
Con el aire → viento alisio.
2. Marcar la segunda viñeta.
 - R. M. Porque esta lluvia no cae del cielo, sino que choca con las montañas.
 - R. M. Porque son nubes bajas y planas que cubren valles y llanuras.
3. 1. El viento alisio trae la humedad del mar en forma de nubes bajas y planas.
2. Las nubes cubren los valles y las llanuras y chocan con las montañas.
3. El agua de las nubes se deposita en las hojas, las piedras y el musgo en forma de gotitas de agua.

Unidad 5

1. F. V. F. V.
El lago Taal se encuentra en la isla de Luzón, en Filipinas. El lago del Cráter está dentro del volcán Taal.
2. En el primer dibujo; arriba: lago Taal; abajo, isla Taal. En el segundo dibujo, arriba: lago del Cráter, abajo, Vulcan Point.
3. R. M. Un lago es una gran masa de agua dulce rodeada por tierra.

Solucionario. Programa de ampliación

4. Marcar la tercera ilustración.
5. Los volcanes son montañas con un cráter o abertura en la punta. Cuando se encuentran activos, expulsan nubes de humo o rocas incandescentes que provienen del interior de la Tierra.

Unidad 6

1. R. G. Rojo: 1, 3.
Azul: 2, 4.
4. 1. 3. 2.
2. • En la época de los egipcios había relojes de sol y relojes de agua o clepsidras.
 - Los relojes de sol se utilizaban durante el día y los relojes de agua por la noche.
 - La clepsidra servía para contar las horas.
3. • Porque por la noche no hay luz solar ni sombras.
 - R. M. Que la clepsidra dejaba de funcionar, hasta que se rellenara de nuevo.
 - R. L.
 - R. L.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

NOTAS

This image shows a full page of blank white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for writing. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Dirección de arte: José Crespo.

Proyecto gráfico: Pep Carrió.

Coordinación de ilustración: Carlos Aguilera.

Jefe de desarrollo de proyecto: Javier Tejeda.

Desarrollo gráfico: Raúl de Andrés, Jorge Gómez y Patricia Tejeda.

Dirección técnica: Jorge Mira.

Coordinación técnica: Manuel Baña.

Confección y montaje: Jorge Borrego y Victoria Lucas.

Elaboración cartográfica: Tania López y Marcos Testón.

Corrección: Carolina Galera y Mar del Peso.

Documentación y selección fotográfica: Nieves Marinas.

Fotografía: ARCHIVO SANTILLANA.

© 2018 by Santillana Educación, S. L.

Avda. de los Artesanos, 6

28760 Tres Cantos, Madrid

PRINTED IN SPAIN

CP: 899783

La presente obra está protegida por las leyes de derechos de autor y su propiedad intelectual le corresponde a Santillana. A los legítimos usuarios de la misma solo les está permitido realizar fotocopias para su uso como material de aula. Queda prohibida cualquier utilización fuera de los usos permitidos, especialmente aquella que tenga fines comerciales.